

আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭



MARTYRS' DAY

INTERNATIONAL MOTHER LANGUAGE DAY 2017

মোদের পরব
মোদের আশা
যো যারি বাংলাভাষা।

আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউটের
ভিত্তিপ্রস্তর স্থাপন

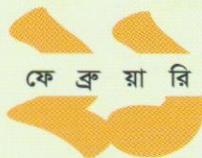


১৫ মার্চ ২০০১ মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউটের
ভিত্তিপ্রস্তর স্থাপন করেন। এ সময় অন্যান্যের মধ্যে উপস্থিত ছিলেন
জাতিসংঘের তৎকালীন মহাসচিব কফি এ আনান



জাতির জনক বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান
বাংলাদেশ

শহীদ দিবস ও
আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭



শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭

স্মরণিকা



আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট (আমাই)

ইউনিশ্কো ক্যাটিগরি-২ ইনসিটিউট

মাধ্যমিক ও উচ্চশিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

শহীদ ক্যাপ্টেন মনসুর আলী সরণি, ১/ক, সেগুনবাগিচা, ঢাকা ১০০০



শহীদ দিবস ও
আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭



প্রকাশকাল : ২১ ফেব্রুয়ারি ২০১৭ | ৯ ফাল্গুন ১৪২৩

সম্পাদক : অধ্যাপক ড. জীনাত ইমতিয়াজ আলী

নির্বাহী সম্পাদক : শেখ মোঃ কাবেদুল ইসলাম

স্বরণিকা উপকথিতি

- | | |
|--|-----------|
| ১. শেখ মোঃ কাবেদুল ইসলাম, অতিরিক্ত সচিব ও পরিচালক, আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট | আহ্বায়ক |
| ২. বেগম আকতার কামাল, চেয়ারম্যান, বাংলা বিভাগ, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় | সদস্য |
| ৩. অধ্যাপক সৈয়দ শাহরিয়ার রহমান, চেয়ারম্যান, ভাষাবিজ্ঞান বিভাগ, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় | সদস্য |
| ৪. জনাব মোঃ ফয়জুর রহমান ফারুকী, যুগাসচিব, সংকৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয় | সদস্য |
| ৫. জনাব মোঃ আবু রায়হান মির্শা, উপপরিচালক, আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট | সদস্য |
| ৬. সাজিয়া আফরিন, সিনিয়র সহকারী সচিব, মাধ্যমিক ও উচ্চশিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয় | সদস্য |
| ৭. জনাব মোঃ বাকী বিল্লাহ, সহকারী সচিব, পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয় | সদস্য |
| ৮. ড. অশোক কুমার বিশ্বাস, সহকারী পরিচালক, আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট | সদস্যসচিব |

ষষ্ঠি: আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট, মাধ্যমিক ও উচ্চশিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়

মুদ্রণ: আইডিয়া প্রিন্টার্স, কাঁটাবন, ঢাকা ১০০০



আবুল বরকত : শহীদ আবুল বরকতের জন্ম পশ্চিমবঙ্গের মুর্শিদাবাদ জেলার কান্দি মহকুমার ভরতপুর থানার বাবলা থামে। ১৯২৭ সালের ১৬ জুন তাঁর জন্মদিন। বহরমপুর কৃষ্ণনাথ কলেজ থেকে আইএ পাস করে পূর্ববালোয়া চলে আসেন ১৯৪৮ সালে। ওই বছরই ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ে রাষ্ট্রীয়ভাষার বিভাগে ভর্তি হন। ১৯৫১ সালে অনুষ্ঠিত বিএ অনার্স পরীক্ষায় ২য় প্রেমিতে ৪৬ থান অধিকার করেছিলেন। শহীদ বরকত ১৯৫২ সালের ২১ ফেব্রুয়ারিতে ঢাকা মেডিক্যাল কলেজ হোস্টেলে এসেছিলেন বন্ধুর সঙ্গে দেখা করতে। সেখানেই তিনি পুলিশের গুলিতে গুরুতর আহত হন। অতাধিক রক্ষণাবেক্ষণে তাঁর মৃত্যু হয়। বহু কষ্ট করে তাঁর মৃতদেহ উকার করে, পরে আজিমপুর গোরস্তানে দাফন করা হয়।



রফিকউদ্দিন আহমদ : শহীদ রফিকের জন্ম ১৯২৬ সালের ৩০ অক্টোবর, মানিকগঞ্জের সিঙ্গাইর থানার পারিল থামে। তাঁর বাবার নাম আবদুল লতিফ, মা রাফিকা খাতুন। শহীদ রফিক বাবার প্রথম সন্তান। তাঁর পিতার প্রেস বাবসাহ সঙ্গে যুক্ত থাকলেও তিনি মানিকগঞ্জ দেববেন্দ্র কলেজে বামিজা বিভাগে অধ্যয়ন করতেন। শহীদ রফিকের বিবাহের দিন ধীরে হ্যাঁ ১৯৫২ সালের ফেব্রুয়ারি মাসেই কন্যার নাম পানুবিবি। ২১ ফেব্রুয়ারিতে প্রথমে শোনা যায় তিনজন ছাত্র মারা গেছে। শহীদ রফিকের ভয়ালুপতি মোবারক আলী খানের মাধ্যমে জানা যায় শহীদ রফিকের মাথায় গুলি লেগেছে। গুলির আঘাতে শহীদ রফিকের মগজ বেরিয়ে বাস্ত্রে ছিটকে পড়ে বলেও শোনা যায়।



শফিউর রহমান : ১৯১৮ সালের ২৪ জানুয়ারি পশ্চিমবঙ্গের ২৪ পরগনা জেলার কোম্পানি গ্রামে শহীদ শফিউর রহমানের জন্ম। ১৯৪৫ সালের ২৮ মে কেলকাতার তামিজউদ্দিন আহমদের কন্যা আকিলা খাতুনের সঙ্গে তাঁর বিবাহ হয়। দেশবিভাগের পর পিতা মাহবুবুর রহমান ঢাকায় চলে আসেন। পড়াশোনার পাশাপাশি শহীদ শফিউর রহমান ঢাকা হাইকোর্টে কেরানি পদে চাকরি করতেন। ২২শে ফেব্রুয়ারি শফিউর রহমান সাইকেলে অফিসে যাওয়ার পথে নবাবপুর রোডে ভাষার দাবিতে আন্দোলনের মিছিলে পুলিশ গুলি করলে তিনি গুলিবিদ্ধ হন। ঢাকা মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতালে নিয়ে ফিকিংস দিলেও শেষপর্যন্ত তাঁকে বাঁচানো সম্ভব হ্যানি। অতিকচ্ছে তাঁর মরদেহ উকার করা সম্ভব হয়েছিল বলে আজিমপুর গোরস্তানে দাফন করা সম্ভব হয়।



আবদুল জব্বার : শহীদ আবদুল জব্বারের জীবন প্রকৃত অর্থেই বৈচিত্র্যম। আর্থিক কারণে পশ্চাত শ্রেণির বেশি লেখাপড়া করতে পারেননি, তবে মাঝে মাঝে নিকদেশ হয়ে যাওয়া তাঁর স্বত্ত্বাবে ছিল এবং এভাবেই জাতীয় গফরগাঁও হচ্ছে নারায়ণগঞ্জে এসে এক সাহেবের সঙ্গে পরিচিত হয়ে তিনি চলে যান বার্মার্য। প্রায় বারো বছর বার্মায় কাটোনার পর দেশে ফিরে আসেন; বিয়ে করেন আমেনা খাতুনে। শহীদ আবদুল জব্বারের পাকিস্তানের প্রতি ছিল চৰম বিচৰণ। তিনি পাকিস্তানকে ‘ফাইস্টন’ বলে উপহাস করতেন। শহীদ জব্বার শাবতির চিকিৎসা করতে তাঁকে ঢাকায় নিয়ে আসেন। মেডিক্যাল কলেজ হাসপাতাল প্রাপ্তিশে ভাষা আন্দোলনের সমাবেশে হাজার হাজার বাঞ্ছালি অংশ নিলে তিনি ও তাঁতে অংশ নেন। সেই আন্দোলনে পুলিশ গুলি চালানে যারা শহীদ হন, আবদুল জব্বার তাঁদের অন্যতম।



আবদুস সালাম : শহীদ আবদুস সালাম অর্থাতে বেশিমুর লেখাপড়া করতে পারেননি। ফেনৌর দাগনহুই এবং উপজেলার লক্ষণপুর থামে তাঁর জন্ম। ১৯২৫ সালে তাঁর পিতার নাম মোহাম্মদ ফাতিল মিয়া। শহীদ আবদুস সালাম দাগনহুই একামাল আতঙ্কুর হাইকুলে নবাম প্রেমি পর্যন্ত পড়াশোনা করেছিলেন। তারপর ঢাকার সঙ্কানে ঢাকা এসে সরকারের ডিপ্টোরেটে অব ইভার্স্টিজ বিভাগে পিয়েন পদে চাকরি পান। ঢাকায় তিনি ৩৬বি মীলকেত ব্যারাকে বাস করতেন। ১৯৫২ সালে ২১শে ফেব্রুয়ারিতে প্রশাসন ১৪৪ ধারা জারি করলে ছাত্র-জনতা সেই নিয়েধাজ্ঞা অমান করে বিক্ষোভ প্রদর্শন করেন। শহীদ আবদুস সালাম তাঁতে অংশ নেন। সেই বিক্ষোভে পুলিশের গুলিতে গুরুতর আহত হলে তাঁকে ঢাকা মেডিক্যালে প্রতি করা হয়। তাঁকে বাঁচানো যায়নি। তাঁর লাশ আজিমপুর কবরস্থানে দাফন করা হয়েছিল।



আবদুল আউয়াল : শহীদ আবদুল আউয়াল পেশায় একজন বিকশালক। তিনি শহীদ হন ২২শে ফেব্রুয়ারি, ১৯৫২। ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় এলাকায় যান ছাত্র বিক্ষোভ চলছিল, তখন আবদুল আউয়াল সেখানে উপস্থিত ছিলেন। তাঁর বয়স ২৬ বছর। পিতা মোহাম্মদ হাশিম। সে সময়ে শহীদ আউয়ালের ঢাকার ঠিকানা ছিলা ১৯, হাফিজুল্লাহ রোড।



অহিউল্লাহ : শহীদ অহিউল্লাহ ৮/৯ বছরের বালক। অহিউল্লাহর পিতা হাবিবুর রহমান, পেশায় বাজারমন্ত্রী। ১৩৬২ সনের ১১ই ফাল্গুন সাঙ্গাহিক নতুন দিন পত্রিকার সংবাদে জানা যায়, ১৯৫২ সালের ২২ ফেব্রুয়ারি নবাবপুর রোডে ঘোশমহল রেস্টুরেন্টের সামনে অহিউল্লাহ গুলিবিদ্ধ হন, গুলি লাগে তাঁর মাথায়। পুলিশ অতি দ্রুত তাঁর লাশ ঘটনাহুল থেকে সরিয়ে নেয় এবং গায়ের করে দেয়।



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

রাষ্ট্রপতি

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ

বঙ্গবন্দ, ঢাকা।

০৯ ফাল্গুন ১৪২৩

২১ ফেব্রুয়ারি ২০১৭



বাণী

আজ অমর একশে ফেব্রুয়ারি, মহান ‘শহীদ দিবস’ ও ‘আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস’। জাতিসংঘের উদ্যোগে বাংলাদেশসহ সারাবিশ্বে দিবসটি যথাযোগ্য মর্যাদায় উদ্ঘাপিত হচ্ছে। এ উপলক্ষে আমি বাংলাভাষাসহ বিশ্বের বিভিন্ন ভাষাভাষী জাতিগোষ্ঠীকে জানাই আন্তরিক শুভেচ্ছা ও অভিনন্দন।

আমি গভীর শ্রদ্ধার সাথে স্মরণ করি মহান ভাষা আন্দোলনে আত্মোৎসর্গকারী ভাষা শহীদ সালাম, বরকত, রক্ষিক, জর্বার, শফিউরসহ নাম না জানা শহিদদের। আমি তাঁদের স্মৃতির প্রতি গভীর শ্রদ্ধা জানাই। আমি সশ্রদ্ধচিত্তে স্মরণ করি মাতৃভাষার দাবীতে সোচার জাতির পিতা বঙ্গবন্দু শেখ মুজিবুর রহমান, তৎকালীন গণপ্ররিষদ সদস্য ধীরেন্দ্রনাথ দত্তসহ সকল ভাষা সৈনিককে, যাঁদের অসীম ত্যাগ, সহসিকতা, সাংগঠনিক দক্ষতা ও তৎক্ষণিক সিদ্ধান্ত গ্রহণের ফলে ১৯৫২ সালের ২১শে ফেব্রুয়ারি ভাষা আন্দোলন চূড়ান্ত পরিণতি লাভ করে। বাঙালি পায় মাতৃভাষার অধিকার।

মহান ভাষা আন্দোলন আমাদের জাতীয় ইতিহাসে এক ঐতিহাসিক ও তাৎপর্যপূর্ণ ঘটনা। এ আন্দোলন ছিল আমাদের মাতৃভাষার অধিকার প্রতিষ্ঠার পাশাপাশি নিজস্ব জাতিসভা ও সাংস্কৃতিক স্বাতন্ত্র্য রক্ষারও আন্দোলন। অমর একশের অবিনাশী চেতনা আমাদের স্বাধিকার, মুক্তিসংগ্রাম ও মুক্তিযুদ্ধে যুগিয়েছে অফুরন্ত প্রেরণা ও অসীম সাহস। এরই ধারাবাহিকতায় নানা চড়াই-উত্তরাই পেরিয়ে ১৯৭১ সালের ২৬শে মার্চ জাতির পিতা বঙ্গবন্দু শেখ মুজিবুর রহমান স্বাধীনতার ঘোষণা দেন এবং তাঁরই নেতৃত্বে দীর্ঘ ন-মাস সশস্ত্র মুক্তিযুদ্ধের মাধ্যমে আমরা অর্জন করি বহু কাঞ্চিত স্বাধীনতা।

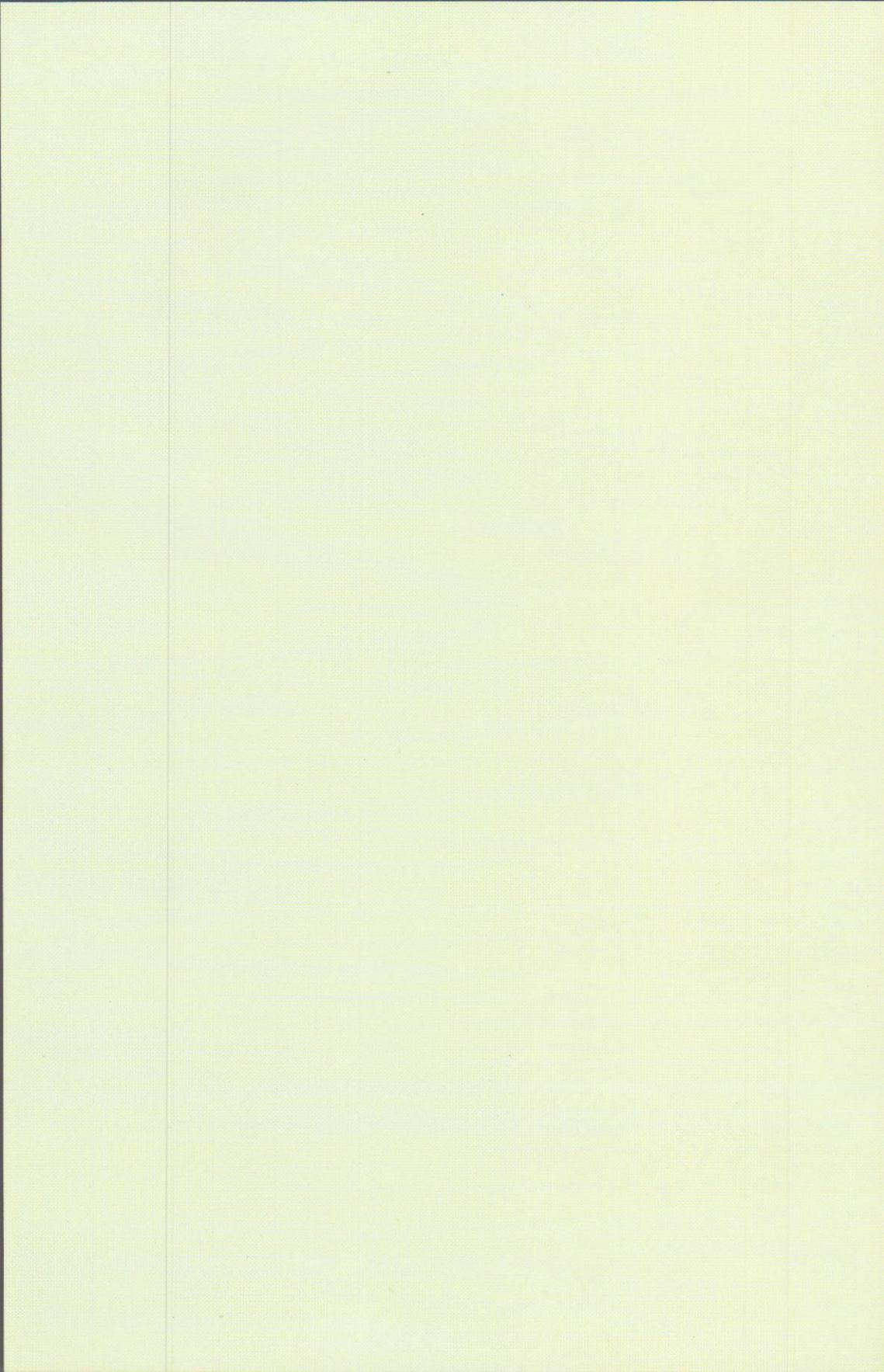
মাতৃভাষার জন্য জীবন উৎসর্গ বিশ্বে বিরল ঘটনা। ১৯৯৯ সালে কয়েকজন মাতৃভাষাপ্রেমী বাঙালির প্রাথমিক উদ্যোগে এবং সর্বোপরি মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনার স্বতঃস্ফূর্ত আহশ ও ঐকান্তিক চেষ্টায় জাতিসংঘ কর্তৃক ২১ ফেব্রুয়ারি আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে স্বীকৃতি লাভ করে। এ ছিল বাঙালি হিসেবে আমাদের বড় অর্জন। টেকসই উন্নয়ন লক্ষ্যমাত্রার আলোকে জাতিসংঘ এ বছর আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবসের প্রতিপাদ্য নির্ধারণ করেছে “Towards Sustainable Futures through Multilingual Education”, যা অত্যন্ত সময়োপযোগী বলে আমি মনে করি। নিজস্ব মাতৃভাষার উন্নয়ন ও সংরক্ষণের পাশাপাশি বহুভাষিক শিক্ষার মাধ্যমে টেকসই ভবিষ্যৎ অর্জন করা সহজতর হবে বলে আমার দৃঢ় বিশ্বাস।

অমর একশের চেতনা আজ দেশের গতি পেরিয়ে বিশ্বের বিভিন্ন ভাষাভাষী মানুষের নিজস্ব ভাষা ও সংস্কৃতি রক্ষায় অনুপ্রেরণা যোগাচ্ছে। আমাদের শহীদ দিবস এখন বিশ্বজুড়ে নিজস্ব ভাষা ও স্বকীয়তা রক্ষার চেতনার অবিরাম উৎস। এ চেতনাকে ধারণ করে পৃথিবীর সব ভাষাভাষী মানুষের সাথে নিবিড় যোগসূত্র স্থাপিত হোক, লুঙ্গপ্রায় ভাষাগুলো আপন মহিমায় নিজ নিজ সম্প্রদায়ের মধ্যে উজীবিত হোক, গড়ে উঠুক নিজস্ব ভাষা ও সংস্কৃতির বর্ণাল্য বিশ্ব – মহান ভাষা দিবসে এই কামনা করি।

মহান ‘শহীদ দিবস’ ও ‘আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস’ বিশ্বের সকল জাতিগোষ্ঠীর নিজস্ব ভাষা ও সংস্কৃতি রক্ষায় ঐক্য ও বিজয়ের প্রতীক হয়ে উঠুক-এ কামনা করি।

খোদা হাফেজ, বাংলাদেশ চিরজীবী হোক।

মোঃ আবদুল হামিদ





প্রধানমন্ত্রী
গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার



০৯ ফাল্গুন ১৪২৩
২১ ফেব্রুয়ারি ২০১৭

বাণী

মহান শহীদ দিবস এবং আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস উপলক্ষে বাংলা ভাষাভাষীসহ বিশ্বের সকল ভাষা ও সংস্কৃতির জনগণকে আমি আন্তরিক শুভেচ্ছা জানাচ্ছি।

মহান একুশে ফেব্রুয়ারি বাঙালির জীবনে শোক, শক্তি ও শৌরবের প্রতীক। ১৯৫২ সালের এদিনে ভাষার মর্যাদা রক্ষা করতে প্রাণ দিয়েছিলেন রফিক, শফিক, সালাম, বরকত ও জবরাসহ আরও অনেকে।

আজকের এ দিনে আমি ভাষা শহীদদের স্মৃতির প্রতি গভীর শুক্রা জানাচ্ছি। শুক্রা জানাই বাংলা ভাষার মর্যাদা প্রতিষ্ঠার লড়াইয়ে নেতৃত্বদানকারী সর্বকালের সর্বশ্রেষ্ঠ বাঙালি, জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর হহমান এবং সকল ভাষা সৈনিকের প্রতি।

১৯৪৮ সালে বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর হহমানের প্রস্তাবে ছাত্রলীগ, তমদুন মজলিশ ও অন্যান্য ছাত্র সংগঠনের সমন্বয়ে গঠিত হয় রাষ্ট্রভাষা সংগ্রাম পরিষদ। ১১ই মার্চ বাংলাকে রাষ্ট্রভাষা করার দাবিতে সংগ্রাম পরিষদ ধর্মৰাটি ডাকে। এদিন সচিবালয়ের সামনে থেকে বঙ্গবন্ধুসহ অনেক ছাত্রেন্তো ঘ্রেফতার হন। ১৫ই মার্চ তাঁরা মুক্তি পান। ১৬ই মার্চ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের আমতলায় অনুষ্ঠিত জনসভায় সভাপতিত্ব করেন জাতির পিতা। আন্দোলন ছড়িয়ে পড়ে সারাদেশে। এই বছরের ১১ই সেপ্টেম্বর ফরিদপুরে বঙ্গবন্ধুকে ঘ্রেফতার করা হয়। ১৯৪৯ সালের ২১ই জানুয়ারি তিনি মুক্তি পান। ১৯শে এপ্রিল আবারও তাঁকে ঘ্রেফতার করা হয়। জুলাই মাসের শেষে তিনি মুক্তি পান। ১৪ই অক্টোবর ঢাকায় বঙ্গবন্ধুকে আবার ঘ্রেফতার করা হয়। কারাগার থেকেই তাঁর দিকনির্দেশনায় আন্দোলন বেগবান হয়। সেই দুর্বৰ্বল আন্দোলনের ধারাবাহিকতায় ১৯৫২ সালের ২১শে ফেব্রুয়ারি শাসকগোষ্ঠীর জারি করা ১৪৪ ধারা ভাঙ্গতে গিয়ে প্রাণ দিয়েছিলেন ভাষা শহীদরা।

মহান একুশে ফেব্রুয়ারির সেই রক্ষণ্ট পৌরবের সূর বাংলাদেশের সীমানা ছাড়িয়ে আজ বিশ্বের ১৯৩টি দেশের মানুষের প্রাণে অনুরূপিত হচ্ছে। ২১শে ফেব্রুয়ারিকে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে শীকৃতি দেওয়ার জন্য কানাডা প্রবাসী সালাম ও রফিকসহ কয়েকজন বাঙালি উদ্যোগ গ্রহণ করেন। পরবর্তীকালে আওয়ামী লীগ সরকার জাতিসংঘে প্রস্তাব উত্থাপন করে। যার ফলে ইউনেস্কো ১৯৯৯ সালের ১৭ই নভেম্বর ২১শে ফেব্রুয়ারিকে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে শীকৃতি দেয়। আজ সারাবিশ্বের সকল নাগরিকের সত্য ও ন্যায়ের অধিকার প্রতিষ্ঠার প্রেরণার উৎস আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস।

বিশ্বের প্রায় ২৫ কোটি মানুষের ভাষা বাংলাকে জাতিসংঘের অন্যতম সরকারি ভাষা হিসেবে শীকৃতিদানের জন্য আমরা উদ্যোগ নিয়েছি। জাতিসংঘ সাধারণ পরিমাণে দাবি উত্থাপন করেছি। বিশ্বের সকল ভাষা সংক্রান্ত গবেষণা এবং ভাষা সংরক্ষণের জন্য আমরা আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট প্রতিষ্ঠা করেছি।

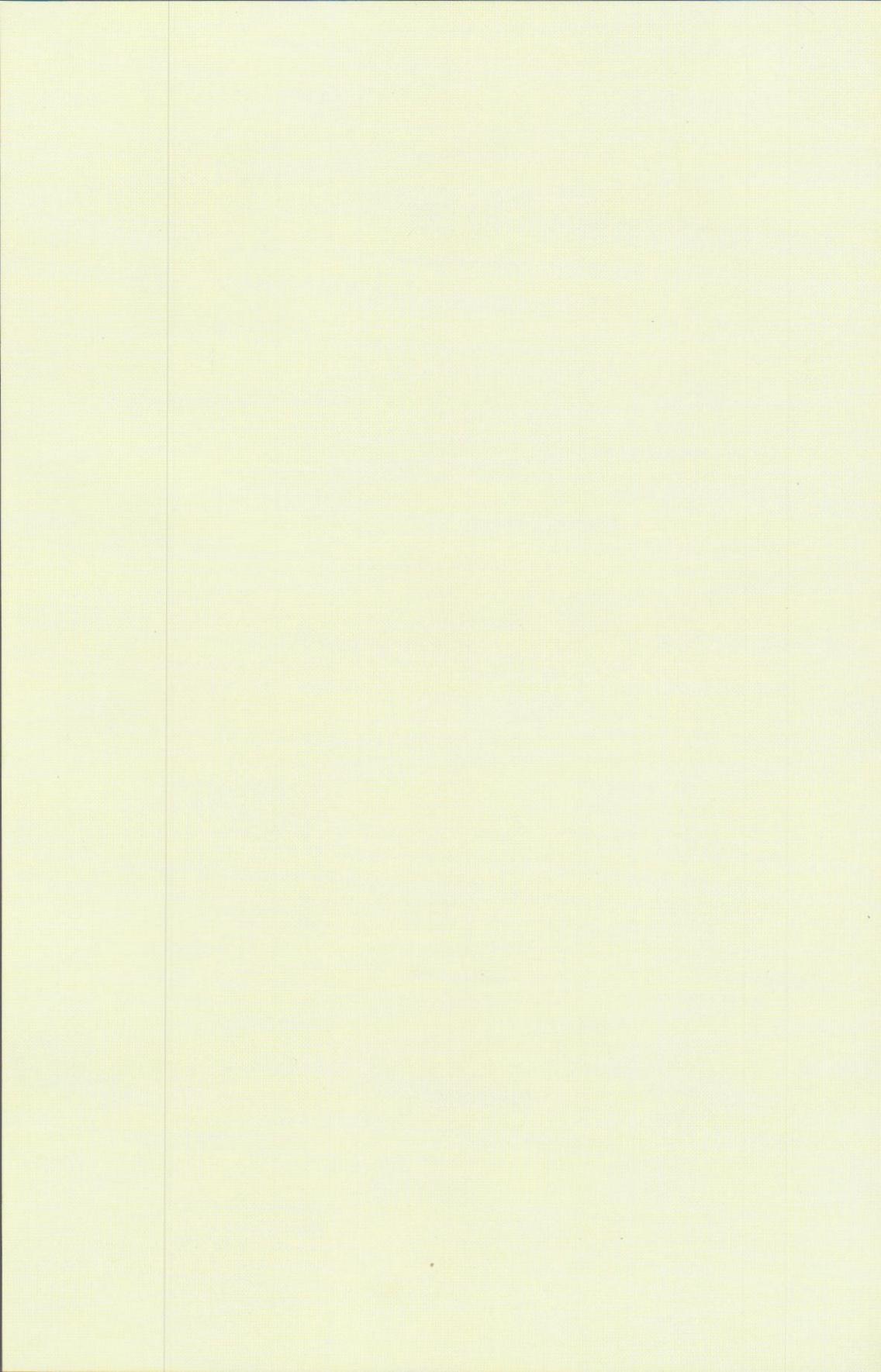
আমর একুশে আমাদের গণতান্ত্রিক মূল্যবোধ, বাঙালি জাতীয়তাবাদ, মুক্তিযুদ্ধের চেতনা এবং ধর্মনিরপেক্ষতার প্রতীক। একুশের চেতনা ও মুক্তিযুদ্ধের মূল্যবোধকে ধারণ করে আওয়ামী লীগ সরকার দেশের উন্নয়নে নিরসভাবে কাজ করে যাচ্ছে। গত ৮ বছরে আমরা দেশের প্রতিটি সেক্টরে কাঞ্চিত অঞ্চলিক অর্জন করেছি। আর্থ-সামাজিক উন্নয়নে বাংলাদেশ এখন বিশ্বে ‘রোল মডেল’। ২০২১ সালের আগেই আমরা বাংলাদেশকে মধ্যম আয়ের এবং ২০৪১ সালের মধ্যে উন্নত দেশে পরিণত করব, ইনশাআল্লাহ।

আসুন, সকল ভেদাভেদ ভুলে একুশের চেতনায় উন্নত হয়ে আমরা এক্যবন্ধিতভাবে দেশের উন্নয়নে কাজ করি এবং গণতান্ত্রিক মূল্যবোধকে সমৃদ্ধ রাখি। সবাই মিলে একটি অসাম্প্রদায়িক, কৃধা-দারিদ্র্যমুক্ত সুখী-সমৃদ্ধ বাংলাদেশ গড়ে তুলি। প্রতিষ্ঠা করি জাতির পিতার স্মৃতের ‘সোনার বাংলা’।

আমি সকল ভাষা শহীদের বিদেহী আত্মার মাগফিরাত কামনা করছি।

জয় বাংলা, জয় বঙ্গবন্ধু
বাংলাদেশ চিরজীবী হোক।

শেখ হাসিনা





মন্ত্রী
শিক্ষা মন্ত্রণালয়
গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার



বাণী

মহান শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭ উপলক্ষে বাংলা ভাষাভাষীসহ বিশ্বের সকল ভাষা ও সংস্কৃতির মানুষেরে জানাই আন্তরিক শুভেচ্ছা।

মহান একুশে ফেব্রুয়ারি বাঙালি জাতির জীবনে যুগপৎ শোক ও গৌরবের প্রতীক। ১৯৫২ সালের ২১শে ফেব্রুয়ারি মাতৃভাষা বাংলার মর্যাদা রক্ষায় প্রাণ দিয়েছিলেন বরকত, রফিক, সালাম, জবরাও ও শফিউর-সহ আরও অনেকে। আজকের এ দিনে আমি তাঁদের বিদেহী আত্মার শাস্তি কামনা করছি।

আমি গভীরভাবে শ্রদ্ধা নিবেদন করছি ভাষা আন্দোলনের অকৃতোভ্য সৈনিক, বাঙালির স্বাধিকার আন্দোলন ও সংগ্রামের মূর্ত প্রতীক, মুক্তিযুদ্ধের মহানায়ক জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের প্রতি। একইসঙ্গে স্বধীনতায়ুক্তির দীর শহীদদের জনাচ্ছি বিন্মু শ্রদ্ধা।

মহান একুশে ফেব্রুয়ারির বক্রস্তুত গৌরবগাথা ও এর মর্মবাণী আজ বিশ্বের ১৯৩টিরও অধিক দেশের মানুষের মধ্যে সংপ্রচারিত হয়েছে। বিশ্বের সকল মাতৃভাষার গবেষণা, ভাষা-সংরক্ষণ ও ভাষার প্রতিতায়নের জন্য মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনার একান্তিক ইচ্ছা ও সানগুহ পৃষ্ঠপোষকতায় ২০১০ সালে ঢাকায় প্রতিষ্ঠিত হয়েছে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট। এ প্রতিষ্ঠানটি ইতোমধ্যে ইউনিশনে ক্যাটাগরি-২ ইনসিটিউটের মর্যাদা লাভ করেছে।

বাংলা বিশ্বের প্রায় ২৫ কোটি মানুষের মুখের ভাষা। ভাষিক সংখ্যা বিচারে বাংলা বিশ্বের চতুর্থ বৃহত্তম ভাষা। মাননীয় প্রধানমন্ত্রী বঙ্গবন্ধু কন্যা শেখ হাসিনা ও তাঁর সরকার জাতিসংঘের অন্যতম সরকারিভাষা হিসেবে ‘বাংলা’কে স্বীকৃতি প্রদানের জন্য জাতিসংঘের সাধারণ পরিষদে প্রত্বার উত্থাপনসহ প্রয়োজনীয় উদ্যোগ গ্রহণ করেছেন। তাঁর অবদান বিশ্বের মাতৃভাষা রক্ষার ইতিহাসে স্মরণীয় হয়ে থাকবে।

ইউনিশনে এ বছর আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবসের প্রতিপাদ্য নির্ধারণ করেছে *Towards Sustainable Futures Through Multilingual Education*। বাংলাদেশের সামাজিক শিক্ষাব্যবস্থায় যুগান্তের আনতে সরকার ইতোমধ্যে দীর্ঘ মেয়াদে কাজ শুরু করেছে। একুশের চেতনা ও মুক্তিযুদ্ধের মূল্যবোধকে ধারণ করে দ্রুধা, দারিদ্র, সন্তুষ্ট, সাম্প্রদায়িকতা ও নিরক্ষরতামুক্ত এবং আধুনিক ও সমৃদ্ধ বাংলাদেশ গড়ার প্রত্যয়ে জননেত্রী শেখ হাসিনার সুযোগ্য নেতৃত্বে সরকার এ সংক্রান্ত কার্যক্রম বাস্তবায়নে নিয়োজিত রয়েছে। এ জন্য ‘জুনপক্ষ ২০২১’ এবং ‘জুনপক্ষ ২০৪১’ ঘোষণা করা হয়েছে। সেদিন আর বেশি দূরে নয় যেদিন আমরা বিশ্বের উন্নত দেশগুলোর সঙ্গে সম-অবস্থান ও মর্যাদা লাভ করব।

আজকের এ দিনে আবারও আমি সকল ভাষাশহীদসহ বিশ্বব্যাপী মাতৃভাষা ও মানুষের সার্বিক অধিকার প্রতিষ্ঠায় যাঁরা আত্মাহতি দিয়েছেন এবং ভাষা-আশ্রয়ী সাংস্কৃতিক স্বাতন্ত্র্য রক্ষায় সংগ্রাম করছেন, তাঁদের সকলের প্রতি জানাচ্ছি বিন্মু শ্রদ্ধা। আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭ পালন উপলক্ষে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট

কর্তৃক গৃহীত সকল কর্মসূচির সফলতা কামনা করছি।

জয় বাংলা, জয় বঙ্গবন্ধু
বাংলাদেশ চিরজীবী হোক।

মুক্ত ইসলাম নাহিদ এম.পি.

MINISTER

Ministry of Foreign Affairs
Government of the People's
Republic of Bangladesh



Message

I am happy to learn that the International Mother Language Institute (IMLI) is going to bring out a publication on the occasion of the International Mother Language Day 2017.

With deep reverence, I recall our Father of the Nation Bangabandhu Sheikh Mujibur Rahman under whose charismatic leadership Bengali people waged a systematic struggle for independence from 1947 to 1971 which culminated in an independent Bangladesh following a glorious Liberation War. Language movement was the beginning point of our struggle for self-determination. I recall with deep respect all language martyrs including Rafiq, Salam, Barkat, Jabbar who laid down their lives to establish the inalienable right of the Bangla speaking people to protect and speak their mother tongue.

As a matter of fact, this supreme sacrifice of the language martyrs established the right of all the peoples of the world to speak and protect their mother tongue. Soon after independence, Bangabandhu established Bangla as our state language in 1972 and then on 25 September 1974 at the 29th session of the General Assembly of the United Nations, he delivered his maiden speech in Bangla and thus introduced Bangla anew to the world.

Our pride "Amar Ekushey" or "Mother Language Day" received a huge recognition when during the first tenure of Bangabandhu's daughter and Prime Minister Sheikh Hasina, in 1999, the UNESCO declared it as 'International Mother Language Day'. The Day is now observed all over the world not only to commemorate the sacrifice of the language martyrs of Bangladesh but also to encourage every citizen of the world to continue nurturing their mother tongue. I am happy to know that UNESCO will celebrate International Mother Language Day 2017 on the theme "Towards Sustainable Futures through Multilingual Education." The Day will be in line with "Education for People and the Planet : Creating Sustainable Futures for All", theme of UNESCO's Global Monitoring Report on Education, 2016.

Many languages are becoming vulnerable and on the verge of extinction due to change in life style and usage by people. We should try to protect and patronize the smaller language to maintain the linguistic diversity. On this day, I congratulate all the different linguistic nationalities around the world and urge them to nurture their mother tongue and bequeath the legacy to their next generation.

Joy Bangla, Joy Bangabandhu.


(Abul Hassan Mahmood Ali, M.P.)



Director-General

UNESCO



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Message

On the occasion of International Mother Language Day

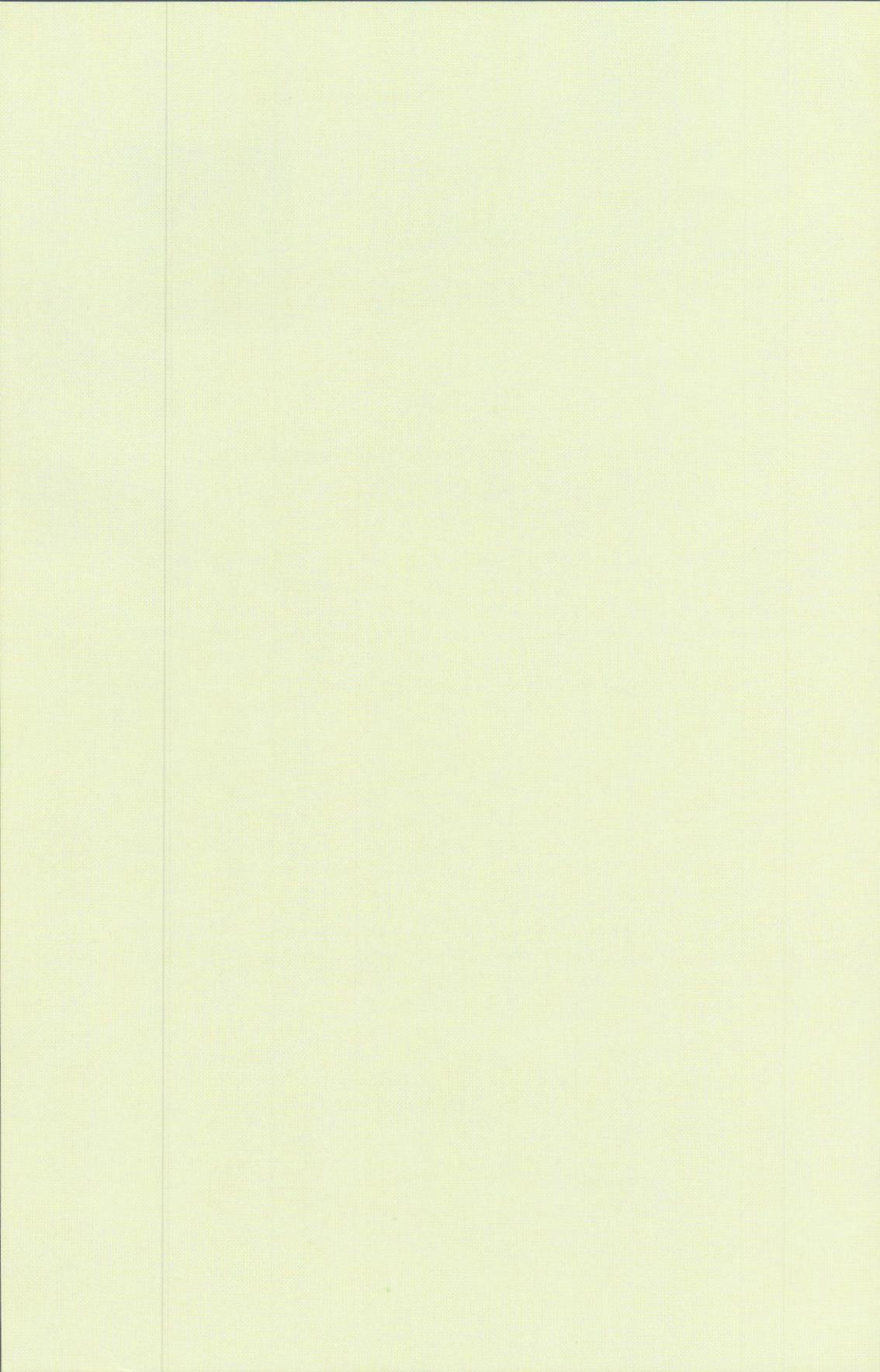
21 February 2017

On the occasion of International Mother Language Day, UNESCO restates its wholehearted commitment to linguistic diversity and multilingualism. Languages express who we are, they structure our thoughts and identities. There can be no authentic dialogue or effective international cooperation without respect for linguistic diversity, which opens up true understanding of every culture. Access to the diversity of languages can awaken the curiosity and mutual understanding of peoples. That is why learning languages is at one and the same time a promise of peace, of innovation and of creativity.

International Mother Language Day, devoted this year to multilingual education, is also an opportunity to mobilize for the Sustainable Development Goals, and in particular SDG 4, to ensure inclusive and quality education for all and promote lifelong learning. Education and information in the mother language is absolutely essential to improving learning and developing confidence and self-esteem, which are among the most powerful engines of development.

We are beings of language. Cultures, ideas, feelings and even aspirations for a better world come to us first and foremost in a specific language, with specific words. These languages convey values and visions of the world that enrich humanity. Giving value to these languages opens up the range of possible futures, and strengthens the energy needed to achieve them. On the occasion of this Day, I launch an appeal for the potential of multilingual education to be acknowledged everywhere, in education and administrative systems, in cultural expressions and the media, cyberspace and trade. The better we understand how to value languages, the more tools we will have to build a future of dignity for all.

(Irina Bokova)





মুখ্যসচিব

প্রধানমন্ত্রীর কার্যালয়

ও

বাংলাদেশ প্রতিনিধি, ইউনেস্কো কার্যনির্বাহী বোর্ড



বাণী

ফালুনের রক্তবাট পরে আছে বসন্তের জামা
আমি তার এক হাতা পরে অন্য অংশ দিয়েছি ভাইকে
ভাই বোনকে দিয়েছে তার সবগুলো সবুজ বোতাম
আর সুতো
আমরা সবাই মিলে ভাগ করে পেয়ে গেছি একটি পতাকা।

মহান শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭ উপলক্ষে পৃথিবীর সকল ভাষাভাষী মানুষকে
জানাচ্ছি আন্তরিক শুভেচ্ছা ও অভিনন্দন।

একুশে আমাদের গর্ব, আমাদের চেতনার বাতিঘর, আমাদের ভাষাপ্রেমের অনন্য স্মারক। আমরা জানি,
ভাষার মৃত্যু মানে সভ্যতার মৃত্যু। ভাষার মৃত্যু মানে একটি জাতিগোষ্ঠীর স্বপ্ন ও আকাঙ্ক্ষার মৃত্যু।
কোনো একটি বিশেষ ভাষাভাষী মানুষ সংখ্যায় তারা যত অল্প বা ক্ষুদ্রই হোক না কেন, তার মাতৃভাষা
যেন যথাযথ মর্যাদা পায়- এটা যেমন আমাদের নিশ্চিত করতে হবে, তেমনি চরম অস্তিত্ব বিপন্নতার
সম্মুখীন ভাষাটিও যেন সর্বাবস্থায় বেঁচে থাকে, সেজন্যও আমাদের সম্মিলিত ভূমিকা প্রত্যাশিত।

বস্তুত এই মৌল লক্ষ্যে, বিশেষ করে মাতৃভাষায় গবেষণা, ভাষা সংরক্ষণ ও ভাষার প্রমিতায়নের
অঙ্গীকারে মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনার বক্তিগত উদ্বোগ ও পৃষ্ঠপোষকতায় ২০১০ সালে ঢাকায়
প্রতিষ্ঠিত হয় আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট। এই ইনসিটিউট ইতোমধ্যে ইউনেস্কো ক্যাটিগরি-২
ইনসিটিউটের মর্যাদা লাভ করেছে। এ অর্জন আমাদের জন্য এক বিরল গৌরব। একইসঙ্গে তা
আমাদের দায়িত্ব ও কর্তব্যের পরিধিকে আরও বাড়িয়ে দিয়েছে। আশা করি, আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা
ইনসিটিউট- এর ওপর অর্পিত কর্মজ্ঞ আরও সুষ্ঠুভাবে পালনে সক্ষম হবে।

আজকের এ দিনে আমি গভীর শ্রদ্ধায় স্মরণ করছি ভাষা আন্দোলনের অগ্রগণ্য নেতা, স্বাধিকারসচেতন
বাঙালির সকল আন্দোলন-সংগঠনের মহানায়ক, জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানকে। আমি
বিন্দু শ্রদ্ধায় স্মরণ করছি সালাম, বরকত, রফিক, জব্বার-সহ ভাষার জন্য প্রাণদানকারী শহীদদের।

আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭ পালনার্থ আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট কর্তৃক গৃহীত কর্মসূচির
সাফল্য কামনা করছি।

(ড. কামাল আব্দুল নাসের চৌধুরী)

সচিব

মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা বিভাগ
শিক্ষা মন্ত্রণালয়
গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার



বাণী

মহান শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭ উপলক্ষে সকলকে শুভেচ্ছা জানাচ্ছি। আমি বিন্ম চিঠে স্মরণ করছি ভাষা শহীদদের, যাঁরা ১৯৫২ সালের ২১শে ফেব্রুয়ারি বুকের তাজা রক্ত দিয়ে মাতৃভাষা বাংলাকে প্রতিষ্ঠায় ভূমিকা রেখেছিলেন। আমি তাঁদের বিদেহী আত্মার শান্তি কামনা করছি।

আমি গভীর শুদ্ধারে স্মরণ করছি হাজার বছরের শ্রেষ্ঠ বাঙালি, স্বাধীনতার স্থগিত, জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানকে। ১৯৫২ সালের ভাষা আন্দোলনে তাঁর গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা ও অবদান কালের ইতিহাসে সর্ণাক্ষরে লেখা থাকবে।

ভাষার জন্য আত্মোৎসর্গকারী বাঙালি তরুণদের সেবনের প্রাণদান বৃথা যায়নি, বাঙালির ‘একুশে’ আজ স্থান করে নিয়েছে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে। সারা পৃথিবীর মানুষ যথাযথ মর্যাদায় আজ এ দিবসটি পালন করছে। মাতৃভাষার অপমান ও অবদমন কর্তৃতে দাঁড়াতে তারা অঙ্গীকারাবদ্ধ।

মাননীয় প্রধানমন্ত্রী ও বঙ্গবন্ধু-কন্যা শেখ হাসিনার ঐকান্তিক আঞ্চলিক উদ্যোগের ফলে পৃথিবীর সকল মাতৃভাষার বিকাশ সাধন ও মর্যাদা রক্ষার লক্ষ্যে ২০১০ সালে ঢাকায় স্থাপিত হয় আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট। ইতোমধ্যে এ ইনসিটিউট ইউনেস্কো ক্যাটগরি-২ প্রতিষ্ঠানের মর্যাদা লাভ করেছে। বিশ্বের সকল মাতৃভাষার গবেষণা, ভাষাসংরক্ষণ ও ভাষার প্রমিতায়নে এ ইনসিটিউট অঙ্গীকারাবদ্ধ। বেশ কিছু গুরুত্বপূর্ণ প্রকল্প আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট সম্পাদন করে চলেছে। বৃদ্ধিবৃত্তিক কাজ, ফলপ্রসূতাবে দৃশ্যমান হতে সময় লাগবে। আশা করি, এসব বাস্তবায়িত হলে আমরা সকলেই উপকৃত হবো।

ইউনেস্কো এ বছর আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবসের প্রতিপাদ্য নির্দিষ্ট করেছে— Towards Sustainable Futures Through Multilingual Education। বর্তমান গণতান্ত্রিক সরকার শিক্ষা ব্যবস্থার যুগোপযোগী সংক্ষারের লক্ষ্যে ইতোমধ্যে দীর্ঘ, মধ্য ও স্বল্প মেয়াদি বিভিন্ন কর্মসূচি-প্রকল্প নিয়ে কাজ করে চলেছে। মাননীয় প্রধানমন্ত্রী ঘোষিত ‘রূপকল্প ২০২১’ ও ‘রূপকল্প ২০৪১’ বাস্তবায়িত হলে উন্নত ও সমৃদ্ধ দেশে উন্নীত হওয়ার পাশাপাশি আমরা শিক্ষিত ও অগ্রসর জাতি হিসেবে পৃথিবীর বুকে মাথা উঁচু করে দাঁড়াতে পারব। এ জন্য আমাদের উপর অর্পিত দায়িত্ব-কর্তব্যেকে ব্রত হিসেবে গ্রহণ করে সকলকে কঠোর পরিশ্রম করতে হবে।

বাংলাদেশের বাঙালিরা বিশ্ববাসীকে উপহার দিয়েছে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস। আমি দৃঢ়ভাবে বিশ্বাস করি, আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট ভাষাপ্রেমীদের স্বপ্ন-সাধ কালক্রমে নিশ্চয়ই পূরণ করতে সক্ষম হবে।

আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭ পালন-উপলক্ষে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট কর্তৃক গৃহীত সকল কর্মসূচির সাফল্য প্রত্যাশি করছি।

ত্রৈহিন্দুব

(মোঃ সোহরাব হোসাইন)

ভারপ্রাণ সচিব

কারিগরি ও মানুসাংগঠন শিক্ষা বিভাগ
শিক্ষা মন্ত্রণালয়
গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার



বাণী

একুশে ফেব্রুয়ারি মহান শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস উপলক্ষে বাংলাভাষীসহ পৃথিবীর সকল ভাষাভাষী মানুষকে জানাচ্ছি আমার আন্তরিক শুভেচ্ছা ও প্রীতি।

১৯৫২-র ভাষা আন্দোলন ছিল বাঙালি জাতিসভার অস্তিত্ব তথা মাতৃভাষা বাংলার অধিকার রক্ষার প্রথম রক্ষণফলীয় আন্দোলন। এ আন্দোলন শুধু শিক্ষিত মানুষকেই নয়, জাতি-ধর্ম-বর্ণ নির্বিশেষে সর্বস্তরের বাঙালির হনয়ে এক অভ্যন্তরীণ আলোড়ন সৃষ্টি করেছিল। বস্তত এরই পথ ধরে এগিয়েছিল তৎকালীন পাকিস্তানি শাসকদের দুর্ঘাসনের বিরুদ্ধে আমাদের পরবর্তী সকল আন্দোলন-সংগ্রাম, প্রতিবাদ-প্রতিরোধ, বিদ্রোহ-বিক্ষোভ; যার চূড়ান্ত পরিণতি ১৯৭১ সালের ১৬ই ডিসেম্বরে ৯-মাসের সশস্ত্র মুক্তিযুদ্ধের মধ্য দিয়ে অর্জিত আমাদের স্বাধীনতা, আমাদের প্রিয় মাতৃভূমি বাংলাদেশের অভূদয়।

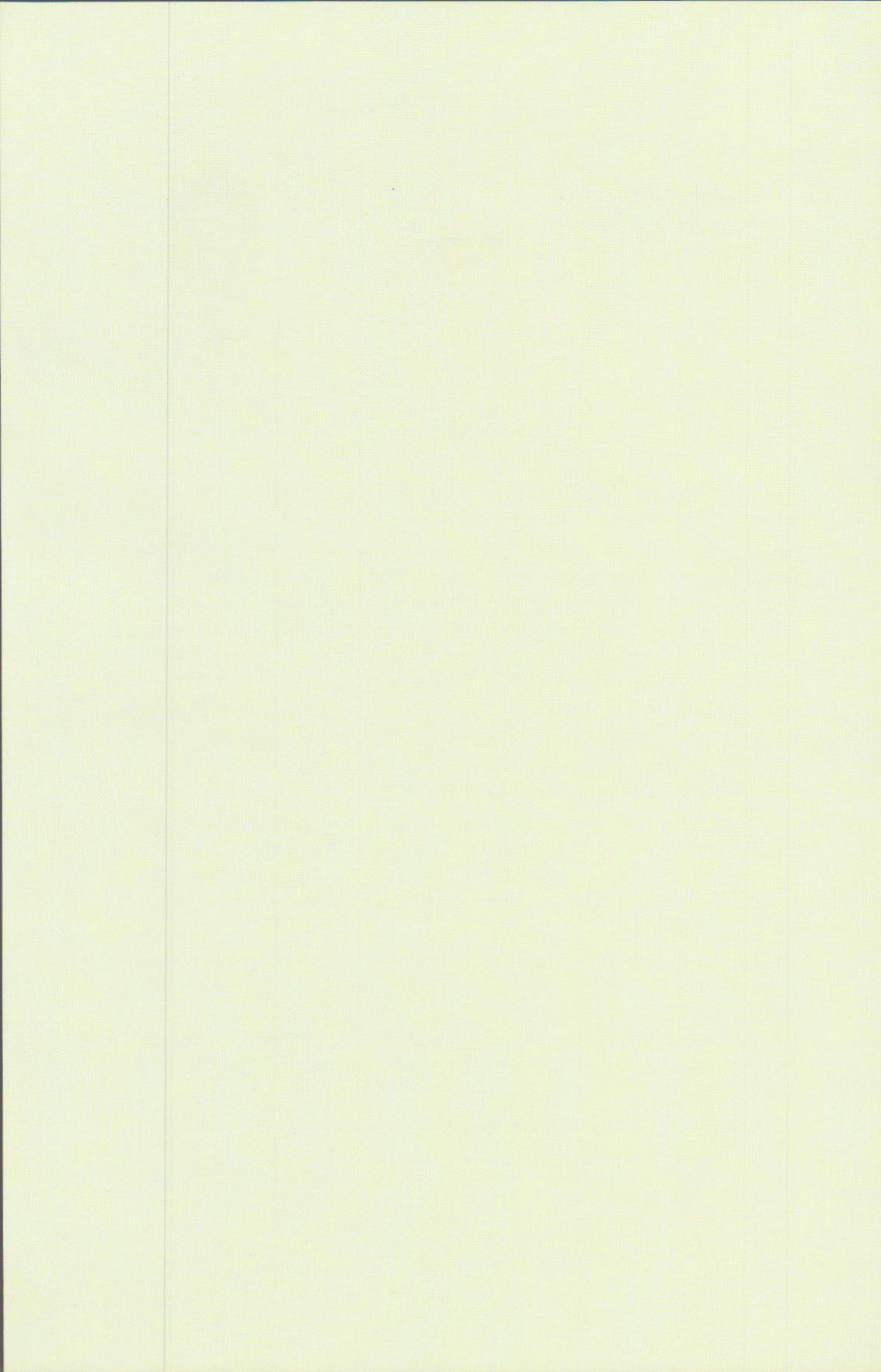
আজকের এই মহাত্মী লঞ্চে আমি ভাষাশহীদ সালাম, বরকত, রফিক, জর্বার, শফিউর প্রমুখের বিদেহী আত্মার শান্তি কামনা করছি। সেইসঙ্গে হাজার বছরের শ্রেষ্ঠ বাঙালি, আমাদের স্বাধীনতার মহান কূপকার জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের প্রতি জানাচ্ছি আমার অপরিসীম শ্রদ্ধা। মাতৃভাষা বাংলার অধিকার ও মর্যাদা প্রতিষ্ঠায় সেদিন তাঁরও ছিল অবিশ্রামীয় ভূমিকা ও অবদান।

১৯৯৯ সালে কানাডা প্রবাসী রফিকুল ইসলাম (বর্তমানে প্রয়াত)-সহ কয়েকজন বাঙালি ও বিদেশির মৌখিভাবে প্রতিষ্ঠিত ‘মাতৃভাষার প্রেমিকগোষ্ঠী’ নামক সংগঠনের প্রাথমিক উদ্যোগে এবং সর্বোপরি বঙ্গবন্ধু-কল্যান মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনার নিবিড় পর্যবেক্ষণ ও ঐকাত্তিক প্রচেষ্টায় জাতিসংঘ কর্তৃক আমাদের ২১শে ফেব্রুয়ারি ‘আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস’-এর শীকৃতি লাভ করে। এ আমাদের জন্য এক বিরল গৌরব ও সমানের বিষয়।

আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবসের চেতনা বিশ্বব্যাপী ছড়িয়ে দিতে, বিশেষ করে বিশেষ সকল মাতৃভাষাসংক্রান্ত গবেষণা কাজ পরিচালনা, ভাষার সংরক্ষণ ও প্রমিতায়নে মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা কর্তৃক ঢাকায় প্রতিষ্ঠিত হয় আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট। ২০১৬ সালে এ ইনসিটিউটে ক্যাটাগরি ২ প্রতিষ্ঠানের মর্যাদায় অভিষিক্ত হয়েছে। ফলে আমি মনে করি, এ ইনসিটিউটের কর্মপরিধি এখন আরও বিস্তৃত হয়েছে। আশা করছি, আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট কর্তৃপক্ষ সেলক্ষ্যে উপযুক্ত কর্মপরিকল্পনা নিয়ে এগিয়ে যাবে।

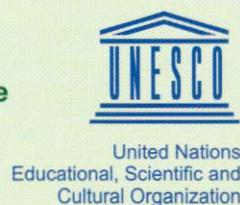
মহান শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭ পালনের জন্য আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট যেসকল কর্মসূচি গ্রহণ করেছে, আমি তার সার্বিক সাফল্য কামনা করছি।

—
(মোঃ আলমগীর)



Head and Representative

UNESCO Office, Dhaka



Message

With the strong initiative of Bangladesh, International Mother Language Day (IMLD) was proclaimed by UNESCO in 1999. IMLD is a worldwide annual observance held on 21 February to promote awareness of linguistic and cultural diversity and multilingualism. The United Nations calls on its member states to "promote the preservation and protection of all languages used by people of the world" following international understanding through multilingualism and multiculturalism.

To strengthen the message each year a different theme is the area of focus. In 2017, the theme of International Mother Language Day is "**Towards Sustainable Futures through Multilingual Education**".

As Irina Bokova, Director-General of UNESCO reminds us, 'this is also an opportunity to mobilize for the Sustainable Development Goals, and in particular SDG 4, to ensure inclusive and quality Education for all and promote life long learning. Education and information in the mother language is absolutely essential to improving learning and developing confidence and self-esteem, which are among the most powerful engines of development.'

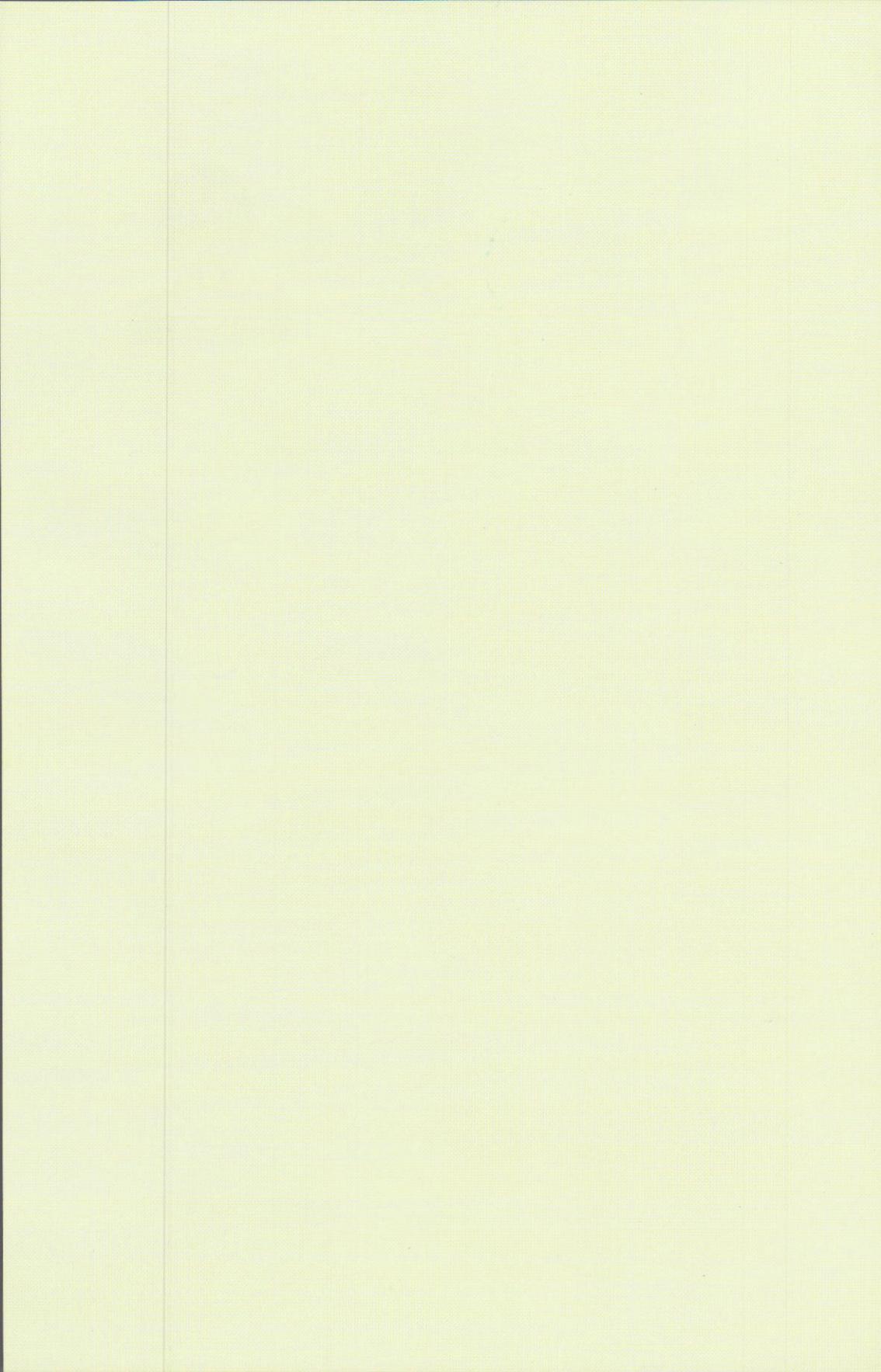
With its mandate in education, UNESCO attaches great attention and focus on all aspects of education as a human right for all throughout life and that access must be matched by quality. This includes education in mother language and multilingual education.

In this context, UNESCO highly values the initiative and commitment of the Government of Bangladesh, in not only having established the International Mother Language Institute (IMLI) in Dhaka, but since November 2015 having it under the auspices of UNESCO as a UNESCO Category 2 Institute with the objective to promote the right to education, linguistic diversity, cultural pluralism and understanding. In this new role, IMLI is starting to emerge as an on-going platform and infinite source of promotional activities of mother language and multilingual education for the region and beyond.

UNESCO greatly appreciates the efforts of IMLI to observe the International Mother Language Day 2017 through five-day inter-connected events including an opening ceremony, an international seminar on "Language Documentation and Multilingual Education", a national seminar on "Bangla Dialect of Bangladesh : Collection and Preservation", children's art competition and a cultural function.

UNESCO and the UNESCO Office in Dhaka wish to congratulate the Government of Bangladesh and IMLI in their efforts, not only for the 21 February, but throughout the year. We express also our commitment to support you in this journey.

(Beatrice Kaldun)





মহাপরিচালক

আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট



বাণী

মানব-অঙ্গত ও মানব-সংস্কৃতির সঙ্গে ভাষার সম্পর্ক ছায়া ও কায়ার মতো। ভাষিক পরিচয়ে বিশ্ববাসী বিভিন্ন সম্প্রদায়ে বিভক্ত কিন্তু তা নিতান্তই বহিরাঙ্গিক। রঙধনু যেমন তার রঙের বৈচিত্রের জন্য মনোহর, বিশ্বভূগোল অনুরূপভাবে জাতিগত ও ভাষাগত বৈচিত্রে ঐক্ষ্যাবিত। এই বৈচিত্রের মধ্যেই রয়েছে অভিন্নতার বৌধ, পরস্পরের প্রতি শ্রদ্ধা। সভ্যতার ইতিহাস পর্যালোচনা করলে দেখা যায়, এই সংহতি-চেতনাকে কখনো-কখনো মুছে ফেলার চেষ্টা হয়েছে। সম্প্রদায় বিশেষের আধিপত্য ও আঘাতী মনোভাব এই ধরিবাকে বিন্দু ও সংরক্ষ করেছে। কিন্তু কোনো আঘাতেন, ভাষিক ও সাংস্কৃতিক অধিকার হৰণ করে অন্যের পরিচয় মুছে ফেলতে পারেনি। শেষপর্যন্ত জয়ী হয়েছে স্বাতন্ত্র্যকামী মানুষ, সংরক্ষিত হয়েছে তার নিজস্ব পরিচয় ও স্বকীয়তা।

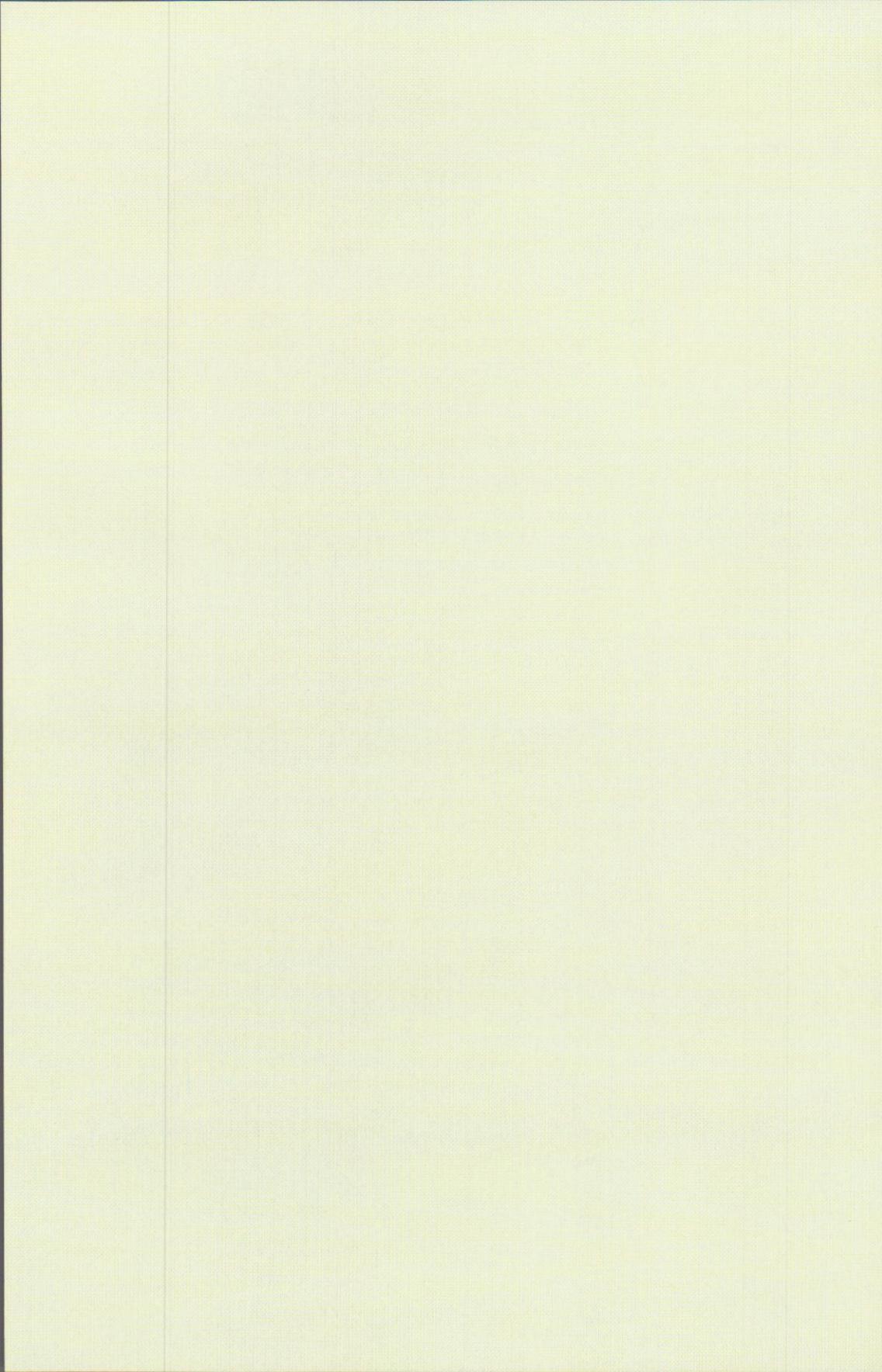
পূর্ববাংলাবাসীর প্রত্যাশা ১৯৪৭-এর মাঝে এক বছরের ব্যবধানেই ডঙ হয়। পাকিস্তানি শাসকচতুর এ দেশবাসীর মানবিক ও সাংস্কৃতিক অধিকার মুছে ফেলার দীর্ঘমেয়াদি ঘড়্যন্ত্রের অংশ হিসেবে উর্দুকে পাকিস্তানের একমাত্র বাস্তুভাষা হিসেবে ঘোষণা করে। খালি-নদী-জলা ও জঙগের এ পলালভূমির অধিবাসীরা সর্বকালেই আত্মাগ্নি ও শাস্তিপ্রিয়। কোনো কিছুই তাদের উপর ঢাপিয়ে দেওয়ার চেষ্টা হলেই তারা হয়ে ওঠে প্রতিবাদী, আত্মপরিচয় ও সাংস্কৃতিক স্বকীয়তা রক্ষায় প্রতিজ্ঞাদী। তাদের এ সংগ্রামকে সুসংগঠিত, সুস্থীর ও লক্ষ্যভীতি করে তুলতে সেদিন যাঁরা নেতৃত্ব দান করেছিলেন তাঁদের মধ্যে শীর্ষস্থানীয় ছিলেন জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান। তিনি আমাদের সকল সংগ্রাম ও আন্দোলনের প্রেরণা ও প্রাণশক্তি। তাঁরই নেতৃত্বে আমরা বায়ান-প্রবর্তী সকল আন্দোলন ও সংগ্রামের দুর্তর পথ পাঢ়ি দিয়ে লাভ করেছি স্বাধীনতা, স্বতন্ত্র জাতি-রঞ্জ।

মাতৃভাষা ও সাংস্কৃতিক স্বকীয়তা রক্ষার জন্য এ জাতি যে করুণ ও বেদনার্ত অভিজ্ঞতা লাভ করেছে তা যেন কোনো ভাষিক সম্প্রদায়কে স্পর্শ না করে- এই মর্মবাদী বিশ্বে প্রসারিত হোক- আমরা অনেকেই তা স্থানীয়ভাবে প্রত্যাশা করেছি। কানাডা-প্রবাসী বাঙালি মুক্তিযোদ্ধা রফিকুল ইসলাম সেই আকাঙ্ক্ষায় উজ্জীবিত হয়ে চিঠি লেখেন জাতিসংঘ মহাসচিব কাফি আননকে, আহ্মান জানান অমর একুশে ফেরুয়ারিকে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে ঘোষণার। সে-প্রত্যাশা সফল হয় তৎকালীন সরকার প্রধান, বঙ্গবন্ধু-কন্যা শেখ হাসিনার ত্বরিত প্রচেষ্টা ও ঐকান্তিক উদ্যোগের ফলে। তাঁর অবদান আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবসের সঙ্গে অবিচ্ছেদ্য হয়ে আছে।

ইউনেস্কো কর্তৃক আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ঘোষণা (১৭ নভেম্বর ১৯৯৯)-র পরে প্রচলন ময়দানের লাখো জনতার সমাবেশে তিনি, ‘পৃথিবীর বিকাশমান ও বিলুপ্তিয়াগ ভাষাগুলোর মর্যাদা ও অধিকার রক্ষায় আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট হাপনের ঘোষণা দেন।’ তিনি কফি আনন্দের উপস্থিতিতে ইনসিটিউটের ভিত্তিপ্রস্তর স্থাপন করেন। সে-অনুযায়ী এর নির্মাণ কাজ শুরু হয়। কিন্তু তা অব্যাহত থাকেনি, সরকার পরিবর্তনের পর তা পরিত্যক্ত হয়। সে-কাজ বাস্তবায়িত হয় তখনই যখন তিনি দ্বিতীয়বার সরকার পরিচালনার দায়িত্বভার গ্রহণ করেন। তিনিই নবনির্মিত আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট প্রতিষ্ঠা করেন। তাঁর সময়েই এ প্রতিষ্ঠান ইউনেস্কো-র ক্যাটিগরি ২ প্রতিষ্ঠানের মর্যাদা লাভ করেছে এবং ক্রমাগামী এর উদ্দেশ্য ও লক্ষ্য কর্মসম্পাদনের মাধ্যমে সমৃদ্ধ হয়ে উঠেছে।

আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭ উদ্যাপন উপলক্ষে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট পাঁচ-দিনব্যাপী অনুষ্ঠানমালার আয়োজন করেছে। এ আয়োজন সম্পাদনে আমরা সকলের সহযোগিতা প্রত্যাশা করছি।

(জীনাত ইমতিয়াজ আলী)





ভালোবাসি মাতৃভাষা

শেখ হাসিনা*

‘মোদের গরব মোদের আশা
আ মরি বাংলা ভাষা...’

আমার ভাষা, মায়ের ভাষা, বাংলা ভাষা।

জন্মই মাকে ‘মা’ বলে ডাকি। মায়ের মুখের ভাষা থেকে বলতে শিখি। মনের কথা ভাষা দিয়ে ব্যক্ত করি। যে ভাষায় আমি সব থেকে ভালো বুঝতে পারি সে আমার মায়ের ভাষা। ভালোবাসি ভালোবাসি মাতৃভাষা ভালোবাসি। সকল ভাষার সেরা ভাষা মাতৃভাষা মাতৃভাষা। ভালোবাসি মাতৃভাষা প্রাণের ভাষা আমার ভাষা।

সকল জাতি, সকল সম্প্রদায় মায়ের ভাষাকে ভালোবাসে। মায়ের ভাষা দিয়ে সব ব্যথা-বেদনা, আশা-আকাঙ্ক্ষা, চাওয়া-পাওয়া, হাসি-কান্না হৃদয়জুড়ে সবটুকু বলা মায়ের ভাষায়। এর থেকে সুন্দর, এর থেকে মধুর আর কী হতে পারে?

মায়ের ভাষায় কথা বলার অধিকার আদায় করতে রক্ত দিতে হয়েছিল বাংলাদেশের মানুষকে।

‘মা’ বলে ডাকার অধিকার আমাদের মুখ থেকে কেড়ে নিতে চেয়েছিল। কিন্তু পারেনি। পারেনি কারণ এ ভাষার মর্যাদা রক্ষার জন্য রক্ত ঝরাতে হয়েছে, বুকের রক্ত দিয়ে লিখে দিতে হয়েছে মায়ের ভাষায় মাকে ‘মা’ বলে ডাকব। এ আমার প্রাণের অধিকার। এ আমার অস্তিত্বের অধিকার। আমার জাতিসন্তান অধিকার। ২১ ফেব্রুয়ারি এমনি একটি রক্তবরা দিন। ১৯৫২ সালে এ দিনে সালাম, বৰকত, রফিক, জৰুৱাৰ, শফিউর আৱাও কত নাম না জানা ছাত্র-জনতা রক্ত দিয়ে লিখে গেল ভালোবাসি মাতৃভাষা। সে থেকে তো আমরা মাকে ‘মা’ বলে পৰানভৰে ডাকতে পারলাম।

এ বিশাল পৃথিবীর এক কোণে বঙ্গোপসাগরের তীরে ছোট একটি ভূখণ্ডের মানুষ সেদিন কী সাহস দেখিয়েছে! মাতৃভাষাকে ভালোবেসে রাষ্ট্ৰভাষা প্রতিষ্ঠার দাবিতে যে আত্মত্যাগ

*মননশীল প্রবন্ধ লেখক ও রাজনীতিক। গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশের প্রধানমন্ত্রী



করেছে, সে কথা স্মরণ করে প্রতি বছর দৃঢ় প্রত্যয় ব্যক্ত করেছে বাংলার দেশপ্রেমিক সন্তানেরা বংশপরম্পরায়। শহীদের রক্ত বৃথা যেতে দেব না, শহীদ শৃতি অমর হোক। না, শহীদের রক্ত বৃথা যায়নি।

এ আত্মত্যাগের শিক্ষা নিয়েই তো ভালোবেসেছি দেশকে। লড়াই করে স্বাধীনতা অর্জন করেছি। পেয়েছি প্রিয় মাতৃভূমি বাংলাদেশ। আমার দেশ তোমার দেশ— বাংলাদেশ বাংলাদেশ।

শহীদের আত্মত্যাগের শৃতি আজ দেশের গও পেরিয়ে গেছে, ছড়িয়ে গেছে বিশ্বময়। বিশ্বসভায় আজ মাতৃভাষার মর্যাদা প্রতিষ্ঠার দাবি স্থীকৃতির জন্য। আর এ স্থীকৃতি বাঞ্ছালাই প্রথম বুকের রক্ত দিয়ে লিখে দিল তার সাহসের কথা। বাঞ্ছালাই প্রথম দেখাল এ অর্জনের পথ।

২১ ফেব্রুয়ারি আজ আর শুধু আমাদের একার নয়। সমগ্র বিশ্ব আজ এ দিনটি স্মরণ করবে। ২১ ফেব্রুয়ারি মাতৃভাষা দিবস হিসেবে পালন করবে, স্মরণ করবে এ দিবসের অমর শহীদদের। আবিষ্ট হবে এ দিবসের তাৎপর্য শুনে, শুধুমাত্র মায়ের ভাষাকে বাঁচাতে একটি জাতি কী অসীম ব্যকুলতা নিয়ে গর্জে উঠেছিল এক বৈরোশাসকের বিরুদ্ধে। বিশ্বব্যাপী প্রতি বছর যখন ২১ ফেব্রুয়ারি পালিত হবে সকলে অনুপ্রেরণা পাবে, অবাক বিশ্ময়ে তাকিয়ে দেখবে বাঞ্ছালি জাতি বীরের জাতি, ভাষার জন্য রক্ত দিয়েছে ঠিক যেমন রক্ত দিয়েছিল মেহনতি শ্রমিকদের শ্রমের মূল্য আদায় করতে ১ মে আমেরিকার শিকাগো শহরে। আমরা ১ মে শ্রমিক দিবসে আজও তাদের স্মরণ করি।

‘ওরা আমার মুখের কথা কাইড়া নিতে চায়...।’

১৯৪৭ সালে ভারত ও পাকিস্তান নামে দুটো দেশ স্বাধীন হয়। পাকিস্তান নামের দেশটির আবার দুটো খঙ। একটি পশ্চিম পাকিস্তান আর একটি পূর্ব পাকিস্তান। দুই ভূখণ্ডের মাঝে দূরত্ব ১,২০০ মাইল। প্রায় ১,৮৫২ কিলোমিটার। পূর্ব পাকিস্তান নামের অংশটির অধিবাসী বাংলা ভাষাভাষী, মূল ভূখণ্ডের নাম বাংলাদেশ। বাংলাদেশের মানুষের মুখের ভাষা বাংলাভাষা।

পাকিস্তান নামের দেশটির এ পূর্ব খঙ অর্থাৎ পূর্ব পাকিস্তান নামে প্রদত্ত বাংলার মানুষ তখন গোটা পাকিস্তানে সংখ্যাগরিষ্ঠ। অর্থাৎ মোট জনসংখ্যার প্রায় ৫৫ ভাগ বাঞ্ছালি।

বাংলার মানুষের ভাষা, সংস্কৃতি, কৃষি সম্পূর্ণ ভিন্ন। আবহাওয়া, জলবায়ু ভিন্ন। পোশাক-পরিচ্ছদ, আহার-বিহার জীবনচরণ সবই আলাদা। শুধুমাত্র একটিই মিল, তা হলো ধর্ম। এ অঞ্চলে মুসলমান সংখ্যাগরিষ্ঠ। শুধুমাত্র ধর্মের নামে ১,২০০ মাইল দূরের দুটো ভূখণ্ড নিয়ে একটি দেশ সৃষ্টির প্রচেষ্টা। জন্মালগ্ন থেকেই সংখ্যাগরিষ্ঠ অংশটি বৈষম্যের শিকার হতো। ১৯৪৭ সালে ১৪ আগস্ট পাকিস্তানের জন্ম হয়। জন্মের পর ছয় মাস পার হবার আগেই শুরু হলো ঘড়িযন্ত্র। করাচিতে এক শিক্ষা সম্মেলন অনুষ্ঠিত হয়।



সে শিক্ষা সম্মেলনে সিদ্ধান্ত গ্রহণ করা হয় যে, উর্দুই হবে পাকিস্তানের রাষ্ট্রভাষা। করাচির শিক্ষা সম্মেলনের খবর ঢাকায় পৌছার সাথে সাথে ক্ষেত্রের সৃষ্টি হয়।

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্রা বিক্ষেভ ফেটে পড়ে। ১৯৪৭ সালের ৫ ডিসেম্বর চিফ মিনিস্টার খাজা নাজিমুদ্দিনের বাড়ির সামনে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্রা বিক্ষেভ করে। পুলিশ ও গুপ্তবাহিনী দিয়ে সে বিক্ষেভ ছত্রভঙ্গ করা হয়। পাকিস্তান সৃষ্টির পর এটিই প্রথম বিক্ষেভ মুসলিম লীগ সরকারের বিরুদ্ধে। ছাত্রা সকল শিক্ষা প্রতিষ্ঠান থেকে জিম্মাহর ছবি সরিয়ে ফেলে। ১৯৪৮ সালের ৪ জানুয়ারি পূর্ব পাকিস্তান মুসলিম ছাত্রলীগের (বর্তমান বাংলাদেশ ছাত্রলীগ) জন্ম হয়। মাতৃভাষার মর্যাদার সংগ্রাম অব্যাহত রাখার জন্য ছাত্রা আন্দোলন অব্যাহত রাখে।

পূর্ব পাকিস্তান মুসলিম ছাত্রলীগ এবং তমদুন মজলিশ নামে অপর সংগঠন একত্র হয় মাতৃভাষার দাবিতে আন্দোলন শুরু করার জন্য সর্বদলীয় সংগ্রাম পরিষদ গড়ে তোলে।

১৯৪৮ সালের ফেব্রুয়ারি মাসে তৎকালীন পূর্ব পাকিস্তানের প্রধানমন্ত্রী লিয়াকত আলী খান এক ফতোয়া দিলেন যে, উর্দু হলো ইসলামের ভাষা আর হিন্দুদের ভাষা হলো বাংলা, কাজেই পাকিস্তানের রাষ্ট্রভাষা একমাত্র উর্দুই হতে হবে।

অর্থ পাকিস্তানে আরও অনেক প্রদেশ রয়েছে, ভাষা রয়েছে। পাঞ্জাব দুই খণ্ডে বিভক্ত, পাকিস্তানে এক অংশ আর ভারতে আরেক অংশ। উভয় খণ্ডে পাঞ্জাবি ভাষা হিন্দু-মুসলমান সকলেই ব্যবহার করে।

উর্দু কোনো জাতির মাতৃভাষা নয়। পাঞ্জাবি, সিঙ্গি, পশতু, বেলুচ-সহ আরও অনেক মাতৃভাষা পাকিস্তানে রয়েছে।

আর বাংলা সংখ্যাগরিষ্ঠের মাতৃভাষা। কিন্তু উর্দুকে রাষ্ট্রভাষা করে মাতৃভাষার ওপর চরম আঘাত হানার চেষ্টা বাঙালিরা কোনো মতেই মেনে নিতে পারেনি। সংখ্যাগরিষ্ঠের ভাষাকেই যদি রাষ্ট্রভাষা করা হয় তাহলে সমস্ত পাকিস্তানে বাংলাই হতো রাষ্ট্রভাষা। অর্থ যে ভাষায় মাকে ‘মা’ বলে ডাকি, যে ভাষায় কথা বলি, সে ভাষা কেড়ে নেওয়ার এক নির্মম ষড়যন্ত্র শুরু হলো। এ ষড়যন্ত্র বাঙালিরা কোনোদিনই মেনে নিতে পারে না। মেনে নেবে না। মাতৃভাষার মর্যাদা রক্ষায় বাঙালি বন্ধপরিকর।

১৯৪৮ সালের ২৩ ফেব্রুয়ারি খাজা নাজিমুদ্দিন আইন পরিষদে ঘোষণা দেন যে, পূর্ব পাকিস্তানের জনগণ উর্দুকে রাষ্ট্রভাষা হিসেবে মেনে নেবে। বাংলার মানুষ এ ঘোষণায় বিক্ষুব্ধ হয়ে পড়ে, সঙ্গে সঙ্গে প্রতিবাদ করে। খাজা নাজিমুদ্দিনের বিরুদ্ধে মানুষের বিক্ষেভ সারা দেশে ছড়িয়ে পড়ে। মুসলিম লীগ সরকারের এ ইন চক্রান্তের বিরুদ্ধে ছাত্রসমাজ এক্যবন্ধ হয়ে আন্দোলনের পরিকল্পনা গ্রহণ করে। এ অবস্থায় বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিব অঞ্চলী ভূমিকা নেন। ছাত্র ও রাজনেতিক নেতৃবৃন্দের সাথে যোগাযোগ শুরু করেন।



২ মার্চ বিভিন্ন রাজনৈতিক দলের কর্মীদের এক বৈঠক হয়। এ বৈঠকটি অনুষ্ঠিত হয় ফজলুল হক মুসলিম হলে। এ বৈঠকেই সর্বদলীয় রাষ্ট্রভাষা সংগ্রাম পরিষদ গঠিত হয়। এ প্রস্তাব দিয়েছিলেন শেখ মুজিব।

সর্বদলীয় সংগ্রাম পরিষদ বাংলার জনগণকে মুসলিম সরকারের ঘড়্যন্ত সম্পর্কে সজাগ করার জন্য প্রচারাভিযান শুরু করে। বিভিন্ন অফিস, আদালত, শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে গণসংযোগ করতে থাকে।

১১ মার্চ সাধারণ ধর্মঘট আহ্বান করা হয়। বাঙালির বিরুদ্ধে বাংলা ভাষার বিরুদ্ধে চক্রান্তকে রুখে দাঁড়াবার জন্য এ ধর্মঘট। ১১ মার্চের ধর্মঘটের দিনে ছাত্রাস চিচালয়ের সামনে বিক্ষোভ প্রদর্শন করে। এ বিক্ষোভে বঙবন্ধুসহ অনেক ছাত্রকে গ্রেপ্তার করা হয়। এ গ্রেপ্তার যেন আগুনে ঘৃতাহৃতি। বাংলাদেশের সমস্ত ছাত্র যখন জানতে পারে ঢাকায় ছাত্রদের গ্রেপ্তার করা হয়েছে, বিক্ষোভে তারা রাস্তায় নামে। প্রবল আন্দোলন গড়ে ওঠে। আন্দোলনের চাপে ১৫ মার্চ বন্দিদের মুসলিম লীগ সরকার মুক্তি দেয়।

জনাব নাজিমুদ্দিন তখন পূর্ব পাকিস্তানের চিফ মিনিস্টার। তিনি সমরোতার উদ্যোগ নেন। ভাষা সংগ্রাম পরিষদের সাথে আলোচনা করেন ১৫ মার্চ। সংগ্রাম পরিষদের দাবির পরিপ্রেক্ষিতে তিনি ঘোষণা দেন যে, পূর্ব পাকিস্তান আইন সভায় প্রস্তাব পাশ করা হবে যে বাংলা ভাষা অন্যতম রাষ্ট্রভাষা হবে। এ ঘোষণার পর সকল ছাত্রবন্দিকে মুক্তি দেওয়া হবে এবং পুলিশের হামলার তদন্ত করা হবে। এ সমরোতায় সকল বন্দি মুক্তি দেওয়া হয়। বঙবন্ধু শেখ মুজিবসহ সকল বন্দি মুক্তি পান ১৫ মার্চ সক্ষ্যায়।

১৬ মার্চ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের আমতলায় ছাত্রসভা হয় (আমতলা বর্তমান ঢাকা মেডিকেল কলেজের দক্ষিণে নতুন এক্সটেনশন বিল্ডিংয়ে)। ১৬ মার্চে ভাষার দাবিতে যে সভা হয় সে সভায় সভাপতিত করেন ছাত্র নেতা শেখ মুজিবুর রহমান। সকালে এ সভা শেষ হয়। ঐদিন বিকেলে আইন সভার অধিবেশন বসে। তখন সংসদ ভবন ছিল বর্তমান জগন্নাথ হল যে স্থানে, সেখানে। সেখানে ছাত্ররা জমায়েত হয় কিন্তু সেখানে আবার পুলিশ লাঠিচার্জ করে ও কাঁদুনে গ্যাস নিক্ষেপ করে। ছাত্ররা ক্ষেপে যায় জনাব নাজিমুদ্দিনের ওপর এবং পুলিশ নির্যাতনের বিচার বিভাগীয় তদন্ত দাবি করে।

আমাদের সময়ে সকল আন্দোলনের পীঠস্থান যেমন ছিল বটতলা, সে সময় ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের আন্দোলন-সংগ্রাম-মিটিংয়ের জায়গা ছিল আমতলা। বর্তমানে ঢাকা মেডিকেল কলেজের বহির্বিভাগ যেখানে, ঠিক সে স্থানে।

সে আমতলায় ১৬ মার্চ সর্বদলীয় রাষ্ট্রভাষা সংগ্রাম পরিষদের উদ্যোগে ছাত্র সভার আয়োজন করা হয়। ছাত্রদের সাথে জনতাও এসে যোগদান করে। পুলিশ সেখানে প্রবল বাধা সৃষ্টি করে। বাধার মুখে শেখ মুজিবের সভাপতিতে জনসভা শুরু হলে পুলিশ লাঠিচার্জ ও



টিয়ারগ্যাস মেরে সভায় হামলা চালায়। সে হামলার প্রতিবাদে ১৭ মার্চ সকল শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে ধর্মঘট পালন করা হয়। আন্দোলন নতুন গতি পায়।

১৯৪৮ সালের ২১ মার্চ মুহাম্মদ আলী জিন্নাহ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের সমাবর্তন উৎসবে ঢাকায় এলেন।

পাকিস্তান সৃষ্টির পর তার প্রথম সফর এ ভূখণে অর্থাৎ পূর্ব পাকিস্তানে। তাকে বলা হতো ‘কায়েদে আয়ম’ অর্থাৎ পাকিস্তানের জাতির জনক। সে পাকিস্তানের জাতির জনক পাকিস্তানের এ ভূখণে এলে তাকে বিক্ষেপের সম্মুখীন হতে হয়। জিন্নাহকে সংবর্ধনা দেবার জন্য তৎকালীন রেসকোর্স (বর্তমানে সোহরাওয়ার্দী উদ্যান) ময়দানে এক সভা হয়। বিশাল জনসভা, প্রত্যন্ত অঞ্চল থেকে জনগণ এসেছে কায়েদে আয়ম অর্থাৎ জাতির পিতাকে দেখতে, তার কথা শুনতে। কিন্তু সে জনসভায় তিনি ঘোষণা দিলেন ‘উদুই হবে পাকিস্তানের রাষ্ট্রভাষা’। আর তখনই ছাত্ররা জনসভার মধ্যেই প্রতিবাদ করল। জনসভায় এ প্রতিবাদ শুনে তিনি একদম চুপ হয়ে গেলেন। কিছুক্ষণ বজ্রাং বন্ধ করে রাখলেন। এ প্রসঙ্গে আর কোনো কথা বলেননি। এরপর তিনি সমাবর্তন অনুষ্ঠানে যাত্রা শুরু করেন। অবশ্য পুলিশ সঙ্গে সঙ্গে তাদের সেখান থেকে জোর করে সরিয়ে নিয়ে যায় এবং বন্দি করে রাখে যতক্ষণ সমাবর্তন শেষ না হয়। সমাবর্তন অনুষ্ঠানে মুহাম্মদ আলী জিন্নাহ ‘উদুই একমাত্র রাষ্ট্রভাষা হবে’, এ কথা ইংরেজি ভাষায় পুনর্ব্যক্ত করার সাথে সাথে সমাবর্তনের উপস্থিতি ছাত্ররা ‘নো’ ‘নো’ বলে প্রতিবাদ জানায়। ভাষার অধিকার আদায়ের আন্দোলন অব্যাহত রইল। ১১ মার্চ এরপর থেকে ‘ভাষা দিবস’ হিসেবে পালিত হতে থাকল প্রতিবছর। তার এ ঘোষণায় সারা বাংলাদেশ বিক্ষেপে ঝুঁসতে থাকে। বাংলাকে বাদ দিয়ে উর্দুকে রাষ্ট্রভাষা করার প্রতিবাদে বিক্ষেপ প্রদর্শন করল কয়েকজন ছাত্র।

১১ সেপ্টেম্বর বঙ্গবন্ধুকে ফরিদপুর থেকে গ্রেপ্তার করা হয়। ১৯৪৯ সালের ২১ জানুয়ারি বঙ্গবন্ধু মুক্তি পান। মুসলিম লীগ সরকারের বিরুদ্ধে আন্দোলন তৈরি করার জন্য ২৩ জুন গঠন করা হয় বাংলাদেশ আওয়ামী মুসলিম লীগ। ‘আওয়ামী’ শব্দের অর্থ জনগণ। মুসলিম লীগকে সমাজে উচু শ্রেণির দল হিসেবে চিহ্নিত করে। জনগণের সংগঠন হিসেবে জন্ম নিল আওয়ামী মুসলিম লীগ। পরবর্তীকালে এ দলকে অসাম্প্রদায়িক রূপ দেওয়ার জন্য ‘মুসলিম’ শব্দ বাদ দিয়ে আওয়ামী লীগ নাম দেওয়া হয়। ভাষার দাবি এবং চতুর্থ শ্রেণির কর্মচারীদের দাবি আদায়ের জন্য ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্যের বাসভবনের সামনে অবস্থান ধর্মঘট করার সময় বঙ্গবন্ধু ১৯ এপ্রিল আবার গ্রেপ্তার হন। জুলাই মাসের শেষে তিনি মুক্তি পান।

এদিকে পূর্ব পাকিস্তানে তখন অর্থনৈতিক সঙ্কট এবং প্রচণ্ড খাদ্য ঘাটতি ব্যাপকভাবে দেখা দেয়। দেশে দুর্ভিক্ষাবস্থা বিরাজমান অর্থে মুসলিম লীগ সরকারের সেদিকে কোনো জৰুরি ছিল না। দেশের এ বিরাজমান খাদ্য ঘাটতির বিরুদ্ধে খাদ্যের দাবিতে আন্দোলন শুরু হয়। এ আন্দোলন চলাকালে ১৪৪ ধারা জারি করা হয়। বঙ্গবন্ধু ১৪৪ ধারা ভঙ্গ করেন।



ফলে তাঁকে গ্রেপ্তার করা হয়। পরে তিনি মুক্তি পান।

১১ অক্টোবর নবগঠিত আওয়ামী মুসলিম লীগের সভা অনুষ্ঠিত হয়। এ সভায় নুরুল আমিনের পদত্যাগ দাবি করে প্রস্তাব গ্রহণ করা হয়। আন্দোলনকে আরও বেগবান করার দৃঢ় প্রত্যয় ঘোষণা করা হয়।

খাদ্য সংকট তীব্র আকার ধারণ করে বলে খাদ্যের দাবিতে আর্মানিটোলা ময়দানে জনসভা ও ভুখা মিছিল বের করে আওয়ামী মুসলিম লীগ। এ মিছিল থেকে ১৪ অক্টোবর মওলানা ভাসানী ও বঙ্গবন্ধু-সহ অন্য নেতারা গ্রেপ্তার হন। পরে শুধুমাত্র বঙ্গবন্ধুকে ছাড়া হয়নি। প্রধানমন্ত্রী লিয়াকত আলী খান ১৯৫১ সালের ১৬ অক্টোবর ঘাতকের হাতে নিহত হন। খাজা নাজিমুদ্দিন রাষ্ট্রপ্রধান হন। পূর্ব পাকিস্তানের নেতাদের গ্রেপ্তার করে বিক্ষেপ দমাতে পেরে খাজা নাজিমুদ্দিন পুরস্কৃত হন। ২৫ জানুয়ারি, ১৯৫২ রাষ্ট্রপ্রধান হয়েই তিনি ঘোষণা দিলেন পাকিস্তানের রাষ্ট্রভাষা হবে উর্দু। এ ঘোষণায় মানুষ বিক্ষেপে ফেটে পড়ে। ভাষা সংগ্রাম পরিষদের সঙ্গে জেলখানা থেকে বঙ্গবন্ধু যোগাযোগ করলেন। জেলে তখন বন্দি শেখ মুজিব। ঢাকা মেডিকেল কলেজে বন্দি অবস্থায় চিকিৎসার জন্য তাঁকে আনা হয় যখন এ ঘোষণা হয়। তিনি মেডিকেল কলেজে অন্য নেতৃত্বন্দের সাথে সাক্ষাৎ ও পরামর্শ করার সুযোগ পান। গভীর রাতে গোপনে মিটিং হয়। আন্দোলনকে জোরদার করার পরিকল্পনা নেওয়া হয়।

বাংলা ভাষাকে রাষ্ট্রভাষার মর্যাদা ও বন্দি মুক্তির দাবিতে ২১ ফেব্রুয়ারি ‘দাবি দিবস’ পালনের সিদ্ধান্ত নেওয়া হলো। ৬ ফেব্রুয়ারি বঙ্গবন্ধু অনশন করার সিদ্ধান্ত নিলেন। মহিউদ্দিন আহমদ তাঁর সঙ্গী হলেন।

যেহেতু ঢাকায় থাকলে, ছাত্রদের সঙ্গে এবং নেতৃত্বন্দের সঙ্গে পরামর্শ করার সুযোগ পান তাই তাঁকে ঢাকা থেকে ফরিদপুর জেলে স্থানান্তর করা হয়। ঢাকা থেকে ফরিদপুর যেতে হলে স্টিমারে যেতে হতো, স্টিমার ছাড়ত নারায়ণগঞ্জ থেকে। নারায়ণগঞ্জ স্টিমার ঘাটে অনেক নেতা অপেক্ষা করে থাকেন তাঁর সাথে দেখা করার জন্য। সেখানেও তিনি ২১ ফেব্রুয়ারি কর্মসূচি সফল করার নির্দেশ দেন। সকলকে কাজ করার জন্য নেমে পড়তে বলেন।

১৪ ফেব্রুয়ারি তিনি অনশন শুরু করেন এবং ১৬ ফেব্রুয়ারি বঙ্গবন্ধুকে ঢাকা মেডিকেল কলেজে চিকিৎসার জন্য আনা হয়। সেখানে বসেই তিনি সিদ্ধান্ত দিলেন ১৪৪ ধারা ভাঙতে হবে। ছাত্র সংগ্রাম পরিষদের সাথে যোগাযোগ রাখার দায়ে বঙ্গবন্ধুকে অনশনরত অবস্থায় ফরিদপুর জেলে প্রেরণ করা হলো।

২১ ফেব্রুয়ারি বিকেল ৪ টায় ছাত্রদের মিছিলের ওপর মুসলিম লীগ সরকার গুলি চালালে সালাম, বরকত, রফিক, জবাব লুটিয়ে পড়ল কালো পিচচালা পথে। তারা রক্তের অক্ষরে মায়ের ভাষায় মাকে ‘মা’ বলে ঢাকার দাবি জানিয়ে গেল। সেই থেকে ২১ ফেব্রুয়ারি

প্রতিবছর ‘শহীদ দিবস’ হিসাবে পালিত হয়।

আমি ও কামাল তখন খুব ছোট। আবু আয় আড়াই বছর ধরে বন্দি, তারপরও খুব অসুস্থ অবস্থায় অনশন করছেন। দাদা এ খবর পেয়ে আমাদের নিয়ে ঢাকায় রওনা হলেন নৌকায় করে। বেশ বড় নৌকায় আমরা দুই ভাইবোন হেঁটে-চলে বেড়াতে পারি। দুইখানা কামরা নৌকায়। টুঙ্গীপাড়া থেকে রওনা হয়ে পদ্মা, মেঘনা, আড়িয়াল খাঁ পাড়ি দিয়ে চারদিনে ঢাকা এসে পৌছেছি। তিন মাঝার নৌকা তাই বেশ তাড়াতাড়ি এসেছি। আজিমপুর কলোনিতে আমার দাদার ছোট ভাই থাকতেন তাঁর এক আত্মীয়ের বাড়িতে, আমরা সেখানে উঠলাম। ২১ ফেব্রুয়ারির দিন আমি তখন ঢাকায় ছিলাম, তবে এত ছোট ছিলাম যে, সব স্মৃতি এখন মনে নেই। রাতে কার্ফু, সংগ্রাম পরিষদ ধর্মর্ঘট ডেকেছে। আজিমপুর কলোনিতে এসে মুখে চোঙা লাগিয়ে কেউ যাতে অফিসে না যায় তার জন্য আহ্বান করত, আর সঙ্গে সঙ্গেই পুলিশ এসে ধাওয়া করত। ঘরের ভেতর এক রকম বন্দি থাকতে হয়েছে। পরের দিন আবুর খোঁজ নিতে গিয়ে জানা গেল তাঁকে ফরিদপুর জেলে নিয়ে গেছে। দাদা স্টিমারে মা, দাদী, কামাল ও আমাকে দেশের বাড়ি পাঠিয়ে দিলেন। আর দাদা গেলেন ফরিদপুরে। আবুকে ফেব্রুয়ারির শেষ দিকে মুক্তি দেওয়া হলো। অত্যন্ত অসুস্থ অবস্থায় দাদা আবুকে বাড়ি নিয়ে এলেন। দীর্ঘদিন অনশনে থেকে শরীরের যে ক্ষতি হয়েছিল তা সারিয়ে তুলতে তিন মাস সময় লেগেছিল। দীর্ঘদিন চিকিৎসার পর সুস্থ হয়ে ঢাকায় আসেন।

১৯৪৮ সাল থেকে যে আন্দোলন শুরু ১৯৫২ সালে এসে সে আন্দোলন সফলতা অর্জন করে। ভাষা আন্দোলনে ছাত্রলীগ ও আওয়ামী লীগের অবদানই সব থেকে বেশি। প্রগতিশীল ছাত্রসমাজও এ আন্দোলনে যথেষ্ট অবদান রাখে। আজ যদি বাংলার মানুষের ভাষার আন্দোলন না হতো আমরা মাতৃভাষায় কথা বলতে পারতাম না।

১৯৫৪ সালের নির্বাচনে মুসলিম লীগের ভরাডুবি হয়। শেরে বাংলা এ. কে. ফজলুল হক, আবদুল হামিদ খান ভাসানী ও হোসেন শহীদ সোহরাওয়ার্দীর নেতৃত্বে যুক্তফন্ট নৌকা মার্কা নিয়ে নির্বাচন করে জয়ী হয়। ১৯৫৫ সালে নতুন কেন্দ্রীয় আইন সভা গঠিত হয়। সেখানে আওয়ামী লীগের ১২ সদস্য নতুন শাসনতন্ত্রে বাংলা ভাষাকে রাষ্ট্রভাষা হিসেবে উল্লেখ করার জন্য সংসদে সংগ্রাম শুরু করে এবং চাপ অব্যাহত রাখে। ফলে ১৯৫৬ সালের শাসনতন্ত্রে উর্দু ভাষার পাশাপাশি বাংলা ভাষাকেও রাষ্ট্রভাষা হিসাবে স্বীকৃতি দেওয়া হয়।

যুক্তফন্ট নির্বাচনে জয়ী হলেও বার বার ঘৰান ঘৰান হতে থাকে এবং স্থায়ী সরকার গঠন হতে পারে না, ভাঙাগড়ার খেলা চলতেই থাকে। ১৯৫৬ সালে আওয়ামী লীগ সরকার গঠন করে, হোসেন শহীদ সোহরাওয়ার্দী প্রধানমন্ত্রী হন। শেখ মুজিব তখন মন্ত্রী হন।

আওয়ামী লীগ সরকার গঠন করেই ২১ ফেব্রুয়ারিকে ‘শহীদ দিবস’ হিসাবে ঘোষণা দেয় এবং ঐদিন সরকারি ছুটির দিন হিসাবে ঘোষণা করা হয় এ দিবসটিকে। সেই থেকে আজও



২১ ফেব্রুয়ারি শহীদ দিবস ও সরকারি ছুটির দিন হিসাবে বাংলার মানুষ পালন করে যাচ্ছে। অওয়ামী লীগ সরকার শহীদ মিনার নির্মাণের পরিকল্পনা গ্রহণ করে। প্রকল্প গ্রহণ করে বাজেটে টাকা ধার্য করে। শহীদ মিনার নির্মাণ কাজ শুরু করে। কিন্তু দুর্ভাগ্য যে, বাংলার মানুষের কপালে কোনো সুখ স্থায়ী হয় না।

১৯৫৮ সালের অক্টোবর মাসে মার্শাল ল' জারি হয়। জনগণের নির্বাচিত সরকার উৎখাত হয় এবং নেতৃবৃন্দকে গ্রেপ্তার করা হয়। শহীদ মিনারের কাজ বন্ধ হয়ে যায়। ২১ ফেব্রুয়ারি ছুটির দিন বাতিল করে দেওয়া হয়। বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবকে গ্রেপ্তার করে কারাগারে প্রেরণ করা হয়। আবার দীর্ঘ আন্দোলন- ৬ দফা, ১১ দফা, ১৯৭০-এ নির্বাচন, ১৯৭১-এ মুক্তিযুদ্ধে বিজয় অর্জন, স্বাধীন জাতি হিসেবে মর্যাদা লাভ- সবই রক্তের মধ্য দিয়ে অর্জন করতে হয়েছে। তারপরও কি ষড়যন্ত্র থেমে থেকেছে? ১৯৭২ সালে আওয়ামী লীগ সরকার গঠনের পর ২১ ফেব্রুয়ারিকে সরকারি শহীদ দিবস পালন করে।

১৯৭৫ সালে ঘাতকের দল জাতির পিতাকে সপরিবারে হত্যা, সামরিক শাসন জারি, একটির পর একটি সামরিক ক্যু, রক্তপাত, ভোটার অধিকার হরণ, গণতন্ত্র নির্বাসন।

আবার সংগ্রাম, আন্দোলন, রক্তদান গণতন্ত্র প্রতিষ্ঠা করে। ১৯৯৬ সালের ১২ জুনের নির্বাচনে বিজয় অর্জন করে জনগণের ভোটে আওয়ামী লীগের বিজয়। আওয়ামী লীগ সরকার গঠন করে ২১ ফেব্রুয়ারিকে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসাবে প্রতিষ্ঠা করে।

মহান ভাষা আন্দোলনে যে অবদান বাঙালি জাতি রেখেছিল তা আজ সমগ্র বিশ্ব শুন্দর সাথে স্মরণ করছে। এ আমাদের গৌরবের, অহঙ্কারের দিন। এদিন হৃদয়ে বরে রক্তক্ষরণের বেদনা, চোখে ভাসে অশ্রুধারা। মুখে আমাদের গর্বের হাসি। এ এক অদ্ভুত আনন্দ-বেদনা আর গর্বে ভরা বিচিত্র অনুভূতি- যে অনুভূতি শুধু বাংলার সীমানায় আবদ্ধ নয়, আজ বিশ্বব্যাপী বিস্তৃত।

২১ ফেব্রুয়ারি আমাদের মহৎ অর্জন। এ অর্জনের পেছনে রয়েছে কত আত্মত্যাগ। অনেক অত্যাচার নির্যাতন স্বীকার করে রক্তের বিনিময়ে আমরা পেয়েছি ভাষার মর্যাদা। আর এ ভাষা আন্দোলনের পথ ধরেই পেয়েছি স্বাধীনতা।

কানাডায় প্রবাসী কয়েকজন বাঙালি এবং কিছু বিদেশি মিলে ‘মাতৃভাষার প্রেমিক গোষ্ঠী’ নামে একটি সংগঠন করে। এ সংগঠন প্রথম জাতিসংঘের মহাসচিবের নিকট ‘আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস’ নামে একটি দিবস ঘোষণার প্রস্তাব পাঠায়। চিঠির উত্তরে মহাসচিব জানান, কোনো প্রতিষ্ঠান নয়, জাতিসংঘের সদস্য ভূক্ত কোনো দেশের কাছ থেকে প্রস্তাব এলে তারা বিবেচনা করতে পারে।

কানাডা থেকে শিক্ষা মন্ত্রণালয়ে বিষয়টি জানানো হয়। ১৯৯৯ সালের ৯ সেপ্টেম্বর আমাকে ফোনে শিক্ষামন্ত্রী বিষয়টি জানান এবং প্রস্তাব পাঠাতে পারি কি-না তা জানতে চান।

আমি সঙ্গে সঙ্গে প্রস্তাব পাঠাতে বলি। প্রস্তাবে ২১ ফেব্রুয়ারি মাতৃভাষার মর্যাদা রক্ষা করতে গিয়ে বাঙালির আত্মত্যাগের কথা উল্লেখ করা এবং ২১ ফেব্রুয়ারি আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস পালনের কথা উল্লেখ করা হয়। ১০ সেপ্টেম্বর ছিল প্রস্তাব পাঠাবার শেষ দিন। কাজেই অতি দ্রুত শিক্ষা মন্ত্রণালয় এ প্রস্তাব ইউনেস্কোতে প্রেরণ করে।

১ মে আন্তর্জাতিক শ্রমিক দিবস হিসেবে পালিত হয় আমেরিকার শিকাগো শহর শ্রমিক বিদ্রোহের ঘটনাকে কেন্দ্র করে। শ্রমিকরা শ্রমের মূল্য আদায়ের জন্য জীবন দান করেছিল। সারাবিশ্ব সে দিবসটি পালন করে। শিক্ষামন্ত্রীকে এ বিষয়টি উল্লেখ করার কথাও বলি। ১৭ সেপ্টেম্বর জাতিসংঘ সদস্যপদ প্রাপ্তির ২৫ বছর পূর্তি উপলক্ষে নিউইয়র্ক যাই। জাতিসংঘ রজতজয়ন্তী উদ্যাপন করি। জাতিসংঘের মহাসচিব এবং অন্যান্য দেশের বাস্তুপ্রধান, সরকারপ্রধানদের সাথে সাক্ষাৎ হয়। আমেরিকার প্রেসিডেন্ট বিল ক্লিনটনও উপস্থিত ছিলেন। তাঁর সঙ্গে সাক্ষাৎ হয় এবং মহাসচিবের দেওয়া মধ্যাহ্নভোজে শরিক হই।

জাতিসংঘের বিভিন্ন সংস্থার প্রধানদের সঙ্গেও সাক্ষাৎ হয়। বাংলা ভাষার মর্যাদা রক্ষার জন্য বাঙালি জাতির অবদানের কথা বিশেষভাবে তুলে ধরি। মাতৃভাষাকে আমরা কত ভালোবাসি তা গর্বভরে উল্লেখ করি।

নিউইয়র্ক থেকে আমি প্যারিস যাই ইউনেস্কো কর্তৃক শান্তি পুরস্কার গ্রহণের জন্য। ২৪ সেপ্টেম্বর আমাকে এ পুরস্কার প্রদান করা হয়। ইউনেস্কোর প্রধানের সঙ্গে আলোচনা প্রসঙ্গে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবসের বিষয়ে আলোচনা করি। ২১ ফেব্রুয়ারির কথাও উল্লেখ করি।

ইউনেস্কোর ৩০তম সাধারণ সম্মেলনে সর্বসমত্বাবে ২১ ফেব্রুয়ারি আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে পালনের প্রস্তাব গৃহীত হয়।

আমাদের শিক্ষামন্ত্রী, শিক্ষা মন্ত্রণালয়ের সচিব ও কর্মকর্তারা এবং প্যারিসে নিযুক্ত রাষ্ট্রদূত ও দূতাবাসের কর্মকর্তা যথেষ্ট পরিশ্রম করেন। ১৭ নভেম্বর এ প্রস্তাব গৃহীত হয়।

পৃথিবীতে অসংখ্য জাতি। ছয় হাজারের বেশি মাতৃভাষা রয়েছে। সঠিক সংখ্যাটি এখনও জানা যায়নি। অনেক ভাষা হারিয়ে গেছে। জীবন-জীবিকার খোঁজে মানুষ তার সুবিধামতো অবস্থান নেয় বা নিতে বাধ্য হয়। ফলে সহজে যোগাযোগের মাধ্যম খুঁজে নেয়। আর তাই হারিয়ে যায় মাতৃভাষা। আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ঘোষণা হওয়াতে আর মাতৃভাষা হারিয়ে যাবে না, অন্তত অস্তিত্ব খুঁজে বের করা যাবে। সংরক্ষণ করা হবে, গবেষণা করা হবে।

বাংলা ভাষা আমাদের মাতৃভাষা।

অনেক ক্ষেত্রে আমরা দেখি ছেলেমেয়েদের নিজের ভাষা না শিখিয়ে ইংরেজি ভাষা শিক্ষা



দেওয়া হচ্ছে। ইংরেজি অবশ্যই শিখবে, ইংরেজি ও আরবি- এ দুটো ভাষা আমাদের জন্য খুবই প্রয়োজন, বিশেষ করে জীবন-জীবিকার জন্য এ দুটো ভাষার প্রয়োগ করতে হবে। পাশাপাশি অন্য ভাষাও শিখতে পারি কিন্তু তা অবশ্যই মাতৃভাষাকে বাদ দিয়ে নয়।

ঢাকা শহরে গুলশান, বারিধারা, বনানীতে ইদানীং দেখা যায় ইংরেজি মিডিয়াম স্কুল। বাংলা শিক্ষা একেবারেই দেওয়া হয় না। প্রতিটি স্কুলে মাতৃভাষা শিক্ষার ব্যবস্থা অবশ্যই রাখতে হবে। এ বিষয়ে ইতোমধ্যেই শিক্ষা মন্ত্রণালয়কে ব্যবস্থা গ্রহণের কথা বলা হয়েছে। আর একটি বিষয় আমাকে খুবই পীড়া দেয়। সেটি ইংরেজি একসেন্টে বাংলা বলা।

অর্থশালী, সম্পদশালী পরিবারের ছেলেমেয়েদের মধ্যে এ প্রবণতা একটু বেশি দেখা যাচ্ছে। আর যদি হঠাৎ পয়সাওয়ালা হয় তা হলে তো কথাই নেই। মনে হয় বাংলা বলতে যেন খুবই কষ্ট হচ্ছে।

এ প্রবণতা কেন? নিজেদের দৈন্য ঢাকার জন্য? না কি যেখানে মৌলিকত্বের অভাব সেখানে শূন্যতা ঢাকার প্রচেষ্টা? অভিভাবক, শিক্ষক, বিশেষ করে পিতা-মাতাকে এ বিষয়ে নজর দিতে হবে। বিদেশে বসবাসরত পরিবারগুলো ঘরে বসে বাচ্চাদের সাথে ইংরেজি বলেন। ফলে বাচ্চাদের মাতৃভাষা শেখার আর কোনো সুযোগই থাকে না। দিনের অধিকাংশ সময় বাচ্চারা স্কুলে কাটায়। কাজেই যে দেশে থাকে বা যে ভাষায় শিক্ষা নেয় সে ভাষা সহজেই নেয়। ঘরে এসে যদি মাতৃভাষায় কথা না বলা হয় তাহলে তো মাতৃভাষা শিখবেই না।

বাচ্চাদের যতটুকু প্রয়োজন ততটুকু তাদের শিখিয়ে দিলেই হয়। কিন্তু দৈনন্দিন জীবনে মাতৃভাষা ব্যবহার করাই প্রয়োজন। বাচ্চারা ভাষা খুবই তাড়াতাড়ি রপ্ত করতে পারে। এমনকি একই সঙ্গে অনেকগুলো ভাষা তারা শিখে ফেলে। ওদের কিন্তু তেমন অসুবিধা হয় না।

আমরা বাঙালি, বাংলা আমাদের মায়ের ভাষা। ভাষার জন্য রক্ত দিয়েছি। স্বাধীনতার জন্য দীর্ঘদিন সংগ্রাম করেছি। রক্ত দিয়ে স্বাধীনতা অর্জন করেছি। আমাদের মহান নেতা জাতির জনক বঙ্গবন্ধু জাতিসংঘে বাংলা ভাষায় প্রথম ভাষণ দিয়েছিলেন ১৯৭৪ সালের ২৫ সেপ্টেম্বর। বিশ্বসভায় বাংলা ভাষা মর্যাদা পেয়েছিল। বাংলা ভাষায় কাব্য রচনা করেই বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর নোবেল প্রাইজ পেয়েছিলেন। পৃথিবীতে যত ভাষাভাষী রয়েছে বাঙালি জনসংখ্যার দিক দিয়ে সপ্তম স্থান অধিকার করে আছে। কাজেই আমাদের ভাষা অত্যন্ত ঐতিহ্যবাহী। আমাদের ভাষার চর্চা বাড়তে হবে।

বাংলাদেশে আমরা মাতৃভাষা চর্চা ও গবেষণা কেন্দ্র স্থাপন করব। এ গবেষণা কেন্দ্রে পৃথিবীর সকল মাতৃভাষা সংগ্রহ করা হবে। মাতৃভাষার উৎকর্ষ সাধনে গবেষণা করা হবে। বিভিন্ন ভাষা শিক্ষারও ব্যবস্থা রাখা হবে। বাংলাদেশের দায়িত্ব অনেক বেড়ে গেছে।



প্রথিবীর (১৮৮) একশত আটাশিটা দেশ এখন থেকে মাতৃভাষা দিবস পালন করবে। এ দিবস পালনকালে বাংলাদেশের ভাষা শহীদ রফিক, জবার, বরকত, শফিউর, সালামের কথা শ্রদ্ধাভরে স্মরণ করবে। বিশ্ব দরবারে বাংলাদেশ আজ মর্যাদার আসনে অধিষ্ঠিত। আমাদের সকলের দায়িত্ব বাংলাদেশের আর্থ-সামাজিক উন্নতি সাধনে ঐক্যবদ্ধ প্রয়াস করা। ২০২০ সালে বাংলাদেশ শিক্ষা-দীক্ষায়, জ্ঞানগরিমায় উন্নত হবে। অর্থনৈতিক মুক্তি অর্জন করে ক্ষুধামুক্ত, শোষণমুক্ত সোনার বাংলা হিসেবে গড়ে উঠবে।

আমাদের আরও যত্নবান হতে হবে আমাদের ভাষাকে বিকশিত করার জন্য, চর্চা করার জন্য। মাতৃভাষায় শিক্ষা গ্রহণ করে যত সুন্দর সহজভাবে বিষয়টি আমরা বুঝতে পারি অন্য কোনো বিজাতীয় ভাষায় কি তা আমরা বুঝতে পারি? শিক্ষার মাধ্যম বাংলা হতে হবে এবং সর্বক্ষেত্রে বাংলা ভাষার চর্চা করতে হবে। পাশাপাশি আন্তর্জাতিক পর্যায়ে আমাদের যোগাযোগ বৃদ্ধির জন্য প্রয়োজনে অন্য ভাষাও শিখতে হবে।

তথ্য-প্রযুক্তির এ যুগে ছোট হয়ে আসছে বিশ্ব; তাই মানুষে মানুষে যোগাযোগও বেড়েছে। জীবন-জীবিকার অন্বেষণে মানুষ ছুটে যাচ্ছে দেশে-বিদেশে। তাই মাতৃভাষার পাশাপাশি অন্য ভাষার প্রয়োজন আমরা স্বীকার করি, তার প্রয়োজন অবশ্যই রয়েছে কিন্তু তা মাতৃভাষাকে ভুলে নয়। রক্তে কেনা আমাদের মাতৃভাষা, এ ভাষার চর্চার জন্য আমাদের সকলকে যত্নবান হতে হবে। আন্তরিক হতে হবে। বিশ্বস্থীকৃতি পাওয়ার পর আমাদের দায়িত্ব অনেক বেড়ে গেছে। যে মর্যাদা আজ বিশ্বব্যাপী বাংলাদেশ পেয়েছে সে মর্যাদা সমুন্নত রাখার জন্য আমাদের সকলের ঐক্যবদ্ধ প্রয়াস চালাতে হবে।

ভাষা আন্দোলনের পঞ্চাশ বছর পূর্তি উপলক্ষে স্মরণ করি সকল শহীদকে। শ্রদ্ধা জানাই তাঁদের প্রতি। শহীদের রক্ত বৃথা যায় না, আজ তা প্রমাণিত। অনেক রক্ত দিয়ে আমরা এ মহৎ অর্জন করেছি। আজ দল-মত নির্বিশেষে সকলের দায়িত্ব এ মর্যাদাকে সমৃদ্ধ রাখা।

(পুনর্মুদ্রিত)

উৎস: শেখ হাসিনা রচনাসমগ্র ১, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, তৃতীয় মুদ্রণ, ২০১৪



শহীদ দিবস ও

আন্তর্জাতিক মাতৃত্বায় দিবস ২০১৭

একুশে ফেব্রুয়ারী

আবদুল গাফখার টৌখুরী

আমার ভাইয়ের রক্তে রাঙানো একুশে ফেব্রুয়ারী
আমি কি ভুলিতে পারি
হেলেহরা শত মারের অঙ্গ-গঢ়া এ ফেব্রুয়ারী
আমি কি ভুলিতে পারি
আমার সেনার দেশের রক্ত রাঙানো ফেব্রুয়ারী
আমি কি ভুলিতে পারি ॥

জাগো নাগিনীরা জাগো নাগিনীরা জাগো কালবোশেছীরা
শিখ হত্যার বিক্ষেতে আজ কাঁপুক বস্তুরা
দেশের সোনার হেলে খুন করে রোখে মানুষের দাবি
দিন বস্তুর গভীর লগনে তবু তোরা পার পাবি?
না, না, না খুন রাঞ্চ ইতিহাসে শেষ রায় দেওয়া তারই
একুশে ফেব্রুয়ারী একুশে ফেব্রুয়ারী ॥

সেদিনো এমনি বীল গগনের বসনে শীতের শেষে
বাত জাগা ঠাঁদ চুমো খেয়েছিল হিসে
পথে পথে ফোটে রজনীগংগা অলকানন্দা নেন,
এখন সবচ বাড় এলো এক, বাড় এলো ক্ষণপা বুনো ॥
সেই আধুরের পঞ্চদের মুখ চোনা,
তাহাদের তরে মারে, বোনের, আরের চরম ঘৃণা
ওরা গুলি হোতে এদেশের প্রাণে দেশের দাবিকে নোখে
ওদেশের ঘৃণা পদায়ত এই বাণিজ বৃক্ষ
ওরা এদেশের নয়,
দেশের ভাগ্য ওরা করে বিজয়
ওরা মানুষের অম, বস্ত, শান্তি নিয়েছে কঠি
একুশে ফেব্রুয়ারী একুশে ফেব্রুয়ারী ॥

তুমি আজ জাগো তুমি আজ জাগো একুশে ফেব্রুয়ারী
আজো জালিতের কারণগারে মরে বীর হোলে বীর নারী
আমার শহীদ ভাইয়ের আঢ়া ডাকে
জাগো মানুষের সৃষ্টি হাতে মাঠে থাটে বাঁকে
দারুণ প্রাণের আঙ্গনে আবার জালবো ফেব্রুয়ারী
একুশে ফেব্রুয়ারী একুশে ফেব্রুয়ারী ॥

Expansion of Human Capabilities and Eradication of Poverty through Mother Tongue Medium of Education

Padma Shri Anvita Abbi*

*oraa aamaar mukher kothaa kairaa nite caae
oraa kothaae kothaae sikol podaae aamar haathe paae...
"They want to snatch the words off my mouth.
They bind me in chains at every word I spout"*

Abdul Latif.

21st February, a day etched in world history.

Recognized by the UNESCO as International Mother Language Day

Given to the world by 'Bangladesh.'

The movement for Bangla, the mother language of the citizens of the land to be marked as the official language climaxed on this day. The 21 February 1952 saw the agitation against the hegemony of Urdu and it came to a violent culmination when young students laid down their lives while asserting their basic right to use the language of their day to day existence, the language of their thoughts for official purposes. This is the language in which they uttered the very first word in their life. This is the language that they wanted to be adopted for education, judicial and administration purposes. This is the language they laid their lives for. Their movement and their sacrifices bore fruit and in 1952 the East Bengal Legislative Assembly adopted a resolution recommending the recognition of Bangla as one of the state languages of then Pakistan. To my knowledge, there is no other country in the world which has shown so much love and respect to its indigenous language. The very emergence of Bangladesh as an independent nation owes to the

*President, Linguistic Society of India. Formerly Professor of Linguistics at Jawaharlal Nehru University, New Delhi; Advisor to UNESCO on Language Issues



sacrifices of great thinkers and leaders who wanted to establish a separate identity of Bangla--the language of the nation.

International Mother Language Day (IMLD) has been observed all over the world every year since February 2000 to promote linguistic and cultural diversity and multilingualism. We will never forget that the date represents the day in 1952 when students of Bangladesh [then East Pakistan] demonstrating for recognition of Bangla were shot and killed by police in Dhaka, the capital city of Bangladesh.

By instituting the International Mother Language Institute at Dhaka the government of Bangladesh has shown respect not only to Bangla but also to all those indigenous languages which are still vibrant as well as those which are on the verge of extinction because of onslaught of forces of globalization and homogenization. I am honoured and humbled to come to this Institute and speak in the presence of the honourable Prime Minister Sheikh Hasina, the mother of the Institute. I am thankful to the organizers especially Prof. Jinnat Imtiaz Ali, the Director of the Institute to give me this opportunity to personally visit the home land of the language movement.

IMLD leads us to reinforce (a) the idea of appropriate language of instruction, usually the mother tongue, in the early years of schooling. The first seven years of a child are formative years when s/he formulates major knowledge of the world. This can only be given in the language that the child is most familiar with, as it enhances its cognitive abilities. Non-mother tongue medium of instruction turns children into translators and that too poor ones who do not fully comprehend the text. Instead of learning new facts and discovering the mysteries of the natural world, children are forced to unlearn their previous knowledge and learn a new paradigm of old facts without establishing any interconnections between various elements. By not following the mother tongue in class, we force children to enter an alien, unfamiliar world, where nothing is appropriate to their lives and nothing connects them to the society and culture in which they live. These children live in dissected and dispersed realities who feel lost in the whole system. The result is the heavy drop-out rate in early schooling.

(b) IMLD raises our consciousness about the quality of education and learning achievements by laying emphasis on understanding and creativity, rather than on rote and memorization. Cognitive abilities are best developed in the early age of a child. The human brain is developed 90% by the age of three. The formative age of children thus, is the age when they enter the school. This is the age when they are already equipped with all the nuances of their mother tongue. If education is imparted in their mother tongue, the learning capabilities are enhanced at a faster rate than if it was imparted in a language that the children hardly comprehend. That is, the quantum and the rate of learning is very fast in the mother-tongue medium. This further enhances the creativity and independent thinking of the child.

(c) IMLD goads us to facilitate education to all, especially for population groups who speak minority languages, and indigenous and tribal languages, and in particular, amongst girls and women. The marginalised societies are generally apprehensive and hesitant to use the educational facilities if the language used in school is not their own. It is necessary to promote literacy and education among these subaltern people by bringing them into the fold of the atmosphere of FAMILIARITY—which can be achieved only in the language they are familiar with in the home environment.

(d) The mother language promotes solidarity and brotherhood among linguistic and social groups based on understanding, tolerance and dialogue. Non-mother tongue teaching robs the basic pleasure of sharing your thoughts and beliefs among the very peer groups and friends who are close to you. Non-mother tongue medium creates alienation among the takers of the system so much so that children lose the very fabric of comradeship early in life. To safeguard social cohesion, to protect the feeling of oneness and to promote friendship and brotherhood so that all grow up to national cause as one entity, it is mandatory that children acquire their initial learning through the medium of their mother tongue.

Our cognition is represented in the structure of language. Languages of the Tibeto-Burman and many East Indo-Aryan languages classify various sensory feelings by reduplicated expressive words, e.g.



Bangla she *miT miT dekhche* ‘she looks in a sly manner’ or o hu} mu} kore *cholche* ‘she walks hurriedly’ or for intensification *Tok Toke laal* ‘deep red’. These are untranslatable words as each is a complex category representing various sensory feelings and emotions of the specific community. Languages also shape our cognition which is a result of human experience- Bangla classifier □a/□o helps you classify various kinds of nouns. Thus, the mother tongue or the first language of the child is very significant asset for the development of cognitive abilities as well as for creative thinking.

The Mother tongue is not merely an experience acquired in the early age of human beings. It is the vehicle of our cognition, our worldly experience and most important our instrument to shape our brain structure. The long span of human evolution from *Homo erectus* through the Neanderthal age is due to various reasons including the benign cycle of the structural development of the brain, especially the frontal cortex and expanding cerebral dictionary and the capacity for abstract thinking. We are all aware of the degenerative changes in the neurons leading to dementia in the twilight years of our lives. However, David Snowdon’s (2001)¹- nun study, spanning a long period of 50 years, unequivocally established that those who gained mastery over language [mother tongue being the very first language] during childhood through early adolescent years, had enough reserves of neurons in their brains, to withstand the onslaught of ageing and far less number of such individuals fell victim to Alzheimer’s disease.

There are two kinds of memories in the brain. One is the Episodic memory and the other is Semantic memory. The former registers day-to-day events while the latter stores information necessary for perceptual recognition and complex motor skills, including speech and writing. It is the latter which is retained longer in our brain and is instrumental in keeping Dementia and Alzheimer at bay.

Cognitive abilities code into clusters, patterns and fractal structures formed in neural networks by ordering and reordering synapsis between neurons early in life mostly through spoken language and sensory environments. These clusters, patterns and fractal structures are also essential

¹Snowdon, D. Aging with Grace. (The Nun Study and the Science of Old Age. How We can all Live Longer, Healthier and more Vital Lives). 2001. Fourth Estate. Harper and Collins. London.

seeds for pattern recognition and memory. Memory and cognition has synergistic relationship. This relationship is maintained from early childhood when children acquire their mother tongue.

Different languages highlight a variety of human experiences, revealing multiple aspects of life which indicate unique ways of thinking by the community. For instance, the grammar of the Great Andamanese is anthropocentric as each grammatical category is associated with the divisions of human body. In Bangla, when people take leave they do not say "I go" or "I leave" but *ashchi* 'I come' equivalent to German *Auf wiedersehen* meaning thereby that they expect to meet again. The community use of the word *ashchi* 'to come' speaks volume for the ethos and culture that Bangla speakers share among themselves. Once translated in other language *ashchi* as 'I go' the entire socio-semantics is lost. Words evoke knowledge and beliefs!

It is interesting to note that the human brain processes two or more languages differently and in a rather complex way keeping the identities of two languages intact. There are separate neural bases for different languages. In cases of aphasic patients, it is seen that sometimes the first language is retained and sometimes the second. It is deducted from this that a bilingual or a multilingual is better equipped than a monolingual in case of aphasia. Aphasia is a language disorder caused by damage to some or any part of the brain. I can quote the case of Aphasic patient (he was an engineer in BHEL, India who met with a road accident) who was bilingual in Hindi [his mother tongue] and English before the accident which led to damage to some parts of his brain. On investigation, it was found that he lost all the ability to speak, read or write in English but could understand and speak in Hindi.

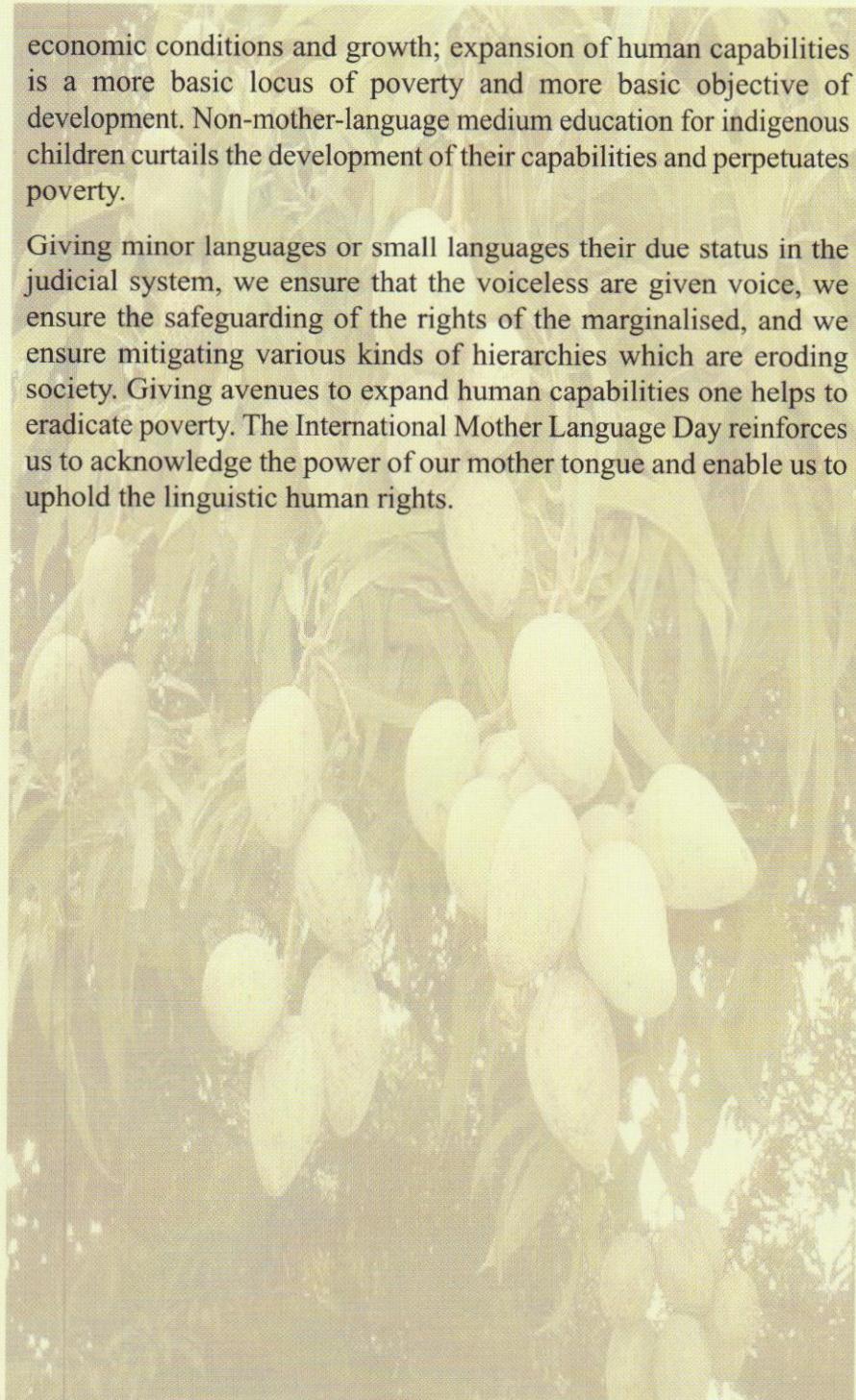
Languages are the most powerful instruments of preserving and developing our tangible and intangible heritage. All moves to promote dissemination of mother tongues will serve not only to encourage linguistic diversity and multilingual education but also to develop fuller awareness of linguistic and cultural traditions throughout the world and inspire solidarity based on understanding, tolerance and dialogue.

Professor Amartya Sen rightly said that poverty is not only about



economic conditions and growth; expansion of human capabilities is a more basic locus of poverty and more basic objective of development. Non-mother-language medium education for indigenous children curtails the development of their capabilities and perpetuates poverty.

Giving minor languages or small languages their due status in the judicial system, we ensure that the voiceless are given voice, we ensure the safeguarding of the rights of the marginalised, and we ensure mitigating various kinds of hierarchies which are eroding society. Giving avenues to expand human capabilities one helps to eradicate poverty. The International Mother Language Day reinforces us to acknowledge the power of our mother tongue and enable us to uphold the linguistic human rights.



মাতৃত্বার অধিকার ও 'একজে'

কৃষ্ণা ভট্টাচার্য*

'আমার ডাইয়ের রঙে রঙানো একজে ফেরওঁফারি
আমি কি ঝুলিতে পারি!

প্রস্তাবনা

মাতৃত্বার মধ্যে যে কোনো ভাষ্যতারীর বিশ্বস্তবন বিখ্যুত | মাতৃত্বার মাধ্যমেই তার বিশ্বপরিচয় | তার আত্মপরিচয় এই তামাতেই নিহিত | বালাবাহল্য, একটি ভাষাগোষ্ঠীর সামাজিক-সাংস্কৃতিক জগৎ এককর্ত্তায় তার বিশ্ববৈক্ষণ মাতৃত্বার মাধ্যমেই প্রকাশিত | চর্মকিংকে অনুসরণ করে আজ আমরা জানি যে ভাষা মানুষের সহজাত | ভাষার ক্ষমতা ও অধিকার নিয়ে মানুষ ভূম্যায় | এই ধারণাটিকে আরও একটু ব্যাপক করে বলতে পারি, মানুষ মাতৃত্বার ক্ষমতা ও অধিকার নিয়ে জোয়ায় | এই মৌলিক অধিকারে হাত পড়লে যুগে যুগে কালে কেশে দেশে মানুষ লড়াই করেছে | আন্দোলনের সৃষ্টি হয়েছে |

মাতৃত্বার বলতে 'কি' বোায়

মাতৃত্বার অধিকার প্রসঙ্গে প্রথম প্রশ্ন হলো, কেন ভাষাকে মাতৃত্বার বলব? এ বিষয়ে অনেক কথা বলা যায় (ড. বর্তমান লেখকের 'মাতৃত্বার পশ্চিমবঙ্গের মাতৃত্বার প্রসঙ্গ', ২০১৫, মাতৃত্বা, বর্ষ ০১, সংখ্যা ০১, জানুয়ারি-জুন, আঙ্গীকৃতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট, ঢাকা)। সংক্ষেপে সমিলিত জাতিপুঞ্জের অনুমোদিত সংজ্ঞাটির উপরে করা যায়। এখানে ঠিক হয় যে, জনগণনার কাজে তিনি ধরনের ভাষাসংক্রান্ত তথ্য সংগ্রহ করা যেতে পারে; সামাজিক ও সাংস্কৃতিক পরিস্থিতি অনুযায়ী বিভিন্ন দেশ ঠিক করে নেবেন যে কোন ধরনের ভাষাগত তথ্য তাঁরা সংগ্রহ করবেন। মাতৃত্বার বলতে বোৰানো হয়েছে 'মায়ের ভাষা বা শিশু বাষান্তে কোনো বাঙ্গির বাড়িতে বলা ভাষা, পরবর্তীকালে হ্রত শে বাঙ্গিটি সে ভাষায় আর কথা বলেন না।' অন্য সূতি তথ্যের মাধ্যে রয়েছে 'স্বাভাবিক ভাষা' সংক্রান্ত তথ্য অর্থাৎ জনগণনাকালে বাঙ্গিটি বাড়িতে কেন তাষা বেশির ভাগ সময় ব্যবহার করেন। আরেকটি তথ্য হলো 'যোৰিত ভাষা' সংক্রান্ত অর্থাৎ এক বা একাধিক ভাষায় কথা বলার দক্ষতা থাকলে সেঙ্গলি কোন ভাষা? আমরা আবার মাতৃত্বার কথায় ফিরে যাব | ভাষাবিজ্ঞানের দৃষ্টিতে দেখলে বলতে হবে জনের পর শিশু প্রথম যে

*প্রাঞ্জন অধ্যাপক, ভাষাবিজ্ঞান বিভাগ, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, পশ্চিমবঙ্গ, ভারত



ভাষাটি শেখে সেটিই হলো তার মাতৃভাষা। এই ভাষা সে তার মায়ের কাছ থেকে শিখে থাকতে পারে অথবা মায়ের মতো তাকে লালনপালন করেছেন যিনি, তাঁর ভাষাও হতে পারে। ক্ষেত্রবিশেষে জন্মদাতার ভাষা আর পালক পিতা বা মাতার ভাষা এক নাও হতে পারে। মাতৃভাষা ব্যবহার করেই ভাষী তার চারপাশের সবার সঙ্গে সব রকম প্রয়োজনীয় ভাবের আদানপ্রদান একচেটিয়াভাবে করে থাকে। এই ভাষার মাধ্যমেই সে সমাজে সব রকমের ভূমিকা পালন করে। এই ভাষা তাকে পরিচয় দেয়। ছোট-বড় সব ভাষার ক্ষেত্রেই এ কথা সত্য। ছোট-বড় সব ভাষারই সমান অধিকার ও মর্যাদা। তাই জীবনের সব ক্ষেত্রে এই ভাষা ব্যবহারের দাবিতে মানুষ সোচ্চার। এর অন্যথা হলে মাতৃভাষার মর্যাদা ও অধিকার রক্ষার দাবিতে বিক্ষেপ হয়, লড়াই হয়, রক্ষণ্য হয়।

ভাষা আন্দোলন : ভারত প্রসঙ্গ

ভারতে নানা জনগোষ্ঠীর বাস, তাদের নানা ভাষা, নানা সংস্কৃতি, নানা ধর্ম। বিভিন্ন সময়ে দেখা গেছে পরিবর্তিত আর্থ-সামাজিক-সাংস্কৃতিক কারণে ভাষাকে কেন্দ্র করে জনজাতির উন্নতি ও আত্মপ্রতিষ্ঠার দাবি উচ্চারিত হয়ে উঠেছে। এর পিছনে যে সত্যটি রয়েছে তা হলো, ভাষা জনগোষ্ঠীর সমাজ, সাহিত্য, সংস্কৃতির ধারক-বাহক। তাই মুখের ভাষার অনাদর, অবহেলা মানুষ সহ্য করতে পারে না। মাতৃভাষার উন্নতি, মাতৃভাষার ব্যবহার তার আকঞ্জিত, তার প্রাণের আরাম। কোনো ভাষার উন্নতি সময়ের স্থোতে স্বাভাবিকভাবে হতে পারে। আবার ভাষার উন্নতি ভাষাপরিকল্পনার মাধ্যমেও হতে পারে। ভাষাপরিকল্পনায় সাধারণত সরকারি উদ্যোগের একটা ভূমিকা থাকে। আবার অনেক সময় ভাষাভাষীদের দাবি বা সচেতনতাও ভাষাপরিকল্পনার পেছনে কাজ করে। তখন এই প্রচেষ্টা আন্দোলনের আকার নিতে পারে। আন্দোলনের ফলে সরকার বাধ্য হয় একটি নির্দিষ্ট নীতি গ্রহণে। কখনও একটি নতুন রাজ্যের জন্ম হয়, কখনও-বা একটি নতুন রাষ্ট্রের জন্ম হয়।

অর্থনৈতিক, সামাজিক ও সাংস্কৃতিক অস্তিত্ব বিপন্ন হলে অবধারিতভাবে জনগোষ্ঠীর কাছে ভাষা একটি স্পর্শকাতর বিষয় হয়ে ওঠে। কারণ, এটি একটি সত্য যে ভাষা মানুষের সত্ত্বার সঙ্গে জড়িত। তাই আর্থ-সামাজিক-সাংস্কৃতিক ক্ষেত্রে শোষণ ও বঞ্চনার অভিভূতা মানুষকে স্বাধিকার প্রতিষ্ঠার আন্দোলনের দিকে ঠেলে দেয়। ভাষা আন্দোলন দানা বাঁধে।

ভাষা আন্দোলনের মূলে থাকে জনগোষ্ঠীর ভাষাসংক্রান্ত নানা সমস্যা। ভারতের মতো বহুভাষী দেশের কোনো অঞ্চলে স্বাভাবিকভাবে একাধিক ভাষার ব্যবহার থাকলে কোন ভাষাটির ব্যাপক ব্যবহার হবে; কোনো একটি ভাষার কোন রূপটি বা কোন উপভাষাটি ভাষাব্যবহারের সকল ক্ষেত্রে ব্যবহার করা হবে; কোনো ভাষার লিখিত রূপ না থাকলে কোন প্রচলিত লিপিটি গ্রহণ করা হবে, নতুন লিপির উত্তীর্ণ সম্ভব কি-না ইত্যাদি নানা প্রশ্নে ভাষাভাষীরা আন্দোলিত হতে পারেন। লিপিসংস্কার, বানানের সমতাবিধান, ভাষার ‘শুদ্ধতা’ বজায় থাকবে কোন ভাষারূপটি গ্রহণ করলে ইত্যাদি নানা বিষয় ভাষাভাষীদের আলোড়িত করে এসেছে।



ভারতে বিভিন্ন সময়ে ভাষাসংক্রান্ত নানা বিষয়কে কেন্দ্র করে আন্দোলন সংঘটিত হয়েছে। যেমন, হিন্দিভাষী এলাকায় মৈথিলির উন্নতি, বিকাশ, মান্যায়ন ও আধুনিকীকরণের জন্য আন্দোলন। কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ১৯১৯ সালে মৈথিলিকে পাঠ্য বিষয়ের স্বীকৃতি দেয়। বেনারস হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়ে ১৯৩৩ সালে এবং পাটনা ও বিহার বিশ্ববিদ্যালয়ে ১৯৩৯ সালে মৈথিলি পাঠ্যবিষয় হিসেবে স্বীকৃতি পায়। বিহার বিশ্ববিদ্যালয়ে ‘বিদ্যাপতি চেয়ার’-এর সৃষ্টি হয়। ১৯৬৫ সালে মৈথিলি সাহিত্য অকাদেমি স্বীকৃত ভাষাগুলির অন্তর্ভুক্ত হয় এবং ২০০৩ সালে এটি সংবিধানের অষ্টম তফসিলভুক্ত ভাষা হিসেবে স্বীকৃতি পায়। প্রসঙ্গত উঠে আসে সিদ্ধি ভাষা ও তার লিপিসংক্রান্ত আন্দোলনের কথা। আনুমানিক ১৯৪৯ সালে দেশভাগের পর ভারতীয় সংবিধানের অষ্টম তফসিলে যে ১৪টি ভাষার অন্তর্ভুক্তি ঘটেছিল, তার মধ্যে সিদ্ধি ছিল না। ভৌগোলিক পরিসরের নিরিখে ভারতে কোনো একটি জায়গাতে সিদ্ধিভাষীদের অবস্থান ছিল না। ফলে সিদ্ধিভাষীদের মনে আত্মপরিচয়ের সংকট ঘনীভূত হয়। ‘সিদ্ধি সাহিত্য মণ্ডল’ পরে যার নাম হয় ‘অখিল ভারত সিদ্ধি বোলি ও সাহিত্য সভা’ সিদ্ধি ভাষাকে সংবিধানের অষ্টম তফসিলের অন্তর্ভুক্ত করার দাবি জানাতে থাকে। ভাষা ও সংস্কৃতি রক্ষার তাগিদের সঙ্গে সঙ্গে অষ্টম তফসিলভুক্ত ভাষাগুলির সঙ্গে সমান অধিকার ও মর্যাদা পাবার আকাঙ্ক্ষা ছিল এই আন্দোলনের মূলে। অবশ্যে দেশভাগের প্রায় কুড়ি বছর পরে ১৯৬৭ সালে সিদ্ধি সংবিধানের অষ্টম তফসিলে স্থান পায়। ফারসি-আরবি না দেবনাগরী-সিদ্ধি ভাষা কোন লিপিতে লেখা হবে তা নিয়েও দুন্দু শুরু হয়। এখন ভারতে সিদ্ধি লিপি হিসেবে দেবনাগরী স্বীকৃত।

উনিশ শতকের শেষ দশক থেকে বিশ শতকের প্রথম দশক পর্যন্ত শিক্ষার ক্ষেত্রে প্রচলিত তেলুগু না আধুনিক তেলুগু গৃহীত হবে, তা নিয়ে মতভেদ দেখা দেয়। তেমনই তামিল ভাষা শুন্দীকরণের জন্য আন্দোলন শুরু হয়েছিল। এই আন্দোলনের মূল বক্তব্য ছিল এই যে তামিলের উর্বরতা, শুন্দতা, শক্তি ও সৌন্দর্য নষ্ট করে দিচ্ছে অ-তামিল ভাষা বিশেষ করে সংস্কৃত ও ইংরেজি ভাষা থেকে গৃহীত শব্দের যথেচ্ছ ব্যবহার। এই শুন্দীকরণের চিন্তা অবশ্য প্রধানত শব্দসম্ভাবের ক্ষেত্রেই আবদ্ধ ছিল।

ছেট ভাষাগোষ্ঠীগুলি সাধারণত প্রধান বড় ভাষাগোষ্ঠীগুলির সংস্পর্শে থাকার জন্য নিজেদের সংহতি ও ভাষা-সংস্কৃতির বিপন্নতার আশঙ্কায় ভোগে। দীর্ঘদিন ইংরেজ শাসনের ফলেও তাদের অর্থনৈতিক, সামাজিক ও রাজনৈতিক স্বাতন্ত্র্য বিপন্ন হয়েছিল। সব মিলিয়ে এই ভাষাগোষ্ঠীর মানুষেরা স্বাভাবিকভাবেই সংহতি, ভাষা ও সংস্কৃতির অধিকার প্রতিষ্ঠা করার দাবিতে উত্তল হয়ে ওঠে। অনেক ক্ষেত্রে ভাষার সঙ্গে জড়িয়ে যায় স্বতন্ত্র রাজ্য বা অঞ্চল চিহ্নিত করার দাবি। অনেক সময় ছেট ভাষাভাষী জনগোষ্ঠীর একাধিক রাজ্যে অবস্থান দেখা যায়। যেমন, সাঁওতালি ভাষাভাষীদের বাস ওড়িশা, আসাম, পশ্চিমবঙ্গ, বিহার ও ঝাড়খণ্ডে। অন্যদিকে জুয়াঙ্গ ভাষাটি শুধু ওড়িশাতেই বলা হয়। আবার হিমাচল প্রদেশে কুমারুনি, গাড়োয়ালি, কাহড়ি, কুলবি ইত্যাদি স্থানীয় উপভাষা



বাদে মান্য হিন্দি কম সংখ্যক লোকের ভাষা হওয়া সত্ত্বেও স্থানীয় ছোট ভাষা যেমন বিয়াংসি, চউদাংসি, রংপো, রাজি, স্পিতি, কিন্নোরি ইত্যাদিকে ছাড়িয়ে সরকারি ভাষার মর্যাদা লাভ করতে পেরেছে। কারণ এই রাজ্যের বেশির ভাগ লোকই দিভায়ী, মাতৃভাষা ছাড়াও হিন্দিতে পারদর্শী। এই সব ছোট ভাষাগুলির ক্ষেত্রে ভাষা আন্দোলনের সম্ভাবনা ছিল এবং বাস্তবে তা বিভিন্ন সময়ে রূপায়িতও হয়েছে। বিভিন্ন রাজ্যে বসবাসকারী সাঁওতালি ভাষাভাষীরা তাদের জাতীয় সংহতি প্রতিষ্ঠার জন্য আন্দোলন করেছেন। একে একে সংগঠিত খেরওয়ার আন্দোলন ও আদিবাসী আন্দোলন লক্ষণীয়। উনিশ শতকের ‘খেরওয়ার’ (শব্দটি সাঁওতালি ভাষায় বীরত্বসূচক) আন্দোলনের উদ্দেশ্য বিদেশি ইংরেজ শক্তি ও অন্যান্য বহিরাগতদের উৎখাত করা হলেও সাঁওতালদের এই উখান অর্থনৈতিক শোষণের বিরুদ্ধেও বটে। বিশ শতকের তিরিশের দশকে আদিবাসী আন্দোলন আকার নেয় অন্য ভাবে। আন্দোলনের দাবি হয় ছোটনাগপুর এলাকার জনজাতিদের নিয়ে একটি স্বতন্ত্র প্রদেশ স্থাপনের। তাছাড়া বিহার রাজ্যসভায় জনজাতির একজন শিক্ষিত প্রতিনিধিকে গ্রহণ করা এবং সাঁওতালি ও অন্যান্য জনজাতির ভাষাকে বিদ্যালয়ে শিক্ষার মাধ্যম হিসেবে চালু করার দাবি ওঠে। বলাবাহ্ল্য, ভাষা ও সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য রক্ষার বিষয়ে সচেতনতার একটা বড় ভূমিকা রয়েছে এই আন্দোলনে। ধীরে ধীরে পণ্ডিত রঘুনাথ মুর্ম উত্তীর্ণিত ‘ওলচিকি’ নামে এক নতুন লিপির ব্যবহার শুরু হয়। অন্য বৃহৎ জনগোষ্ঠীর মধ্যে যাতে নিজেদের জাতিসভা বিলীন না হয়, সেই চিন্তা থেকে মুগ্ধা, হো, ওরাঁও, ভূমিজ, বিরহোর প্রভৃতি বিভিন্ন জনজাতি সংহতি রক্ষা ও অস্তিত্ব রক্ষার তাগিদে এই বাঢ়িথঙ্গ আন্দোলনে সামিল হয়।

তেমনই উত্তর-পূর্ব ভারতে বসবাসকারী জনগোষ্ঠীগুলি আন্দোলন করেছে তাদের ভাষা, সংস্কৃতি ও সংহতির অধিকার প্রতিষ্ঠা করার প্রয়োজনে। অনেক ক্ষেত্রে ভাষার সঙ্গে মিশে গেছে স্বতন্ত্র রাজ্য প্রতিষ্ঠার দাবি। উদাহরণ হিসেবে স্বতন্ত্র নাগাল্যান্ড, মিজোরাম, মেঘালয় রাজ্যগুলির উল্লেখ করা যায়। মণিপুরে মণিপুরি ভাষার লিপি পরিবর্তনের আন্দোলন ও সংবিধানের অষ্টম তফসিলে মণিপুরির অন্তর্ভুক্ত হওয়ার আন্দোলনের কথা ও ওঠে। ত্রিপুরায় ককবরক ভাষা ও লিপির স্বীকৃতি নিয়ে আন্দোলন, আসামে স্বতন্ত্র অধওলে বোঢ়োদের সংহত অবস্থান ও শিক্ষার বিভিন্ন পর্যায়ে বোঢ়ো ভাষা ব্যবহার করার জন্য আন্দোলন চলছে। খাসি, গারো, মিজো প্রভৃতি ভাষার সংবিধানের অষ্টম তফসিলে স্বীকৃতির দাবি রয়েছে। বেশির ভাগ ক্ষেত্রেই প্রধানত আর্থ-সামাজিক অস্তিত্বের সংকটজনিত আশঙ্কা কাজ করেছে। জনজাতিগুলির কাছে ভাষা তাদের সংস্কৃতির পরিচায়ক, তাদের আত্মপ্রতিষ্ঠার সহায়ক।

আমার সোনার বাংলা : বাংলা ভাষার জন্য

পূর্বপাকিস্তান (অধুনা বাংলাদেশ)-এর ভাষা আন্দোলনের সঙ্গে বাঙালি জাতীয়তার চেতনা ঘনিষ্ঠভাবে জড়িত। দেশভাগের পরপর উর্দুকে যখন পাকিস্তানের রাষ্ট্রভাষা করার কথা ওঠে তখনই বাঙালির জাতিসভাবোধ ও ভাষাগত স্বাতন্ত্র্য-চেতনা জাগত হয়। ভাষা আন্দোলনের

বীজ তখনই উগ্র হয়েছিল। ১৯৫২ সালের একুশে ফেব্রুয়ারি রাত্তিমানের মধ্য দিয়ে বাঙালি সত্তা গর্জে উঠল। রাষ্ট্রভাষা উর্দু হবে না বাংলা হবে তার সঙ্গে পূর্বপাকিস্তানের বাঙালির রাজনৈতিক, অর্থনৈতিক, সামাজিক ও সাংস্কৃতিক অধিকারের প্রশ়াটি জড়িত। বিশ্বুক বাঙালি সত্তা আর পেছনে ফিরে তাকায়নি। আন্দোলনের পথে, সংগ্রামের পথে এগিয়ে গেছে। ছাত্র-আন্দোলন গণ-আন্দোলনে পরিণত হয়েছে। মুক্তিযুদ্ধের ভেতর দিয়ে ১৯৭১ সালে স্বাধীন বাংলাদেশের জন্য হলো। বাংলা হলো রাষ্ট্রভাষা। এই প্রসঙ্গে আসে মাতৃভাষার জন্য ভারতের বরাক উপত্যকায় ১৯৬১ সালের ১৯শে মে শিলচরে এগারোটি প্রাণ বিসর্জনের কথা। মাতৃভাষার জন্য, জাতিসত্ত্বার স্বাধিকারের জন্য বাঙালির আত্মাদানের মহত্ত্ব স্বীকৃতি পেল আন্তর্জাতিক স্তরে। ইউনেস্কোর সাধারণ সভায় ১৯৯৯ সালের ১৭ই নভেম্বর একুশে ফেব্রুয়ারিকে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে ঘোষণা করা হলো। জীবনের সর্বস্তরে সকল কাজে মাতৃভাষার ব্যবহার আকাঙ্ক্ষিত। সকল মাতৃভাষারই এই সুযোগ থাকা উচিত। আমাদের দুই বাংলার বাঙালিদেরও ভেবে দেখতে হবে মাতৃভাষার মাধ্যমে আমরা আমাদের সত্ত্বার খুঁটিনাটিকে খুঁজে পাই কি-না।

‘একুশে’

সারা বিশ্বে মাতৃভাষার অধিকার বক্ষার জন্য যেখানে যেখানে লড়াই হয়েছে, সে লড়াই শুধু ভাষার জন্য নয়, সে লড়াই আত্মপরিচয় প্রতিষ্ঠার জন্য। সে সব লড়াইকে বাহান্নর ‘একুশে ফেব্রুয়ারি’ সমগ্র বিশ্বে পরিচিতি দিয়েছে। ‘একুশে’ আজ আর শুধু আর্থ-সামাজিক-সাংস্কৃতিক ক্ষেত্রে বিপন্ন পূর্বপাকিস্তানের মানুষের জাতীয় স্বাধিকার প্রতিষ্ঠার জন্য ভাষা-আন্দোলন বলে গণ্য নয়। ‘একুশে’ আত্মপরিচয়ের সংকটে বিপন্ন বিশ্বমানবের স্বাধিকার প্রতিষ্ঠার জন্য আন্দোলনের প্রতীক। তাই ‘একুশে’ আর স্বত্ত্বান্বিতায় প্রতিষ্ঠিত হবার আগ্রহে উদ্বেল বিশ্বমানবচেতনা মিলে মিশে একাকার হয়ে গেছে। ‘একুশে’ আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে বাহান্নর সীমানা ছাড়িয়ে কালোনীর হয়ে স্বাধীন বিশ্বমানবচেতনা দিবসে পরিণত হয়েছে।

সহায়ক এছ

বাংলা

আহমদ রফিক ও বিশ্বজিৎ ঘোষ (সম্পাদিত), ২০০৩, ভাষা আন্দোলনের পঞ্চাশ বছর, ঢাকা: মাওলা ব্রাদার্স শ্যামসুন্দর ভট্টাচার্য, ২০০৩, “উত্তর-পূর্বাঞ্চল তথা ভারতের ভাষা ও ভাষা-আন্দোলন,” ভাষা ও ভাষা আন্দোলন, ড. সঞ্জিত ভট্টাচার্য ও উন্নম দত্ত (সম্পাদিত), কলকাতা: সুমন্দৃশ, (প্রাণিস্থান-পত্রপুট)।

ইংরেজি

Annamalai, E. 1979. *Language Movements in India*. Mysore: Central Institute of Indian Languages.



কাঁদতে আসিনি ফাঁসির দাবী নিয়ে এসেছি মাহবুব উল আলম চৌধুরী

এখানে যারা প্রাণ দিয়েছে
রমনার উর্ধ্বমুখী কৃষ্ণচূড়ার তলায়
যেখানে আগুনের ফুলকির মতো
এখানে ওখানে জ্বলছে অসংখ্য রক্তের ছাপ
সেখানে আমি কাঁদতে আসিনি।

আজ আমি শোকে বিস্মল নই
আজ আমি ক্রোধে উন্মত্ত নই
আজ আমি প্রতিজ্ঞায় অবিচল
যে শিশু আর কোনদিন তার
পিতার কোলে ঝাঁপিয়ে পড়ার
সুযোগ পাবে না

যে গৃহবধূ আর কোনদিন তার
স্বামীর প্রতীক্ষায় আঁচলে প্রদীপ
চেকে দুয়ারে আর দাঁড়িয়ে থাকবে না
যে জননী খোকা এসেছে বলে
উদ্দাম আনন্দে সন্তানকে আর
বুকে জড়িয়ে ধরতে পারবে না
যে তরুণ মাটির কোলে লুটিয়ে
পড়ার আগে বারবার একটি
প্রিয়তমার ছবি ঢোকে আনতে
চেষ্টা করেছিল

সে অসংখ্য ভাইবোনদের নামে
আমার হাজার বছরের ঐতিহ্যে লালিত
যে ভাষায় আমি ‘মা’কে সম্মোধনে অভ্যন্ত
সে ভাষা ও স্বদেশের নামে
এইখানে এই বিশ্ববিদ্যালয়ের উন্মুক্ত প্রাঙ্গণে
আমি তাদের ফাঁসির দাবী নিয়ে এসেছি
যারা আমার অসংখ্য ভাইবোনকে
নির্বিচারে হত্যা করেছে ॥

২১/০২/১৯৫২

(কবির স্বহস্ত লিখিত পাঠ থেকে)

Language Supremacy or Hegemony : Planning and Realities

Mohammad Daniul Huq*

Abstract

While total number of languages in modern world is coming down and socio-linguists are concerned about endangered languages, the fast moving global trend is making things even more controversial. Question arises whether indigenous languages should give up to only couple of dominating international languages, or national and/or ethnic identity with uniqueness that must be preserved at any rate.

UNESCO of course admits separate identity of vernaculars as an inborn right. Nonetheless, all indigenous languages can't cope up with the challenges of the modern world let alone standing firm against languages' dominance.

Having considered the above mentioned dilemma this paper attempts to present forth the case of Bangla, the 5th language of the world in rating.

Bangla being one of the best developed languages of the world, unfortunately faces a silent challenges as to how to go about for keeping pace with the fast developing world powered by high-teck modalities.

Bangla as such is a rich language with a richer literary heritage and unique linguistic features. Admitting those salient features of Bangla this paper at the same time reveals the development of Bangla at the backdrop of global understanding through languages and tries to address the problem of unity in diversity.

*Retired Professor of Bangla and Linguistics, Jahangirnagar University and now continues as a Part-time teacher of Linguistics at the Dhaka University



Introduction

After the Second World War the trends of establishing indigenous language as the state language began emerging as vital issue in the recently colonial dominance-free countries. Consequently language conflict became prominent between the colonial and indigenous languages. Again, while establishing indigenous language there appeared many rival languages within the country and then the language conflict started forming in new shape. As a result, there sprung language problems of different magnitude, widely in many of Anglo-phone and Franco-phone countries of Asia and Africa.

Ironically, the first ever conference about language problems of South Asia that took place in Ceylon (Sri Lanka) in 1953 by UNESCO was themed on “In search of a single medium of communication for living in the same world.” But in the same year UNESCO published a book as well about using indigenous language in the education system. So called “single medium of communication” ironically proved futile in the long run by now.

Now that, on the long run, only couple of languages have taken over the whole gamut of international scenario, not to speak of knowledge and education for that matter, at the turn of the century, a term “Language hegemony” has come by only to remind that problems of language overlapping and dominance of certain language over others is still a problem to be addressed. Question arises how theoretical advocacies have so far resolved the problems in the level playing field by implementing language planning modules.

In this paper I have not drawn any conclusion or any personal decision either, but have presented what I notice in my observation on the basis of the language development and the prevailing situation in my apparently mono-lingual country (Bangladesh). As relevant issues there appear some considerable points of unusual social context and the clues of some useful information that can be of some help in the identical or related situation.

Prelude

In the end of the 19th century researchers advocated that language could be changed with well thought efforts for the sake of society

and state. Therefore, well thought efforts of language problems and solutions were deemed as the foundation of language planning in linguistics of modern time (Nath 1989:125).¹

From somatic review it was clear that the activities of language planning emerged for two reasons.

1. Solution of language problem in colonial dominance free countries;
2. Right after the ending of colonial imperialism newly independent nations in their problem-centric analysis of conscious language change started getting the advantages of international languages alongside establishing their mother tongues. In the context of new language situation there appeared manifold crisis and new problems. Therefore, language planning became an inevitable phenomenon in order to resolve these problems. Since then language planning got underway in these countries.

In the 60s many conferences took place and many books were published simultaneously. *Language Problems of Developing Countries* – a book published (1968) with the financial support of American Society for Sociological Research Council (SSRC) took up the real theoretical discussion on language problems that got underway for the first time. And no wonder, French and English, for the first time, were the two main languages among the colonial languages in the recently independent countries that came in the lime light. It thus follows that the gradual progression of language planning emerged from the problems of using national languages and the retention of developed second or colonial languages.

That is how the changes of human languages become linked with the changing pattern of time. Then it seems necessary to do something with a view to apparently controlling language of flourishing it properly in the future.

The ‘hegemony’ factor

It may seem worth discussing the distorting effects of cultural or language hegemony on speech situations and the subsequent



meaning for locating emancipatory action in the discursive realm; but for our present purpose we may skip that kind of deliberation for time and context constraints. Obviously, a language's influence widens as its speakers grow in number and power. Some languages have seen periods of wide-spread importance, and have had varying degrees of influence on the native languages spoken in the areas in which they have held sway. Historically, with the expansion of the colonial power English and French became the arbiters of reality. And now, it is English in the age of computers and IT. If it is not in English, then your knowledge doesn't count. Since language hegemony influences information and cultural meanings, hegemony of language is said to be even comparable to control of ideas.

Supremacy of English: the binary fact

These days English language is the language of globalization. But this English language can be seen as both a positive and a negative influence upon other languages and cultures. How genuine is the argument that the excessive use of English is to the detriment of other native languages and cultures? English is seen functioning on two levels, according to Robert McCrum: "*International Standard (internationally functional) and Local Alternative (locally functional)*". The world surely needs a global and commonly understood language. For the time being we seem to be struck with English although it is perhaps not the best choice due to its colonial past. But in reality Bangladesh is on a different boat, unlike of "second-language" English speaking countries such as Nigeria, Singapore or India for example.

Language planning as such : The Bangladesh perspective

Language related planning might be difficult in formulating the national language where more than one language is used as societal or political language. India and Sri Lanka are two good examples of this situation. During Pakistan regime, it was our problem (Please see forthcoming discussions). As a result, real constructive and helpful language planning was never introduced. Sometimes the issue of language planning was raised haphazardly but in the pre-independence (March 1971) time it was all together a futile attempt. After four decades and a half of independence, again, the

main issue from language planning and discussion regarding its application seems to appear in the front line. And that is, self-reliance in case of language has not been established despite having the beautiful mono-lingual situation and society in Bangladesh.

After the independence of Bangladesh with the political changeover language situation in the context of history has changed as well. So the time for language planning and implementation came long before. But in the razzmatazz of recent independence Bangladesh suffered with many serious problems that needed immediate solution. In this situation the issue of language planning could not receive much attention. Although in the time of *Shahid Dibash* (The Martyrs' Day) many talk about the development and modernization of language indirectly, language planning (though an important as most other important economic-social five/ten years plans) could not be nourished as equally important for implementation. However, nothing was raised or done as such.

The enthusiasm and spirit we had right after the independence and also the pride for being mono-lingual, one could easily think that there is no language related problems at all. And perhaps, out of that kind of self-complacency we did not see any birth or growth of long term language planning. Nothing special was done except spouting the slogan in the socio-political field 'Bangla will be the only language in every sphere of national life'. We do not need a language planning as we are mono-lingual – was a wrong perception. Consequently, after a long time, the question of language has again given rise to confusion in national sector even in the sensitive field like education.

I have, of my own accord, in several times, presented the topic before the influential people, bureaucrats who are the major stakeholders of pivotal activities of the society and the directors of state machinery. Most of them did not give importance to this idea as it is of micro level and limited peripheries. They also opined that the making of language planning and its implementation is not appropriate for this poor country.²

However, that after the independence of the country it was an utter necessity of making a language planning in its macro and micro level



and also implement effectively in its gradual process, this real truth was never unveiled. The people belonging to the superficial stage, who could perceive a little, wanted to give a quick and early decision saying that Bangla is the state language, English is an international or foreign language and there are religion related languages like Arabic, Sanskrit and Pali. So where is the justification of planning and taking efforts of implementation of these languages?

Language situation of Bangladesh

Theoretical consideration implies that internal components of language planning be divided into two ways: (1) Status planning, and (2) Corpus planning. Standardization comes under corpus planning; and also when a state or internal or international organization selects a language from its traditional status out of many languages and confers a new identity in a relatively new situation is termed as identity planning [Nath (1989), Fishman (1977), Rubin and Jarnudd (1971), Rubin & et al, Musa (1983)]. Like language planning of many other countries, status planning in case of language-use in Bangladesh should have been primary concern. Also, from its theoretical point of view a model of language planning, have phases (as were followed in the Philippines when it gained independence from Spanish colonial power). In the past in Bangladesh it was not learnt if this kind of language planning from theoretical point of view was thought.

In Bangladesh however, constitutionally conferred “The state language of the Republic is Bangla”. [“প্রজাতন্ত্রের রাষ্ট্রিভাষা বাংলা”। (১৯৭২ সালের ৪ঠা নভেম্বর প্রকাশিত বাংলাদেশের সংবিধান, অনুচ্ছেদ ৩)] Use of English for international communication, trade and commerce is also widely accepted. Furthermore, English has extensive use in the field of higher education, technology and research. Besides Arabic, Sanskrit and Pali are used for religious practices, but tacitly is forgotten of the tribal or minority’s languages.

Up to this extent of consideration, seemingly there is no problem in the language situation of Bangladesh. In fact, the language situation here is not free from problems although Bangla is the mother tongue of 96.6% people. This situation still prevails even after the partition of India and the emergence of Bangladesh. The country

seems to be divided in the critical juncture of mother tongue/state language and dominating foreign language.

Bangla is not that strongly established in our life, society and state even after four and half decades of independence. Conscious linguist and a proponent of Bangla Dr. Humayun Azad (1999) gave answers of the reasons of this situation. In analyzing the characters of society and state controllers, he found a hostile relationship with Bangla. His strong remarks did not yield any satisfactory progress. Bangla is not well established in two important areas out of four which are namely daily life, literature, education and administration. Bangla faces a strong resistance in education and stronger in administration and the emerging corporate culture of Bangladesh. Dr. Azad was worried that Bangla along with the exploited common masses has less possibility to be established even after many decades of 21st century. His inner feeling was that colonial maze being one of the main problems of Bangladesh is also found clearly in the field of language. Bangla remains only as the state language nominally. Political leaders, lawyers, doctors, businessmen, teachers and intellectuals (who are the direct beneficiaries of independence) are engaged in reminiscence expressing through the language of their past masters. Colonial language became the state language automatically as it happened in many countries of Africa where there was no language of their own having great heritage. But problem occurs in those countries where there is one or more than one great heritage languages. India, Sri Lanka and the then Pakistan realized this problem seriously.

Bangla versus English – Attitudes and Practical Reality

History reveals that Bangla speakers began learning English – the royal language before the *Battle of Palasey* (1757) for their own benefit and not for enjoying the beauty of English literature (Azad 1999). English was introduced as the language of administration after 37 years of the occupation of *Banga* (বঙ্গ, the Bengal) by the British ruler (1835). Before that, Farsi (the Persian), the language of the then Mogul court was practiced widely – even by the English usurpers.



The British rule of about two hundred years in this sub-continent (also in some neighboring lands) established English language; side by side had opened up windows towards the West and the developed world as well. But the practical reality is, we could not achieve its advantages appropriately so far.

After the partition of India, anti-Bangla policy faced great resistance in the then newly formed Pakistan. Bangla was not properly introduced. Furthermore, English remained as a practical official language despite the historic language movement in 1952. During this long span of time it was not possible to resolve language conflict and establish language discipline in its applied way.

However, right after the independence of Bangladesh, there was a great enthusiasm to introduce Bangla in every sphere of life. But the social elite and controllers of the state presented some by-product problems like lack of proper terminologies/jargons and enough numbers of type writers in Bangla as the barriers to this overnight achievement.*

Ultimately they tried to go back to depending on well-accustomed English culture.

After Tariq Rahman we can say, English continued firmly, entrenched in the domains of power in Pakistan after 1947 with blessings from the ruling elite. The real policy can be understood with reference to the elite's patronage of English in the name of efficiency, modernization and so on.³ But why members of those elites, who came increasingly from the lower-middle and middle classes which have studied in Bangla-medium schools (or schools which are called English-medium but teach mostly in vernacular), should also want to preserve, and indeed strengthen, the hegemony of English—a language which has always been instrumental in suppressing their class? It is not a riddle to answer. The fact is that the elite invested in a parallel system of elitist schooling of which the defining feature is teaching well all subjects, other than Bangla through the medium of English. This has created a new generations,

*Please see forthcoming discussion in the last section ‘Not a grim picture all together’

and ever increasing pools, of young people who have a direct stake in preserving English. All the arguments that applied to a small Anglicized elite of the early generation of the then Pakistan now applies to young aspirants who stand ready to enter the ranks of this elite. And their parents, themselves not at ease in English, invest far too much in their children's' education to seriously consider decreasing the cultural capital of English.

At least for the last century and half, the people of this part of the world have taken the ascendancy of English for granted. In recent years with more young people from the affluent classes appearing in the British O' and A' level examinations, with the world-wide coverage of BBC and CNN, with globalization and the talk about English being a world language, with stories of young people emigrating all over the world armed with English – with all these things English is the commodity in more demand than ever before. The children of elitist English-medium school are indifferent to Bangla and sometimes proud to claim to be bored by its literature. They would be rather proud to claim that lack of competence in the subject even when they get 'A' grades in the O' and A' level examinations. They love to read only English books and hardly Bangla ones. Indeed any language but English to them is so low in prestige that they think education in them does not count as education at all.

The Pakistani government had rationed out English. The armed forces that time created cadet colleges from the nineteen fifties onwards. Those schools, run on the line of elitist British public schools, were subsidized by the state.⁴ In short, by supporting English through a parallel system of elitist schooling, Pakistan's ruling elite acted as an ally of the forces of globalization at least as far as the hegemony of English, which globalization promotes, is concerned. This militates against linguistic and cultural diversity, weakens the 'have-nots' even further and increases poverty by concentrating the best paid job in the hands of the international elite and the English-using elite of the peripheries.

Well, English after all, is the language of the greatest power in the world. It did spread as the language of colonies of Britain (Brutt-Griffler 2002). And now English spread because of American



economic power, American control of world media and international commerce. [This has been condemned as ‘Linguistic Imperialism’ (Phillipson 1992), and Tove Skunabb-Kangas (2000) calls English a ‘Killer language’]. But the fact, for present situation remains that, globalization will increase the power of English because it will open up more jobs for those who know it.

On the surface it seems that classes of people basically maintained English for the sake of their self-interest. As a result, conflict between Bangla and English, dilemma, illusion, snobbery, pseudo-modernism, and debate within the ultra-modernism remained unresolved – despite many repeated declaration of introducing Bangla in every sphere of life on many occasions during this long period of time. The same secret/latent struggle between two sides is still going on. Anti-Bangla tendency is active and working in many places of the country-machinery. However, no government, seemingly, in the post-independence time Bangladesh has ignored Bangla – rather high officials have always stressed Bangla in principal, but not quite in practice. Unfortunately, their directions were not implemented for obvious reason.

The best example of conflict between Bangla and English existed in our education sector. A triangular /puzzle/disorder has been prevailing in education sector since its origin. Although Bangla is taught in the primary and secondary level of education, with every change of the government our education policy makers are being puzzled by the question of Arabic for religious purpose and compulsory English. The after effect is that the current standard of education is disappointing (rate of fails in the English tests of schools and colleges are mentionable, let alone judging the university admission tests), knowledge and skill of Bangla is not that satisfactory either. And it is needless to mention the success of Arabic and religious education in the traditional schools.

The fact that not too many English graduates can write a job application properly, is not untrue. On the other hand, it is disappointing also to see a piece of Bangla writing with mistakes and inconsistency by a student who studied through Bangla medium. Use and write-ups of Bangla in official works, legal documents and correspondences

seldom care a little about the correctness. Bangladeshis in their foreign correspondence and trade and commerce often times use ‘weird type of English’. And again some quarters of Bangladeshi learners studying in posh English medium schools boastfully declare ‘I do not know good Bangla’. Perhaps, most of them even don’t learn English properly. But English medium schools are mushrooming and some of them have gained popularity in the urban areas at the cost of aristocracy, management and money. The craze for living and migrating to foreign countries has become acute in this situation.

In this prevailing state, the current language situation has become responsible for this triangular outcome of education, administration and language use. The lack of knowledge and skills of Bangla among the people studied through Bangla medium, artificial social status of English educated people and critical social status of Madrasa educated people – all these indicate the lack of our education system originating in the language situation.

The following may be taken as the brief points of the current language situation of Bangladesh:

1. ‘The state language of the Republic is Bangla’. This short sentence placed in the 3rd paragraph of the ‘Constitution of the People’s Republic of Bangladesh’ (all through written in Bangla scripts) was legally and unanimously accepted on 4th November 1972.
2. Government’s official language is Bangla. However, in different occasional discussions and demands English is widely used in foreign correspondence, trade, maintaining aristocracy and modernity, information technology, technology and electronic data transfer and collection, promoting the recognition of different commodities, variety of hoardings, sign-posts of urban shopping outlets and TV channels.
3. Although Bangla is used in most areas of education, in respect of overall standards there is no good parity between languages. The recent rapid increase of English medium schools has caused an uncontrolled disparity with



Bangla medium and Madrasa education system.

4. In the grass root level of administration Bangla is used, but it is not very organized. Again the standard and manner of little English used here is not satisfactory either.
5. There is a little practice of learning other international languages in Bangladesh.
6. There are more than 30 ethnic languages used within the national boundary of Bangladesh. However, there is no effort of developing, standardizing and further application of these languages.
7. Last but not the least point is the socio-political determination in case of language is so confirmed that who will use which language in which situation is a dilemma all together.

It is needless to say that we have reached the same point of the circle where we started our journey. We do not have any language planning which is effective, far reaching, and sincere and an outcome of strong determination. We do not have any clear perception about it either.

All efforts regarding language of Bangladesh are the victims of that triangular inconsistency. We have a national language by name, but not by status in true sense.

The target of practical effectiveness of so-called international language English which was supposed to have reached has not been achieved.

Religious language is confined to the rituals of religion and so is the minority languages confined to themselves.

Common people cannot raise questions regarding language use in three armed forces, though there is always a questionable feeling in some instances. It is difficult to know why the language of legal affairs and administration cannot come out of colonial traditions even after three decades. The very old question is still legitimate

under the current situation that, why Bangla cannot replace the language of government policy, order, rule, constitution of newly formed organization, work order, name of mass awareness programs where the prime concerned are Bangladeshis?

Is it the hegemony of some colonial/international language or failure of a sustainable language planning and its implementation?

Some examples: extracted from a Daily (*The Dainik Bangla*, a Government funded daily that no longer exists after 90s):-

- a. February 1, 1972. ‘Every work is being done through Bangla’ says the president.
- b. February 21, 1972. ‘Bangla has little progress in practice’.
- c. February 19, 1973. ‘A committee has been formed in the government level’.
(A 13-member committee has been formed headed by the minister for education to remove different barriers to the use of Bangla in all government activities.)
- d. February 19, 1975. ‘Bangla has to be established as the medium of education’ says education minister. He further said yesterday that government is well determined to establish Bangla as the medium of education.
- e. February 21, 1977. ‘The government is pledge-bound to establish Bangla.’
- f. February 16, 1978. ‘The interest for foreign language rather than Bangla is not fair’.
- g. February 2, 1979. Planning ministry of the government gave a directive to different banks on 28 December: ‘From now on every work within the country has to be done through Bangla.’
- h. February 23, 1980. ‘Assurance is needed to introduce Bangla in government activities.’

Beside these seasonal efforts of *Language Martyr’s Day* (21 February)



many individuals remained loyal to their English language use. One of the most queering examples contradicting the pragmatics of the spirit of introducing Bangla in an effective way can be exemplified. Example of this kind was a detailed declaration made in English from the cabinet division, cabinet secretariat, Government of the People's Republic of Bangladesh highlighting strong order in favour of Bangla and punishment in case of violations. There has been not a single instance of punishment, known to us thus far, despite breach of this order in various cases.

Not a grim picture all together:

The truth which has come out of this deliberation is that our administrators, industrialists, businessmen, different controllers of education, the state and the society are foiling all the efforts of establishing Bangla language and the exploited common masses as well. Nonetheless, a great deal of advancements in reality and practical terms have been achieved as a process of natural development.

One mentionable achievement of all was the unique contribution of Shahid Professor Munier Choudhury towards the modernizing, developing and pragmatic/practical use of Bangla. He redesigned and very successfully planned the Bangla orthography in typewriter keyboard in collaboration with the Optima of the then East Germany. A considerable improvement was made over the keyboard resulting typing speed increasing considerably.⁵

The most pivots of the developments are the advancement in the IT sector where Bangla has successfully made a vital position. Over the last decades and half it has been possible to introduce Bangla in Computers and IT services. Using Bangla orthography was limited only in the advanced printing device of PTS (Photo Type Setting). But some enthusiastic young genius starting way back in 1984 came up with image settings of computer bytes for Bangla. That did not first give out prints or a comfortable use in the IT system. But couple of people like Saif Shahid and Mustafa Jabbar (not even person of IT or Computer Technology but a Bangla graduate) ultimately came up with a tangible Bangla program based on ASCII code. In gradual progress this program was able to accommodate

the somewhat complex orthographies of Bangla writing system. (Bangla writing system is little complicated because of its three tire fonts and shapes of vowel, consonants and hosts of conjuncts that take different shapes as positional variants.) A breakthrough came by when traditional offset printing by PTS system was replaced by computer generated composing and printing which in no time captured the whole publication domain by itself. Bangla by computers are taking care of need for print and electronic media. Developments of different efficient and aesthetic fonts are now the reality that was not possible by the Government agency who failed to introduce even a Bangla electric type-writer. Lately, after Bangla program was made compatible to Unicode, now it is very much in use in the internet and websites (including the sites of BBC and the like), mobile phones and like. Introduction of Bangla SMS system in the mobile cell phones was like a cup of tea to many of the young folks who came up with different users' friendly softwares. Bangla software of ticketing system for travels, amusements, supper stores' teller machines has come as the part of life. Though we are yet to see the reality of Bangla-English-Bangla translating machines, days seems not too far away. All of these corpus planning and development, somewhat sporadic though, done by the individuals or private entrepreneurs cannot be belittled.

Conclusion

One thing is for sure that despite all odds Bangla is going not only to survive but also to prosper for several different reasons and pragmatics. There is one reason why Bangla is safe -- because of the huge pool of people very proficient in it and especially because it is used extensively in lower level jobs, the media, education, courts, commerce and in other domains in Bangladesh and over all, used in practical life. Bangla is a huge language with its rich culture, literature and must stand up-right all through despite many improper care of the time being. Only lacking is a proper language planning and its effective implementation in a perspective manner.

End notes

1. In the book titled *International Communication : A Symposium on Language Problem* (1931) had discussions dealing with Language



Problem, Language Situation and Constructed Language and many other ideas and their ways to overcome problems in international communication. Socio-linguist Professor Mansur Musa of Bangladesh considered these thoughts and activities as early introduction about language planning of the 50s (Musa 1984). As the way of development in this field we may just recall that, the phrase ‘Language Planning’ was first used by Uriel Weinreich in a seminar of Columbia University in 1957. In November next year (1958) E. Haugen presented a paper on the same topic in a seminar organized by the American Anthropological Association. Later Punyosloka Roy (1961), Valter Tauli (1964) and E. Haugen (1966) gave a broad perspective to the theoretical foundation of language planning.

2. The irony of the fact is that one may hear of various kinds of planning in Bangladeshi society and national life – Economic Planning, Education Planning, Health Planning, Family Planning and so forth. However, the phrase ‘Language Planning’ is not only unfamiliar with educated people but also unfamiliar with highly educated experts and the people involved in the policy making of the state administration. Perhaps, a small number of people who study sociology (teachers of college and university, who study language and literature and the like) are familiar with this ‘language planning’ and they, in fact think about the subject.
3. The Civil Service of Pakistan (CSP) was an Anglicized body of men who had molded themselves in the tradition of British. The officers’ corps of the armed forces was no exception of Anglicization. The ‘British generation’ dominated the army till 1971 (Cohen 1994). It is well understandable that members of those elites had a stake in the continuation of English, because it differentiated them from the masses giving an upper hand, also gave them a competitive edge over those with Bangla-medium or traditional education, and above all, possibly, was the kind of cultural capital which had snob value and constituted as a class-identity maker.
4. In the 1960s when students from ordinary colleges, who came by and large from vernacular-medium schools, protested against these bastions of privilege, the government appointed a commission to investigate into their grievances. The report of that very commission agreed that such schools violated the constitutional assurance that

‘all citizens are equal before law’ (Paragraph 15 under Right No. VI of the 1962 Constitution). However the Commission was also convinced that these schools would produce suitable candidates for filling elitist positions in the military and the civilian sectors of the country’s services (GOP 1966: 18). This meant that the concern for equality was merely a legal nicety. And this, indeed, was what happened.

5. The very first proto-model of the machine the “Munier Optima” that Professor Munier was sent from the factory for trial was later handed over to this writer who had the privilege of mastering in speed-typing in Bangla, and also taking part over the years to work for further developments for large scale and extensive use of Bangla typewriter in all official, commercial and personal uses.

Reference:

- Azad, Humayun (199). *Bangla Bhashar Shatru Mitra* (Friends and Foes of Bangla Language), Agami Prokashoni, Dhaka.
- Brutt-Giffler, Janina 2002. *World English: A Study of Its Development*, Multilingual Matters Ltd. Clevedon.
- Cohen, Stephan p. 1994. *The Pakistan Army*, Oxford University Press, Karachi.
- Haugan, E. (1972). “Language Planning : Theory and Practice”. In *Advances in the Society of Language*. Vol.II, the Hague: Mouton.
- Huq, M.Daniul (2003). “Bhasha Porikolpona : Bangladesher Bhasha Parishthiti”. In *Publication of the International Mother Language Institute of Bangladesh*, Dhaka.
- Kloss, H. (1969). *Research Possibilites on Group Bilingualism: A Report*, Qebec International Centre for Research on Bilingualism.
- McCrum, Robert (2001). *Globish: The Story of English*, Norton, N.Y.
- Musa, Monsur (1984). “Bhasha Porikolpona” (Language Planning), in *Bhasha Parikalpana O Anyanya Prabandha*, Muktodhara, Dhaka.
- Nath, Mrinal (1989). *Samaj Bhashabigganer Ruprekha* (Outline of Socio-linguistics), Bangladesh Language Society, Dhaka.
- Rahman, Tariq. 1999. *Language, Education and Culture*, Oxford University Press, Karachi.
- 2002. *Language, Ideology and Power; Language Learning Among*



the Muslims of Pakistan and North India, Oxford University Press, Karachi.

----- *Language Policy and Localization in Pakistan: Proposal for a Paradigmatic Shift*, <http://academic.live.com>.

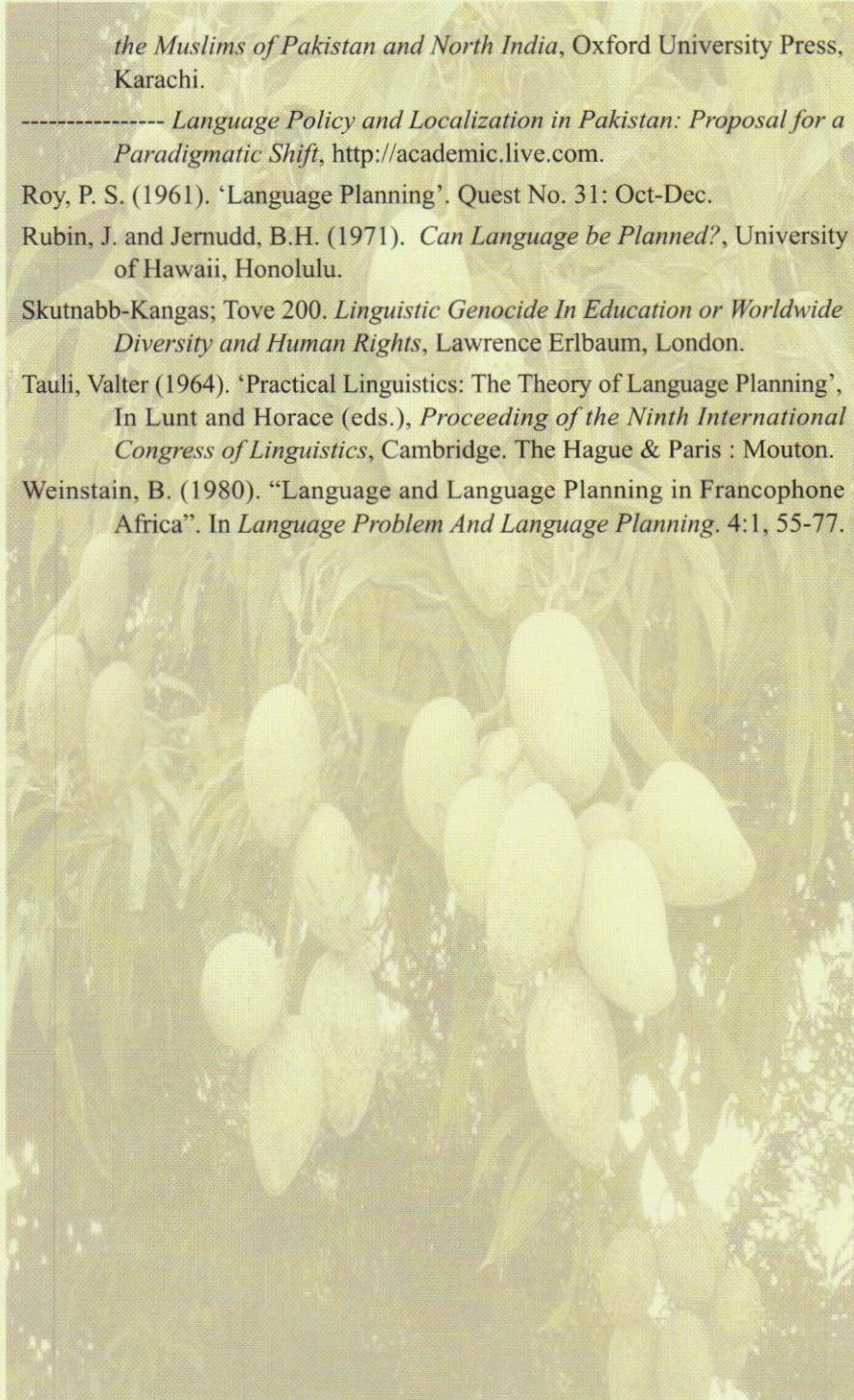
Roy, P. S. (1961). ‘Language Planning’. *Quest* No. 31: Oct-Dec.

Rubin, J. and Jernudd, B.H. (1971). *Can Language be Planned?*, University of Hawaii, Honolulu.

Skutnabb-Kangas; Tove 200. *Linguistic Genocide In Education or Worldwide Diversity and Human Rights*, Lawrence Erlbaum, London.

Tauli, Valter (1964). ‘Practical Linguistics: The Theory of Language Planning’, In Lunt and Horace (eds.), *Proceeding of the Ninth International Congress of Linguistics*, Cambridge. The Hague & Paris : Mouton.

Weinstain, B. (1980). “Language and Language Planning in Francophone Africa”. In *Language Problem And Language Planning*. 4:1, 55-77.



মৃত্যুজ্ঞয় বাংলা ভাষা

মোনায়েম সরকার*

বাংলা ভাষা এক সহস্রাব্দ অতিক্রম করে আরেকটি নতুন সহস্রাব্দের দিকে যাত্রা শুরু করেছে। শুরু থেকেই বাংলা ভাষার যাত্রাপথ নানা সংকটে আকীর্ণ ছিল— এখনও বাংলা ভাষার আকাশ থেকে সংকটের কালো মেঘ পুরোপুরি সরে যায়নি। প্রতিনিয়তই বাংলা ভাষা নানামুখি চক্রান্তের মুখোমুখি হচ্ছে। সেসব চক্রান্ত ছিন্ন করে বাংলা ভাষা এগিয়ে যাচ্ছে তার কাঙ্ক্ষিত লক্ষ্যে। পৃথিবীতে যত ভাষা আছে সেসব ভাষার মধ্যে বাংলা ভাষাই সবচেয়ে সংগ্রামী আর প্রতিবাদী। বারবার বাংলা ভাষার উপর আক্রমণ এসেছে বারবারই বাংলা ভাষা সেসব আক্রমণ প্রতিহত করে আত্মর্যাদা প্রতিষ্ঠিত করার আপ্রাণ চেষ্টা করেছে। এখনো বাংলা ভাষা তার আত্মর্যাদা রক্ষার্থে অবিরাম লড়াই করে যাচ্ছে। যতদিন না বাঙালিজাতি বাংলা ভাষাকে মনে-প্রাণে ধারণ করবে, ততদিন বাংলা ভাষাকে নিজের অধিকার প্রতিষ্ঠার জন্য লড়াই করে যেতেই হবে। আত্মপ্রতিষ্ঠার এই অবিরাম লড়াই থেকে যেদিন বাংলা ভাষা ক্লান্ত-শ্রান্ত হয়ে সরে দাঁড়াবে সেদিনই তার পতন অনিবার্য হয়ে উঠবে। তবে আশার কথা হলো বাংলা ভাষা মৃত্যুজ্ঞয়। এ ভাষার কোনো লয় নেই, ক্ষয় নেই, ধ্বংস নেই। মাঝে মাঝে ভিন্নদেশি রাক্ষুসে ভাষা এসে বাংলা ভাষাকে প্রাস করতে চায় বটে কিন্তু বাংলা ভাষা এমনই এক মৃত্যুহীন ভাষা যে একে কিছু সময়ের জন্য বন্দি করা যায় কিন্তু চিরতরে ধ্বংস করা যায় না। অবিনশ্বর বাঙালি জাতিসভার মতো বাংলা ভাষাও অমর, অজর, অক্ষয়।

মুঘল আমলে ফারসি যখন রাজভাষা হিসেবে প্রচারিত ও প্রতিষ্ঠিত হয়, তখন বাংলা ভাষা তার নিজস্ব ভূখণ্ডেই কোণঠাসা হয়ে পড়ে। রাজার অনুগ্রহ পাওয়ার জন্য এবং সুযোগ-সুবিধা নেওয়ার জন্য এই ভূখণ্ডেই একদল লোক ফারসি ভাষা চর্চা করতে উঠে পড়ে লাগে। আরেকটি দল থেকে যায় দরিদ্র বাংলা ভাষার কাছে। শতাব্দীর পর শতাব্দী রাজভাষা বাংলা ভাষার উপর চাবুক মারতে থাকে, বাংলাকে গ্রাস করতে চায় কিন্তু পারে না। মরতে মরতে বেঁচে যায় বাংলা ভাষা। মুঘলদের পরে ইংরেজরা এলে বাংলা ভাষার উপর শুরু হয় নতুন অত্যাচার। তখনও বাংলা ভাষার বন্ধনকে উপেক্ষা করে, বাংলা ভাষার মহিমা ভুলে গিয়ে একদল সুবিধাভোগী ইংরেজি ভাষাকে সাদরে গ্রহণ করে।

*লেখক, রাজনীতিক ও সংক্ষিকার্মী



তারা হয়ে ওঠে কালো সাহেব। তাদের ভাবখানা এমন যেন বাংলা তাদের বৈমাত্রেয় বোন। তারা এড়িয়ে চলতে থাকে বাংলা ভাষার সংস্পর্শ। বাংলাকে তারা শুধু অনাদর আর অবহেলা করেই ক্ষান্ত হলেন না তারা বাংলাকে ‘ল্যাংগুয়েজ অব ফিসারম্যান’ বলতে শুরু করেন। এদের মধ্যে মহাকবি মাইকেল মধুসূদন দত্ত (১৮২৪-১৮৭৩ খ্রি.)-ও ছিলেন। কিন্তু যখন তাঁর মোহ ভঙ্গ হয় তখন তিনি ঠিকই এসে মুখ লুকান বাংলা ভাষার আঁচল তলে। বকিমচন্দ্রও প্রথম প্রথম ইংরেজি ভাষা চর্চা শুরু করেছিলেন। কিন্তু তিনিও অবশ্যে আশ্রয় নিয়েছেন বাংলার কুঁড়েঘরে।

বাংলা ভূখণ্ড যখন বিটিশমুক্ত হলো তখন আশায় বুক বাঁধে বাংলা ভাষা। বাংলা ভাষা ভাবতে শুরু করে তার দুঃখের রাত বুবি শেষ হয়ে গেল। কিন্তু না, নতুন করে তাকে হত্যার ষড়যন্ত্রে লিঙ্গ হয় উর্দু নামের এক অস্তুত ভাষা। উর্দু বাংলার বিরুদ্ধে এমনই ষড়যন্ত্র শুরু করে যে, বাংলা ভাষার তখন নাভিশাস উঠে যায়। ফারসি ও ইংরেজি ভাষার উৎপাত বাঙালিরা মেনে নিলেও উর্দুর বিরুদ্ধে তারা প্রতিবাদী হয়ে ওঠে। বলতে গেলে উর্দুর হাত থেকে বাংলা ভাষাকে রক্ষা করার আন্দোলনই বাঙালির প্রথম ভাষা রক্ষাবিষয়ক আন্দোলন। এর আগে বাংলা ভাষাকে রক্ষা করার জন্য কোনো সংঘবন্ধ আন্দোলন আর গড়ে ওঠেনি। উর্দুর বিরুদ্ধে চার বছর বাঙালি রক্ষাবারা ভাষা আন্দোলন করে। ১৯৪৮ সালে যে আন্দোলন শুরু হয় তার প্রাথমিক সাফল্য আসে ১৯৫২ সালের ২১ ফেব্রুয়ারি তারিখে। এর মাঝে ঘটে যায় অনেক ঘটনা। অনেক প্রাণ বিসর্জিত হয় রাজপথে। জেল-জুলুম-নির্যাতন সহ্য করেন অনেক ভাষা সেনিক। অসংখ্য মানুষের প্রাণদান আর নির্যাতনের বিনিময়ে রাষ্ট্রভাষার স্বীকৃতি পায় বাংলা ভাষা। ১৯৫৪ সালের ৯মে অনুষ্ঠিত গণপরিষদের অধিবেশনে বাংলা ভাষা প্রথম রাষ্ট্রভাষার স্বীকৃতি পায়।

বাংলা সাহিত্যের একমাত্র প্রাচীন গ্রন্থ ‘চর্যাপদ’। চর্যাপদের ভাষা বাংলা ভাষা বলেই আজ স্বীকৃত। চর্যাপদের ভাষা দিয়েই বাংলা ভাষার বয়স যদি হিসাব করা হয়, তাহলে দেখব যে যুগে চর্যাপদ রচিত হয়েছে সে যুগে অভিজাতবর্গের কেউ বাংলা ভাষার চর্চা করেননি। চর্যাপদ যারা রচনা করেছিলেন তারা প্রায় প্রত্যেকেই ছিলেন পলাতক মানুষ। তারা স্থির হয়ে কেউই বাংলা ভাষা চর্চা করার সুযোগ পাননি। যদি পেতেনই তাহলে শুধু একখানা গ্রন্থ রচনা করেই তারা ক্ষান্ত হতেন না, তাদের হাত দিয়ে আমরা আরো অসংখ্য গ্রন্থ পেতাম। তাছাড়া চর্যাপদ আবিক্ষারের মধ্যেও আছে চমৎকার বিস্ময়। বাংলা ভাষার গ্রন্থ বাংলা ভূখণ্ডে পাওয়া গেল না, পাওয়া গেল নেপালে। কেন বাংলা ভাষার গ্রন্থ নেপালে আবিক্ষৃত হলো— এ সম্পর্কেও নতুন করে গবেষণা হওয়া দরকার।

মধ্যযুগের কবি আবদুল হাকিম তাঁর নুরনামা গ্রন্থে বলেছিলেন—

“যে সব বঙ্গেতে জন্ম হিংসে বঙ্গবাণী।
সে সব কাহার জন্ম নির্ণয় না জানি।”



কেন আবদুল হাকিম এ কথা বলেছিলেন তা আজ অনেকেরই জানা। কেননা তখনও একদল বাংলা ভাষা বিদ্যেষী মানুষ ছিলেন যারা বাংলা ভাষাকে মোটেই সুনজরে দেখতেন না। বাংলা ভূখণ্ডে এক শ্রেণির মানুষ বাস করে যারা এদেশের খায়, এদেশের পরে কিন্তু স্থপ্ত দেখে ইরান, তুরান, ইউরোপের, পাকিস্তানের। এরা পরগাছার মতো। এদের ভাষাপ্রেম তো নেই-ই, নেই দেশপ্রেমও। দেশপ্রেম আর ভাষাপ্রেম পরস্পর পরস্পরের সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত। যার দেশপ্রেম থাকে তার ভাষাপ্রেমও থাকে। যার দেশপ্রেম থাকে না, তার ভাষাপ্রেমও লোপ পায়।

যুগে যুগে বাংলা ভাষার বিরুদ্ধে যে কত রকম ঘড়্যন্ত হয়েছে তার দুই-একটি নমুনা তুলে ধরতে চাই। ১৩৩৩ বঙাদে ‘রওশন হেদায়েত’ নামে একটি পত্রিকা তার ‘লেখক-লেখিকাগণের প্রতি’ নিবেদন করে বলে— “হিন্দুয়ানী বাঙালি না হইয়া দোভাষী অর্থাং বাঙালা ভাষার মধ্যে আরবি, ফারসি ও উর্দু ভাষা প্রয়োগ বাঞ্ছনীয়। অ-ইসলামিক শব্দ যেরূপ স্বর্গ, নরক, যুগ, ত্রিভুবন, ঈশ্বর, ভগবান, নিরঞ্জন, বিধাতা ইত্যাদি প্রবন্ধে থাকিলে, সে প্রবন্ধ বাহির হইবে না। লেখকগণের খেয়াল করা দরকার, বোর্জগানে দীনে যখন এদেশে ইসলাম প্রচার করেছিলেন তখন তাঁহারা এদেশের ভাষার মধ্যে ইসলামিক ভাষা প্রবেশ করাইয়া সর্বসাধারণকে ইসলাম শিক্ষা দিয়াছিলেন। ‘রওশন হেদায়েতে’রও প্রধান উদ্দেশ্য ইসলাম শিক্ষা দেওয়া; কাজেই কালামে কুফর প্রকাশ হওয়া উচিত নয়।” অর্থাৎ যারা মনে করে আরবি, ফারসি, উর্দু ছাড়া অন্য ভাষা গ্রহণ করলেই বাংলা ভাষার চরিত্র নষ্ট হয় তারা প্রকারান্তরে বাংলা ভাষার শক্রই। পৃথিবীতে হাতেগোনা কয়েকটি ভাষা ছাড়া সব ভাষার মধ্যই প্রচুর কৃত্যণ শব্দ আছে। বাংলা ভাষার মধ্যেও প্রচুর কৃত্যণ শব্দ চুকে পড়েছে কিংবা বলা যায় নিজের প্রয়োজনেই বাংলা ভাষা বিদেশি শব্দ ঝঁঁ নিয়েছে।

অধ্যাপক যতীন সরকার তাঁর একটি প্রবন্ধে (বাংলা ও সংস্কৃত ভাষার সম্পর্ক নিয়ে হিন্দু-মুসলমানি কাণ্ড) বলেছেন— ‘বাঙালি মুসলমানের মাতৃভাষা বাংলা না উর্দু?’— এই অদ্ভুত প্রশ্নটি তো উনিশ শতকেই উঠেছিল। সে সময়েই তো নবাব আবদুল লতিফ মুসলমানের মাতৃভাষা যে উর্দু সে বিষয়ে স্থির নিশ্চিত ছিলেন। তবে নিম্নশ্রেণির যে সব মুসলমান উর্দুকে ঠিক মতো রঞ্জ করে উঠতে পারেনি, তাদের প্রাথমিক শিক্ষার জন্য তিনি ‘মুসলমানি বাংলা’র সুপারিশ করেছিলেন। সেই মুসলমানি বাংলা হবে প্রচলিত বাংলা থেকে আলাদা, সংস্কৃতের বদলে এতে থাকবে সেইসব আরবি-ফারসি শব্দ যেগুলো উর্দু ভাষায় বহু ব্যবহৃত। নবাব আবদুল লতিফরা হয়তো বিশ্বাস করতেন যে, এরকম মুসলমানি বাংলার পথ ধরে হাঁটতে হাঁটতে ‘আতরাফ’ মুসলমানরা এক সময় উর্দুর মঞ্জিলে পৌছে ‘আশরাফ’দের কাতারে শামিল হয়ে যেতে পারবে।”

নবাব আবদুল লতিফ গংদের মতো এরকম আরো অসংখ্য ঘড়্যন্ত ও নীলনকশা একদিন বাংলা ভাষাকে ঘিরে ধরেছিল। দুর্মর বাংলা ভাষা সেসব অপচেষ্টা ব্যর্থ করে দিয়ে আজ গৌরবের মর্যাদায় আসীন। এখানে অবশ্য একটি কথা না বললেই নয় যে, বাংলা ভাষাই



এশিয়া মহাদেশে প্রথম ভাষা যে ভাষার কবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর নোবেল পুরস্কার ঘোষিত হওয়ার মাত্র তেরো বছরের মাথায় এই দুর্লভ পুরস্কারে ভূষিত হন।

১৯৫২ সালের ২১ ফেব্রুয়ারি বাংলা ভাষা রাষ্ট্রভাষা করার জন্য যে লড়াই শুরু হয়েছিল ও রক্ত বরেছিল, ১৯৯৯ সালে তা মর্যাদা পায় ‘আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস’-এর। সারা পৃথিবীর মানুষ আজ আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস উদ্যাপনের মাধ্যমে বাংলা ভাষাকে জানতে ও বুঝতে শিখছে। এটা আমাদের জন্য অনেক বড় একটা খবর। যে ভাষাকে একদিন গলা টিপে হত্যা করার চক্রান্ত হয়েছিল সেই ভাষার সমানার্থেই আজ পালিত হচ্ছে ‘আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস’। এর চেয়ে বিস্ময়কর ব্যাপার আর কী হতে পারে! তবু দুশ্চিন্তার ব্যাপার হচ্ছে, এখনো বাংলা ভাষা সর্বস্তরে সমানভাবে গ্রহণযোগ্যতা পায়নি। ব্রিটিশদের রেখে যাওয়া ত্রৈতদাসেরা এখনও বাংলার বদলে ইংরেজি আওড়াতে বেশি সম্মানিত বোধ করে। প্রতিক্রিয়াশীল, মৌলবাদিরা এখনও স্পন্দন দেখে এদেশে আবার ফিরে আসবে উর্দু মিশেল খিচুড়ি ভাষা, বাংলাবিদ্বেষী এই কুলাঙ্গারেরা শুধু বাংলা ভাষারই শক্ত নয়, এরা বাংলাদেশেরও শক্ত। এদের যথাযথভাবে প্রতিহত করতে হলে সর্বস্তরে বাংলা ভাষার প্রচলন করা এখন সময়ের দাবি। যদিও এই দাবি অনেক আগে থেকেই উঠেছে।

বর্তমান সরকার বাংলা ভাষা ও বাংলাদেশ বান্ধব সরকার। বঙ্গবন্ধুর হাতেই নির্মিত হয়েছিল বাংলাদেশ রাষ্ট্রের স্পন্দন-সৌধ। বাংলা ভাষার বৈশ্বিক মর্যাদাও প্রতিষ্ঠিত হয়েছে বঙ্গবন্ধু কল্যাণ শেখ হাসিনার হাতে। যদি আমরা সত্যি সত্যিই বাংলা ভাষাকে দেশের মাটিতে এবং বিদেশিদের কাছে মূল্যবান করে তুলতে চাই, তাহলে এখনই সুযোগ সর্বস্তরে বাংলা ভাষার প্রচলন ঘটানো— কেননা এমন সুযোগ অতীতে কখনো আসেনি। ভবিষ্যতেও আসবে কি-না সে বিষয়ে সন্দেহ রয়েছে। বাংলা ভাষা দীর্ঘজীবী হোক, আত্মর্যাদায় বলীয়ান হোক আমাদের প্রিয় বাংলা ভাষা।



ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর মাতৃভাষায় প্রাথমিক শিক্ষা : বর্তমান পরিস্থিতি

ড. সৌরভ সিকদার*

ভূমিকা

বাংলাদেশের তিন পার্বত্য জেলাসহ উত্তরবঙ্গ (সমগ্র রাজশাহী ও রংপুর বিভাগ), সিলেট বিভাগের চা-বাগানসহ নানা উপজেলা, ময়মনসিংহের শেরপুর, মধুপুর, টাঙ্গাইল, নেত্রকোণাসহ গারো পাহাড়সংলগ্ন এলাকা এবং কক্রবাজার, পটুয়াখালী, বরগুনা জেলায় বসবাস করে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর লোকেরা। প্রায় ৪০টি ভিন্ন ভাষা ব্যবহারকারী এ ৫০টি ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর রয়েছে সমৃদ্ধ ঐতিহ্য ও বৈচিত্র্যময় সংস্কৃতি। বৃহত্তর জনগোষ্ঠীর তুলনায় এরা নানাদিক থেকে রয়েছে পিছিয়ে বিশেষ করে শিক্ষায় পর্যাপ্ত সুযোগ থেকে বঞ্চিত ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর শিশুরা যেমন স্কুলে যাবার সুযোগ পাচ্ছে কম, তেমনি যারা পাচ্ছে তারা সমতলের বাঙালি শিশুর মতো সমঅধিকার ও সুযোগ থেকে বঞ্চিত। বাংলাদেশের মোট জনসংখ্যার ২%-এরও কম হচ্ছে অবাঙালি। ব্রাকের এক গবেষণায় (২০০৬) দেখানো হয়েছে ১.৫% হচ্ছে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী, সে হিসাবে এদেশে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীগুলোর মোট সংখ্যা ২৫-৩০ লক্ষ। এই ২৫-৩০ লক্ষ ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী জনসংখ্যার মধ্যে এক চতুর্থাংশ হচ্ছে শিশু-কিশোর। স্কুলে যেতে পারে কিংবা স্কুলে যাচ্ছে এরূপ চার থেকে দশ বছর বয়সের ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী শিশুর সংখ্যা প্রায় ৫ লক্ষ। এখানে বলা প্রয়োজন, বাঙালি পরিবারগুলোতে শিক্ষা ও সচেতনতার কারণে পরিবার প্রতি শিশু বা সন্তান গ্রহণ হ্রাস পেলেও অধিকাংশ ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী পরিবার এ বিষয়ে ততটা সচেতন নয়, ফলে সেখানে শিশুর সংখ্যা বেশি। যেহেতু এ বিষয়ে কোনো তথ্য-পরিসংখ্যান নেই, কাজেই বাংলাদেশে বিদ্যালয়ে গমন উপযোগী ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী শিশুর সুনির্দিষ্ট সংখ্যা বলা সম্ভব নয়। এমনকি ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী শিশুর শিক্ষার হার কত সে বিষয়েও কোনো তথ্য পাওয়া যায়নি। ইউনেস্কো ২০০৩ (*Education Position Paper, Paris; p.14*)-এর এক প্রতিবেদনে বলা হয়েছে, ‘যাদের মাতৃভাষা জাতীয় বা স্থানীয় ভাষা থেকে ভিন্ন তারা শিক্ষাব্যবস্থায় অনেকটাই সুবিধা বঞ্চিত থাকে’। বাংলাদেশের ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীগুলোর শিশুর ক্ষেত্রে এ সত্য অস্বীকার করার উপায় নেই।

বাংলাদেশে শিশুদের বিদ্যালয়ে পাঠানোর বিষয়ে বিগত দুই দশকে ব্যাপক সাফল্য

*অধ্যাপক, ভাষাবিজ্ঞান বিভাগ, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়



এসেছে। ১৯৯০ সালে সবার জন্য শিক্ষা কর্মসূচির আওতায় বর্তমানে ৯৭% শিশু বিদ্যালয়ে ভর্তি এবং সম্পূর্ণ হওয়ার সুযোগ পাচ্ছে, যা ২০১৭ সাল নাগাদ একশত ভাগ সাফল্য অর্জন করতে সক্ষম হবে বলে মনে করা হচ্ছে। আর এ ক্ষেত্রে সরকারের পাশাপাশি অর্থসহ নানা সহযোগিতা দিয়ে আসছে EC, UNDP, IDB, ADB, UNICEF-সহ পৃথিবীর অনেক দাতাদেশ ও সংস্থা। অন্যদিকে বৃহত্তর জনগোষ্ঠীর এই চিত্রের সঙ্গে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর শিক্ষার্থীর ক্ষেত্রে গমনের হার (Enrolment rate) অনেক কম, মাত্র ৬৭% (UNDP, CHT Primary Education Technical Report)। কাজেই দেশের অন্যান্য ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীগুলোর প্রাথমিক শিক্ষার বর্তমান চিত্র সহজেই অনুমেয়। আর এ অবস্থার দ্রুত উন্নতি ঘটিয়েই সবার জন্য প্রাথমিক শিক্ষা বাস্তবায়ন সম্ভব বলে শিক্ষা সংশ্লিষ্ট বিশেষজ্ঞরা মনে করেন।

শিক্ষায় পিছিয়ে পড়ার কারণ

বাংলাদেশের শিক্ষা ব্যবস্থায় প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষার যে স্তরসমূহ রয়েছে এগুলোর মধ্যে সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ হচ্ছে প্রাথমিক শিক্ষা। মূলত সরকারি, আধাসরকারি এবং বেসরকারি উদ্যোগে পরিচালিত হয় এ বিদ্যালয়সমূহ। সরকারি উদ্যোগে পরিচালিত বিদ্যালয়গুলোতে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীদের শিক্ষার্থীর জন্য কোনো পৃথক ব্যবস্থা বা অর্থ বরাদ্দ নেই। ইতিপূর্বে উপস্থাপিত কোনো জাতীয় বাজেটে এই খাতে (ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর শিক্ষা) পৃথকভাবে কোনো অর্থ বরাদ্দ ছিল না, যদিও প্রধানমন্ত্রীর স্পেশাল অ্যাফেয়ার্স ডিভিশন থেকে কোনো কোনো ক্ষেত্রে কিছু অর্থ ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীগুলোর শিক্ষার জন্য ব্যয় করা হয়েছে। বলার অপেক্ষা রাখে না যে, এটি প্রয়োজনের তুলনায় সামান্য। কাজেই ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী শিশুর শিক্ষার ক্ষেত্রে প্রধান ভূমিকা পালন করছে মূলত উন্নয়ন-সংস্থা কর্তৃক পরিচালিত বিদ্যালয়সমূহ। দেশের প্রায় সকল প্রাথমিক বিদ্যালয় (সরকারি) আমাদের প্রচলিত জাতীয় শিক্ষাক্রমের (Curriculum) একই পাঠ্যবই (Textbook) অনুসরণ করা হয় এবং এগুলোর ভাষা সঙ্গত কারণেই বাংলা। এসব পাঠ্যপুস্তক মূলত বাংলাভাষী বাঙালি শিশুর পাঠ, বোধগম্যতা এবং মানস-বৃদ্ধির সহায়ক হিসেবেই তৈরি করা হয়েছে, এগুলো মোটেও ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর শিশুর শিক্ষার্থণের জন্য বিজ্ঞানসম্মত নয়। ফলে প্রাথমিক পর্যায়ে শিক্ষক এবং পাঠ্যপুস্তক জনিত সমস্যার কারণে বারে পড়ে অনেক ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর শিক্ষার্থী। এক্ষেত্রে বাঙালি শিশুর মতো সমান সুযোগ থেকে বঞ্চিত হচ্ছে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীগুলোর শিশুরা, যা ইউনিসেফ (UNICEF)-এর শিশু অধিকার রক্ষার ধারার স্পষ্ট খেলাপ। এক প্রতিবেদনে দেখা যাচ্ছে (দৈনিক ইতেফাক, ২২ অক্টোবর ২০০৫) শুধু ভাষাগত প্রতিবন্ধকর্তার জন্য বারে পড়ে ৩৩% ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী শিশু। আবার প্রাথমিকস্তরে যারা টিকে যায়— তারা তাদের পূর্বপাঠের অপূর্ণতা নিয়ে মাধ্যমিকস্তরে গিয়েও পরাক্রায় খারাপ ফল করে।

শিক্ষা মানুষের মৌলিক অধিকার। রাষ্ট্রের দায়িত্ব হচ্ছে শিশুকে এই শিক্ষার সুযোগ তৈরি করে দেওয়া। বাংলাদেশে রাষ্ট্রীয় পরিকল্পনায় বিগত দুই দশকে শিক্ষার (সাক্ষরতা?) হার বাড়াতে নানা পদক্ষেপ নেয়া হয়েছে এবং এর ফলে শিক্ষার হারও বেড়েছে। কিন্তু

ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী শিশুর শিক্ষার সুযোগ তৈরিতে তেমন কোনো উল্লেখযোগ্য পরিকল্পনা নেয়া হয়নি, যদিও প্রাথমিক শিক্ষা উন্নয়ন কর্মসূচি বা PEDP-II তে সবার জন্য শিক্ষা, দারিদ্র্য বিমোচন কৌশলপত্র, সহস্মাৰক উন্নয়ন লক্ষ্য এবং সংক্ষারের অন্যান্য পালনীয় নীতিমালার আলোকে সবার জন্য প্রাথমিক শিক্ষা লাভের সুযোগ, ক্ষুলে গমন এবং ক্ষুলজীবন সমাপ্তির হার বৃদ্ধির কথা বলা হয়েছে। তবে এ ক্ষেত্রে ২০১০ সালে প্রণীত জাতীয় শিক্ষানীতি নিঃসন্দেহে গুরুত্বপূর্ণ।

শিক্ষার ক্ষেত্রে এদেশের ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী শিশুরা কেন পিছিয়ে পড়ছে তার কয়েকটি কারণ নিম্নরূপ-

- (১) ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী এলাকায় পর্যাপ্ত ক্ষুল না-থাকা
- (২) মাতৃভাষায় পড়ার সুযোগ না-থাকা
- (৩) ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর উপযুক্ত শিক্ষকের অভাব
- (৪) বাঙালি শিক্ষকদের বৈষম্যমূলক আচরণ
- (৫) স্থানীয় পরিস্থিতির সঙ্গে মানানসই ক্ষুল পঞ্জিকার বাস্তবায়ন করতে না-পারা
- (৬) পাঠ্যবইয়ে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীগুলোর সংস্কৃতি-ঐতিহ্য ও মূল্যবোধ বিষয়ক রচনা না-থাকা
- (৭) ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীগুলোর মধ্যে শিক্ষার গুরুত্ব ও এবিষয়ে সচেতনতার অভাব
- (৮) অর্থনৈতিক অসচ্ছলতা এবং শিশুশ্রমে নিয়োজিত থাকা
- (৯) সরকারের বিশেষ বা সুনির্দিষ্ট কর্মসূচির অভাব
- (১০) উন্নয়ন সংস্থার মধ্যে শিক্ষাবিষয়ক কর্মসূচির সমন্বয় না-থাকা

মাতৃভাষায় শিক্ষালাভ বিষয়ে জাতীয়/ আন্তর্জাতিক সনদ ও নীতিমালাসমূহ

বাংলাদেশের সংবিধানের ২৮ অনুচ্ছেদে ধর্ম, বর্ণ, জন্মস্থান ভেদে কোনো ধরনের বৈষম্য নিষিদ্ধ করা হয়েছে। ১৫ ও ১৭ অনুচ্ছেদে অবৈতনিক ও বাধ্যতামূলক শিক্ষার ওপর গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে, সেইসঙ্গে সংগতিপূর্ণ, গণভিত্তিক সার্বজনীন শিক্ষা বাস্তবায়নের কথা বলা হয়েছে। এদিক দিয়ে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর শিক্ষার্থীরাও সমান সুযোগ পাওয়ার অধিকার রাখে। সরকার জাতীয়পর্যায়ে সবার জন্য প্রাথমিক শিক্ষার সুযোগ বাস্তবায়ন করা এবং রাষ্ট্রের প্রতিটি শিশুকে প্রাথমিক বিদ্যালয়ে প্রেরণ নিশ্চিত করতে ‘দ্বিতীয় প্রাথমিক শিক্ষা উন্নয়ন কর্মসূচি’ (Primary Education Development Program-II = PEDP-II) হাতে নেয়। এই কর্মসূচির অধীনে (বর্তমানে চলছে Primary Education Development Program-III = PEDP-III) ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর শিশুর শিক্ষার উন্নয়ন করতে পরিস্থিতি বিশ্লেষণ, কৌশল ও কর্মপরিকল্পনা প্রণয়ন (২০০৬) সম্পর্কে বলা হয়েছে- (১) স্থানীয় এবং ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ভাষা-জানা ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর শিক্ষক নিয়োগ, (২) নিয়োগকৃত শিক্ষকদের প্রশিক্ষণ দেওয়া, (৩) প্রাক-প্রাথমিক বিদ্যালয় স্থাপন এবং মাতৃভাষায় শিক্ষাদান,



(৪) পাঠ্যসূচিতে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সংস্কৃতি ও মূল্যবোধ সংযুক্ত করা, (৫) বিদ্যালয়ের অবকাঠামোগত উন্নয়ন করা এবং নতুন বিদ্যালয় স্থাপন করা, (৬) ক্ষুল ব্যবস্থাপনায় ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর অভিভাবকদের সম্পৃক্ত করা, (৭) ক্ষুলের পাঠক্রম তত্ত্বাবধান এবং পর্যবেক্ষণ করা এবং (৮) স্থানীয় পরিস্থিতির সঙ্গে মানানসই ক্ষুল পঞ্জিকা প্রচলন।

অন্যদিকে দারিদ্র বিমোচন কৌশলপত্র বা PRSP-এ ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীগুলোর শিশুর প্রাথমিক শিক্ষা প্রসঙ্গে বলা হয়েছে (পৃষ্ঠা-১৫২-১০৩)-(১) পার্বত্য শাস্তি চুক্তি (১৯৯৭)-র পূর্ণ বাস্তবায়ন, (২) প্রাথমিকক্ষেত্রে মাতৃভাষায় শিক্ষালাভ এবং সে অনুসারে পাঠ্যপুস্তক প্রণয়ন এবং (৩) ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীদের অধিকার রক্ষার জন্য কার্যক্রম গ্রহণ।

২০১৫ সালের মধ্যে সরকার সবার জন্য শিক্ষা (EFA) কার্যক্রম (ডাকার ঘোষণা) বাস্তবায়নে যে অঙ্গীকার করেছে সেখানে মূলস্তোত্রের শিক্ষার্থীদের পাশাপাশি ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী এবং অন্যান্য পিছিয়ে পড়া জনগোষ্ঠীর শিশুদের জন্যও বাধ্যতামূলক ও মানসম্পন্ন শিক্ষার কথা বলা হয়েছে- ‘সামাজিক, মানসিক, ভাষাগত কিংবা অন্যান্য দিক নির্বিশেষে সব শিশুকেই ক্ষুলে ভর্তির সুযোগ দিতে হবে। এর মধ্যে রয়েছে প্রতিবন্ধী ও প্রতিস্থাপন শিশু, পথশিশু, কর্মজীবী শিশু; প্রত্যন্ত অধ্যল কিংবা ভাষ্যমাণ জনগোষ্ঠীগুলোর শিশু; ভিন্ন ভাষা-ভাষী, জাতিসভা কিংবা সাংস্কৃতিক সংখ্যালঘু জনগোষ্ঠীর শিশু এবং অন্যান্য সুবিধাবপ্রিত বা প্রান্তিক জনগোষ্ঠীর শিশু’ (১৯৯৮)।

১৯৯৭ সালের শাস্তি চুক্তির ৩০/খ-২ ধারায় বলা হয়েছে- মাতৃভাষায় প্রাথমিক শিক্ষা প্রদানের কথা। জাতীয় শিক্ষা কমিশন (মনিরজামান ২০০৩) রিপোর্টে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী শিশুর শিক্ষার সুযোগ বৃদ্ধির লক্ষ্যে সরকারিপর্যায়ে ধাপে ধাপে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী অধ্যুষিত প্রত্যন্ত এলাকায় ১০০টি বিদ্যালয় স্থাপনের কথা বলা হয়েছে। যদিও এরই মধ্যে প্রত্যন্ত ও দুর্গম এলাকায় সরকারি উদ্যোগে অনেকগুলো বিদ্যালয় স্থাপন করা হয়েছে, তবে তা প্রয়োজনের তুলনায় কম।

ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীদের জীবন-উন্নয়ন ঘটাতে শিক্ষার কোনো বিকল্প নেই। অথচ এবিষয়ে সুনির্দিষ্ট পরিকল্পনার প্রণয়ন জরুরি। জাতিসংঘ সনদে প্রতিটি শিশুর মাতৃভাষায় প্রাথমিক শিক্ষার সুযোগ দানের কথা বলা হয়েছে (১২০.১৯৫৭, ১০৭/৩১-১)। শিক্ষার প্রধান মাধ্যম হচ্ছে ভাষা। আর এই ভাষা যদি শিশুর ক্ষেত্রে প্রতিবন্ধকতা সৃষ্টি করে তাহলে স্বাভাবিকভাবেই শিক্ষার সম্প্রসারণ ঘটে না। যেহেতু ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীগুলোর শিশুদের মাতৃভাষা বাংলা নয় এবং বিদ্যালয়ে যে বই পড়তে হয় তার ভাষা এবং বিষয় তার পরিচিত পরিমগ্নের নয়, এমনকি যে শিক্ষক পড়ান তার সঙ্গেও তাদের রয়েছে ভাষ্যিক দূরত্ব (কিছু ব্যতিক্রম ছাড়া)- কাজেই এসব প্রতিকূলতা পেরিয়ে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী শিশুর শিক্ষার বিস্তার প্রত্যাশিত রূপে ঘটবে তা প্রত্যাশা করা যায় না। আর সম্ভবত এ কারণেই প্রাথমিক ও প্রাক-প্রাথমিক পর্যায়ে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী শিশুর ঝরে পড়ার (drop-out) হার আশঙ্কাজনক।



বাংলাদেশ সরকার ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীদের অধিকার, শিক্ষার সুযোগ বৃদ্ধি, বৈষম্য কমানো এবং সবার জন্য শিক্ষা নিশ্চিত করতে যে সব আন্তর্জাতিক চুক্তি বা সনদে স্বাক্ষর করেছে তা হলো-

জাতিসংঘ শিশু অধিকার সনদ (১৯৮৯) এর অনুচ্ছেদ ২৮-এ বর্ণিত হয়েছে: (১) সমান সুযোগের ভিত্তিতে শিশুর শিক্ষা লাভের অধিকার, (২) প্রাথমিক শিক্ষা বাধ্যতামূলক ও সহজলভ্য করা, (৩) ক্ষুলে শিশুর উপস্থিতি নিশ্চিত করা এবং যারে পড়ার হার কমানো। ২৯ অনুচ্ছেদে রয়েছে- (১) নিজস্ব সংস্কৃতি, ভাষা ও মূল্যবোধের প্রতি শ্রদ্ধাবোধ তৈরিতে সহায়তা করা এবং (২) নারী-পুরুষ সমান অধিকারসহ বিশেষ গোষ্ঠীভুক্ত জাতি (ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী) ও ধর্মীয় গোষ্ঠীর প্রতি সমান শ্রদ্ধাবোধ দেখানো। ৩০-সংখ্যক অনুচ্ছেদে বলা হয়েছে: ‘যে দেশে জাতি, গোষ্ঠী, ধর্মীয় কিংবা ভাষাগত সংখ্যালঘু বা ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী রয়েছে সেখানে তাদের নিজস্ব ভাষা, সংস্কৃতি, ধর্মচর্চার অধিকার থেকে বঞ্চিত করা যাবে না’। বাংলাদেশ সরকার ১৯৯১ সালে এই সনদ অনুসমর্থন করেছে। সনদ অনুমোদনকারী রাষ্ট্রসমূহ একমত যে, শিশু শিক্ষার মূল লক্ষ্য থাকতে হবে- শিশুর পিতা-মাতার নিজস্ব সংস্কৃতি, ভাষা ও মূল্যবোধের প্রতি শ্রদ্ধাবোধ জাগিয়ে তোলা। [২৯-সংখ্যক অনুচ্ছেদ, জাতিসংঘ শিশু অধিকার সনদ (১৯৮৯)]

বাংলাদেশ ১৯৭২ সালে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী জনগোষ্ঠীবিষয়ক আইএলও সনদ নং ১০৭ অনুসমর্থন করে। এ সনদের ২৩-সংখ্যক ধারায় বলা হয়েছে যে, “সংশ্লিষ্ট জনগোষ্ঠীর শিশুদেরকে তাদের মাতৃভাষায় পড়ালেখা শেখাতে হবে” (আইএলও ১০৭, ১৯৫৭)। ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীদের অধিকারসংক্রান্ত খসড়া জাতিসংঘ ঘোষণা ২০০৬ সালের জুন মাসে জাতিসংঘ মানবাধিকার পরিষদ পাস করেছে। এই খসড়া ঘোষণায় নির্দিষ্ট কিছু শর্ত ও প্রতিবিধান আরোপ করা হয়েছে। যেমন - সাংস্কৃতিক ও মেধাগত সম্পত্তি, শিক্ষা (ধারা ১৪), শিশুশ্রম ও শোষণ [ধারা ১৭ (২)], সহিংসতা ও বৈষম্য থেকে শিশু সুরক্ষা (ধারা ২২) এবং জাতিগত ও সাংস্কৃতিক হত্যাকাণ্ড। “স্বতন্ত্র জাতিসত্ত্ব হিসাবে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী জনগনের স্বাধীন, শান্তি ও সুরক্ষিতভাবে জীবনধারণের সামষ্টিক অধিকার রয়েছে ...” [ধারা ৭ (২) আইএসজি, ২০০৬]।

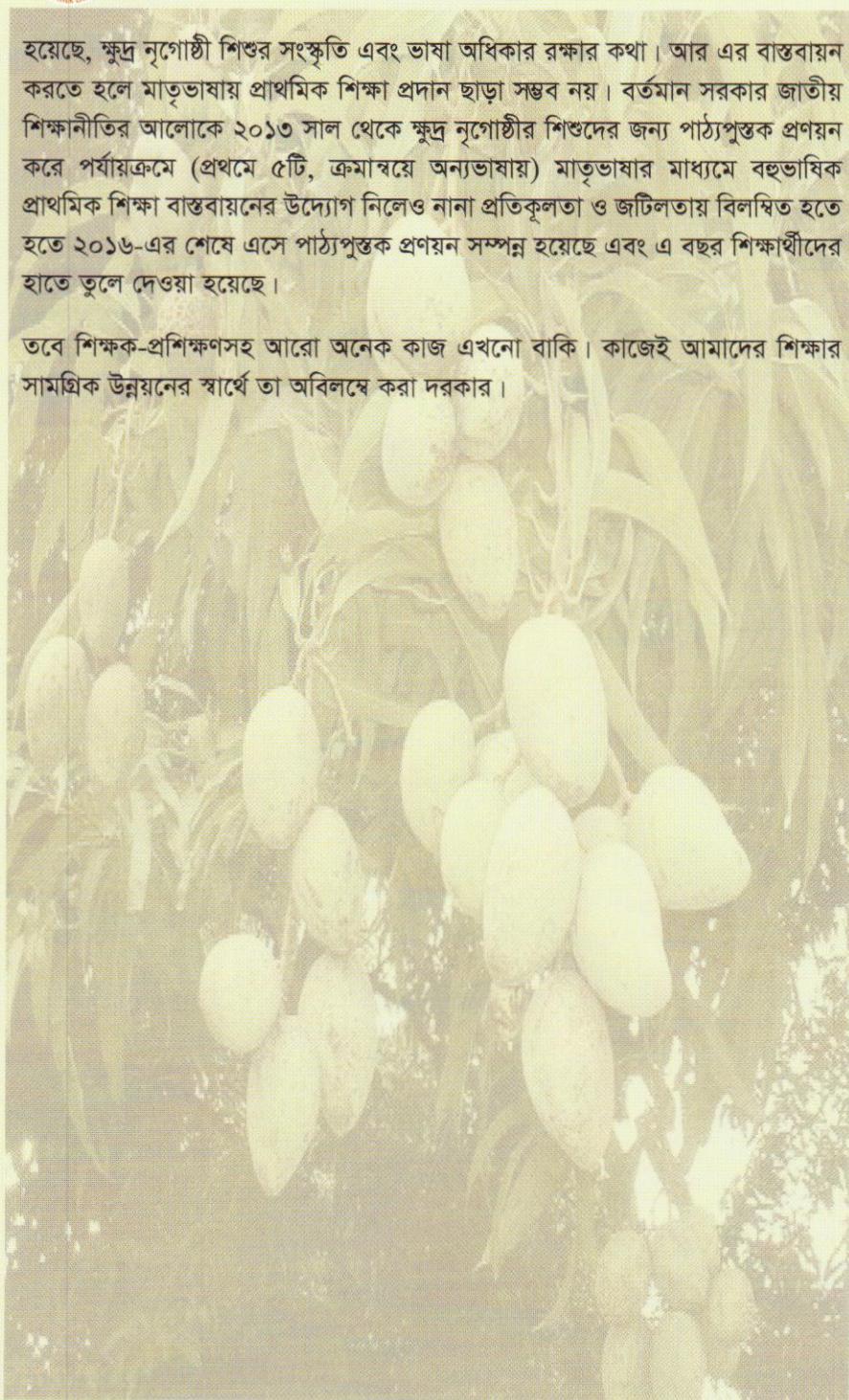
আমরা মনে করি, বাংলাদেশে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর শিশু ও তাদের শিক্ষার অধিকার নিয়ে জাতীয় পর্যায়েই এমন সব কৌশল, পরিকল্পনা, কাঠামো ও চুক্তি রয়েছে যা দেশের বর্তমান প্রাথমিক শিক্ষা ব্যবস্থায় একটি দীর্ঘস্থায়ী মাতৃভাষা-ভিত্তিক বহুভাষী শিক্ষা কর্মসূচি প্রণয়নের জন্য যথেষ্ট। বাংলাদেশের সকল শিশুর শিক্ষার সুযোগ নিশ্চিত করতে অবশ্যই সংশ্লিষ্ট কৌশলপত্র ও নীতিমালার আলোকে কার্যক্রম হাতে নিতে হবে এবং বাস্তবায়ন নিশ্চিত করতে হবে সকল চুক্তির অঙ্গীকার।

জাতিসংঘ ঘোষিত শিশু অধিকার রক্ষার ঘোষণায় অনুচ্ছেদ ২৮-এ বলা হয়েছে, সব শিশুর জন্য শিক্ষা বাধ্যতামূলক এবং অবৈতনিক করতে হবে। সেইসঙ্গে অনুচ্ছেদ ৩০-এ বলা



হয়েছে, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী শিশুর সংস্কৃতি এবং ভাষা অধিকার রক্ষার কথা। আর এর বাস্তবায়ন করতে হলে মাতৃভাষায় প্রাথমিক শিক্ষা প্রদান ছাড়া সম্ভব নয়। বর্তমান সরকার জাতীয় শিক্ষানীতির আলোকে ২০১৩ সাল থেকে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর শিশুদের জন্য পাঠ্যপুস্তক প্রণয়ন করে পর্যায়ক্রমে (প্রথমে ৫টি, ক্রমান্বয়ে অন্যভাষায়) মাতৃভাষার মাধ্যমে বহুভাষিক প্রাথমিক শিক্ষা বাস্তবায়নের উদ্যোগ নিলেও নানা প্রতিকূলতা ও জটিলতায় বিলম্বিত হতে হতে ২০১৬-এর শেষে এসে পাঠ্যপুস্তক প্রণয়ন সম্পন্ন হয়েছে এবং এ বছর শিক্ষার্থীদের হাতে তুলে দেওয়া হয়েছে।

তবে শিক্ষক-প্রশিক্ষণসহ আরো অনেক কাজ এখনো বাকি। কাজেই আমাদের শিক্ষার সামগ্রিক উন্নয়নের স্বার্থে তা অবিলম্বে করা দরকার।



চাকমা, মারমা ও ত্রিপুরা নৃগোষ্ঠীর ভাষিক পরিস্থিতি : প্রসঙ্গ বাংলাদেশ

সুগত চাকমা*

বাংলাদেশের দক্ষিণ-পূর্ব কোণে দেশের প্রায় এক দশমাংশ জুড়ে রয়েছে পার্বত্য চট্টগ্রাম অঞ্চল। প্রায় সমস্ত অঞ্চলটি পাহাড় ও পর্বতময় বলে এর নামকরণ ঔপনিরেশিক যুগে বিটিশরা করেছিল The Chittagong Hill Tracts, যা বাংলায় হয়েছিল পার্বত্য চট্টগ্রাম অঞ্চল। ১৮৬০ খ্রিস্টাব্দে এই অঞ্চলটিকে একটি নতুন জেলার মর্যাদা দিয়ে চিহ্নিতকরণের সময় প্রথমবারের মতো ঐ নামকরণটি করা হয়েছিল। বিটিশদের রেকর্ডপত্র থেকে জানা যায়, ঐ সময় এর আয়তন ৬,৭৯৬ বর্গমাইল ধরা হয়েছিল [Captain T.H. Lewin : 1869]। বর্তমানে এটি রাঙ্গামাটি, খাগড়াছড়ি ও বান্দরবান-এই তিনটি পার্বত্য জেলায় বিভক্ত এবং এর আয়তন ৫,০৯৩ বর্গমাইল [Muhammad, Ishaq, 1971:1]। উল্লেখ্য যে, বিটিশরা অষ্টাদশ শতকের শেষের দিকে চাকমা রাজার অধীন রাঙ্গুনিয়া এলাকাটিকে চট্টগ্রাম জেলার অন্তর্ভুক্ত করেছিল।

পার্বত্য চট্টগ্রামের প্রধান প্রধান ও অন্যান্য নৃগোষ্ঠী, তাদের ভাষা, জনসংখ্যা ও বসতি অঞ্চল: মোড়শ শতকে পার্বত্য চট্টগ্রামের উত্তরদিকে ত্রিপুরা রাজ্যের রাজারা এবং দক্ষিণদিকে আরাকান রাজ্যের রাজারা রাজত্ব করছিলেন। ১৫৫০ খ্রিস্টাব্দের দিকে পর্তুগিজ ঐতিহাসিক জোয়াও দ্যা ব্যারোস কর্তৃক অঙ্কিত “ডেসক্রিপকাও রেইনো দ্যা বেঙ্গলা” নামক মানচিত্রটি থেকে জানা যায়, এ সময় পার্বত্য চট্টগ্রামে চাকমাদের বসতি ছিল। তিনি চাকমাদের নাম লেখেন, “Chacomas” (চাকোমাস) [JASP, vol.viii, no.2.]।

প্রসঙ্গত উল্লেখ্য যে, পার্বত্য চট্টগ্রামের নৃগোষ্ঠী বা জাতিগোষ্ঠীদের মধ্যে প্রধান তিনটি নৃগোষ্ঠী বা জাতিগোষ্ঠী হলো যথাত্রমে – চাকমা, মারমা ও ত্রিপুরা। তারা পার্বত্য চট্টগ্রামের সব ক'র্টি জেলায় রয়েছে। ২০১১ সালের আদমশুমারিতে পার্বত্য চট্টগ্রামের নৃগোষ্ঠীর মোট জনসংখ্যার মধ্যে এই তিনটি প্রধান নৃগোষ্ঠী বা জাতিগোষ্ঠীর মোট জনসংখ্যার হার ছিল ৮৮%।

এ সকল নৃগোষ্ঠীর লোকেরা পার্বত্য চট্টগ্রামের বাইরেও রয়েছে। বাংলাদেশের পূর্বাংশে

*লেখক ও গবেষক। প্রাক্তন পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী সাংস্কৃতিক ইনসিটিউট, রাঙ্গামাটি

চট্টগ্রাম, কুমিল্লা ও বিহুতর সিলেট অঞ্চলের কোথাও কোথাও পিপুরাদের কিছু গাম আছে। প্রতিশাসিক নানা ঘটনার ফলে তিপুরা এভাবে ছাড়িয়ে পড়েছে। ২০১১ সালের আদমশুমারি অনুযায়ী পার্বত্য চট্টগ্রামে চাকমাদের জনসংখ্যা হলো ৪,৪৪,৭৪৮ জন; মাঝেমাঝে ২,০২,৯৭৪ জন এবং তিপুরা ১,৩৪,১৪৫ জন। চাকমারা খঙ্গমাটি ও খাগড়াছড়ি-এই দুটি জেলায় সংখ্যাগরিষ্ঠ। অন্যান্য লোকেরাও তাদের ভাষা কহবেশি ব্যবহার পারে। উভয় যে, কস্বাজার গোলার টেকনাফ সংরক্ষিত বনাঞ্চলে সর্বপ্রের অন্তিমদুরে কোনো এলাকায়ও চাকমা রয়েছে। পার্বত্য ভারতের তিপুরা, মিজোরাম ও অরণ্যাচল (নেক্ষা) বাজেত চাকমাদের বসবাস রয়েছে। মিজোরামে চাকমাদের নামে একটি অটোনোম ডিমিস্ট কাউন্সিল রয়েছে। ভারতবর্ষ ১৯৪৭ খ্রিস্টাব্দে বিভক্ত হওয়ার পূর্ব থেকেই তিপুরা ও মিজোরাম বা লুসাই হিলস-এ চাকমাদের পক্ষতি ছিল। আর ১৯৬০-এর দশকে অরণ্যাচলে চাকমাদের নতুন বসতিগুলির পক্ষতি ছাট। এই দশকে আসামের বিক্রিয় হিলস-এও কিছু সংখ্যক চাকমাৰ বসতি গড়ে উঠে। ভারতে লক্ষ্মণবিং চাকমা রয়েছে। পার্বত্য আরাকান রাজ্যের বর্ধো-বুড়িরা এখনও সেখানে চাকমা ভাষায় কথা বলেন। দেখনাকদের বুড়ো-বুড়িরা এখনও সেখানে উভয়-পূর্ব ও পূর্ব সীমান্তে বেশ কয়েকটি চাকমাদের এই বিস্তৃতি থেকে এই উপমহাদেশের উভয়-পূর্ব ও পূর্ব সীমান্তে বেশ কয়েকটি রাজ্য চাকমাদের ভাষার প্রচলন ও প্রচার দেখা যায়। চাকমারা নিজেদের “চঙ্গমা” বলে। বর্ষি, রাখাইন ও মারমারা চাকমাদের ‘সাক’ বলে। অভীতে কাজো কাজো কাছে তারা “চাকমা” “নামের সঙ্গে “Sakma” (সাক্মা) নামেও পরিচিত ছিল। [Francis Buchanan, 1798].

পার্বত্য চট্টগ্রামের মারমা ভাষার সঙ্গে মিয়ানমারের আরাকানি বা রাখাইন ভাষার প্রতিহিসিক বৈগৃহ্য রয়েছে। এ দুটি ভাষা মূলত বর্ষি ভাষারই উপভাষা। বাম্পরবান জেলায় মারমারাই হলো সংখ্যাগরিষ্ঠ। আবু, সংকৃতি, ধৰ্মী আচার-অঙ্গন, সামাজিক সীমান্তিত প্রসব বিষয়ে বর্ষি ও রাখাইনদের সঙ্গে মারমাদের প্রসব বিষয়ে গভীর সাদৃশ্য ও প্রতিহিসিক যোগসূত্র রয়েছে। এমনকি ভারতের তিপুরা রাজ্যে “মগ” নামে আখ্যায়িত গোকদের সঙ্গেও মারমা এবং রাখাইনদের সামাজিক ও ভাষাগত যোগসূত্র রয়েছে।

তিপুরাদের ভাষার নাম হলো “কক-বৰক”। অভীতে কোনো কোনো লেখক তিপুরাদের ভাষার নাম “Mrung” [মুঁঁ লিখিছেলন [Lewin: 1869, S. K. Chatterjee]। পাৰ্বত্য চট্টগ্রামের দক্ষিণাংশে তিপুরাদের কোনো গোত্র বা দল নিজেদের “ব্ৰং” বলে। আবু মারমারাই তিপুরাদের “Mrung” মুঁ বলে। এ থেকে এই নামটি আসতে পারে। মারমা এবং তিপুরা উভয় ভাষাই সিলে-টিবেটোন বা চিনা-তিব্বতি ভাষাপরিবারের টিবেটো-বৰ্মান বা তিব্বতি-বৰ্মি শাখার দুটি ভাষা। তবে চাকমাদের ভাষা ইন্দো-ইউরোপীয় ভাষাপরিবারের ইংগো-এরিয়ান শাখার ভাষা। এখানে চাকমাদের আরো একটি সহোরা ভাষা আছে; সেটি হলো তখ়ঙ্গু ভাষা। ২০১১ সালে তখ়ঙ্গুদের জনসংখ্যা ছিল ৪৪,২৫৪। অঞ্চলস্থ পার্বত্য পশ্চিম দিকে বাম্পরবান ও রাখামাটি জেলা পর্যন্ত চট্টগ্রামের দক্ষিণ-পূর্ব দিক থেকে উভয়-পশ্চিম দিকে বাম্পরবান ও রাখামাটি জেলা পর্যন্ত

ବିଷ୍ଟିତ ହେଯେଛେ । ଏମନକି ତାରତମେ ତିଥିର ରାଜ୍ୟରେ ତାଦେର ବିଷ୍ଟିତ ସହିତ ସହିତେ । ଆର ନିଜେରାମ ରାଜ୍ୟରେ ତାଦେର କିନ୍ତୁ ଲୋକଜନ ରହେଛେ । ଆରକାନେର ଦୈନିକଦେର ସଙ୍ଗେ ତାଦେର ସହେତୁ ଭାସଗତ ସାନ୍ଦ୍ର ଦେଖା ଯାଯି ।

ବାନ୍ଦରବାନ ପାର୍ବତ୍ୟ ଭୋଲାୟ ଲୃଗୋଟୀଦେର ମଧ୍ୟେ ଦିତୀୟ ସଂଖ୍ୟାଗରିଷ୍ଠ ଲୃଗୋଟୀର ନାମ ହଲୋ “ଫ୍ରେ” । କେଉ କେଉ ତାଦେର ଲାମେର ବାନାଳା “ଫ୍ଲୁର୍” ରାପେତ ଲୋଖେନ । ଅବଶ୍ୟ ତାରା ନିଜେଦେର ସଫରକାଳେ ବିଟିଶ ଅଧିକାରୀର ଫାଲ୍‌କିସ ବୁକାନନ ତାଦେର ଲାମଟି ଲିପିବର୍କ କରେଇଲେ “Mroo” (ସ୍ରୀ) [William Van Schendel : 1992 : 66] । ତାଦେର ଭାସାଯା ଏର ଅର୍ଥ ମାନୁଷ । ୨୦୧୧ ଯାଇ । ଶ୍ରୀ ବର୍ବିଜନ କିଶୋର କିଶ୍ପୁରୀ ସମ୍ପାଦିତ “ରେଗେଫ୍ୟର୍” ୧୯୯୫ : ୨୭୩ । ଶ୍ରୀରା ପାର୍ବତ୍ୟ ଚଟ୍ଟାହାନେର ପାର୍ବତ୍ୟ ଆରାକାନ ରାଜ୍ୟର ସୀମାଭବତୀ ଉଚ୍ଚ ପାହାଡ଼ଙ୍ଗଳିତେ ଖୁମିଦେର ମହା ବସବାନ କରେ । ବିଶ୍ଵ ଶାତକେର ଆଶିର ଦଶକେ ମେଘଲେ ଶ୍ରୀ ତାଦେର ସମାଜେ “ହାମା” ଲାମେ ଏକଟି ଲଭୁନ ଧର୍ମ ପ୍ରାଚାର କରେନ । ଏଇ ଉଲ୍ଲେଖେ ତିନି ତାଦେର ମଧ୍ୟେ ଏକଟି ଲଭୁନ ବର୍ଣ୍ଣମାଳା ପ୍ରଚାର କରେନ । ଏଥାନେ ଖୁମିଦେର ଜନସଂଖ୍ୟା କମ । ୨୦୧୧ ସାଲେର ଆଦିଗୁମ୍ଭାରି ଅନୁଯାୟୀ ବାନ୍ଦରବାନ ଜ୍ଞାନ୍ୟ ଖୁମିଦେର ଜନସଂଖ୍ୟା ୩,୩୬୯ । ତାରା ଏଥାନେ ଏତନ୍ଦରୁଲେ ଜ୍ଞାନ ବା ଉପଜ୍ଞଳ ସଦର ଥେକେ ଦୂରବତୀ ପ୍ରତାଙ୍ଗ ପାର୍ବତ୍ୟ ଏଲାକାଙ୍ଗଳିତେ ଭାରିଯେ ହିଟିଯିର ବସବାନ କରିଛେ । ପାର୍ବତ୍ୟ ଚଟ୍ଟାହାନେ ସିଲୋ-ଟିବେଟନ ତାଥାପରିବାରର ଟିବେଟୋ-ବର୍ମନ ଶାଖାର ୫ (ପାଂଚ)ଟି ଭାସର ମଧ୍ୟେ ଲୁହାଇ, ପାଂଥେରୀ ଏବଂ ବନ ଲୃଗୋଟୀଦେର ଭାସା ହଲୋ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କୁକି-ଚିନ ଦଳଭୁକ୍ ଭାସା । ସଂଖ୍ୟାବିଧାରେ ଏତଦେର ଜନସଂଖ୍ୟା ହଲୋ ସଥାଧନେ ବନ ୧୨,୪୨୪, ପାଂଥୋଯା ୨,୨୭୪ ଏବଂ ଲୁହାଇ ୧୯୫୯ ଯେ, ପାର୍ବତ୍ୟ ଚଟ୍ଟାହାନେ ଲୁହାଇଦେର ଜନସଂଖ୍ୟା କମ ହଣ୍ଡେତ ଭାରତେର ନିଜେରାମେ ତାରାହିଁ ସଂଖ୍ୟାଗରିଷ୍ଠ ଜନଜାତି । ଶେଖାନେ କୁଳଙ୍ଗଳିତେ ତାଦେର ଭାସା ବୋଲାନ ହରଫେ ପଢାଲେବା ଶେଖାନେ ହୁଏ ଥାକେ । କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କୁକି-ଚିନ ଭାସାଭାଷୀର ପାର୍ବତ୍ୟ ଚଟ୍ଟାହାନେ ପୂର୍ବାଂଶେ ଭାରିଯେ ହିଟିଯେ ରହେଛେ । ତବେ ଖାଗଡ଼ାହିତି ପାର୍ବତ୍ୟ ଜନାଯା ପାନ୍ଦ୍ରା ଯାରୁ ଲା । ବସଦେର ଅଧିକାଂଶେର ବସବାନ ବାନ୍ଦରବାନ ପାର୍ବତ୍ୟ ଜ୍ଞାନ ହଲେ ଓ ତାଦେର କିନ୍ତୁ ଲୋକ ଏ ଜ୍ଞାନର ନିକଟତ୍ୱ ରାଜ୍ୟମାଟି ପାର୍ବତ୍ୟ ଜନାଯା ପାନ୍ଦ୍ରା ଯାରୁ ଲା । ପଂଚଟି ଲୃଗୋଟୀର ମଧ୍ୟେ ତାରାହିଁ ହଲୋ ସଂଖ୍ୟାଗରିଷ୍ଠ । ଆର ତାଦେର ସମାଜବାଦସ୍ଥା ଓ ବର୍ତମାନେ ଭାଲୋ । ପାର୍ବତ୍ୟ ଚଟ୍ଟାହାନେ ଖୁବି ଭାସା ବ୍ୟତୀତ ଦକ୍ଷିଣ କୁକି-ଚିନ ଭାସାଭାଷୀ ଏକଟି ଭାସା । ଶେଟି ହଲୋ ସିଯାଂ ଭାସା । କେଉ କେଉ ତାଦେର ଲାମେର ବାନାଳ “ହେସ୍ୟାଂ” - ଓ ଲିଖେ ଥାକେନ । ରାଜ୍ୟମାଟି ଓ ବାନ୍ଦରବାନ - ଏଇ ଦୁଇଟି ପାର୍ବତ୍ୟ ଜନାଯା ପଞ୍ଚମାଂଶେ କୋଳେ କୋଳେ ଏତଦେର ଭାସତି ରହେଛେ । ୨୦୧୧ ସାଲେର ଆଦିଗୁମ୍ଭାରିତେ ଏଇ ଦୁଟି ପାର୍ବତ୍ୟ ଜ୍ଞାନ୍ୟ ତାଦେର ଜନସଂଖ୍ୟା ୩,୩୬୯ ପାନ୍ଦ୍ରା ଗେଛେ ।

ପାର୍ବତ୍ୟ ଚଟ୍ଟାହାନେ ଲୃଗୋଟୀ ବା ଜ୍ଞାତିଗୋଟୀଦେର ଭାସାଭାଷୀର ମଧ୍ୟେ ଏକଟି ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାସା ହଲୋ ଚାକ ଭାସା । ତାରା ନିଜେଦେର “ଆସାକ”/“ଆଚାକ” ବାଲେ । ମିଯାନମାରେର ଆରାକାନେ



তাদের জাতিগোষ্ঠীর স্বল্প সংখ্যক লোক বসবাস করে। সেখানকার কানু, গানান, মালিন এসব ভাষার সঙ্গে চাক ভাষার ঐতিহাসিক যোগসূত্র রয়েছে। পার্বত্য চট্টগ্রামের চাকদের মধ্যে “আন্দো” এবং “ঙারেক” নামে দুটি গোত্র আছে। আবার ভারতের মণিপুর রাজ্যে “আন্দো” নামে একটি জনগোষ্ঠী আছে। গুরুত্বপূর্ণ ব্যাপার হলো চাকদের ভাষার সঙ্গে মণিপুরের আন্দো, সেংমাই এবং চাইরেল- এই তিনটি ভাষারও যোগসূত্র আবিস্কৃত হয়েছে। সঙ্গত কারণে জি. এ. ফিয়ারসন চাকদের ভাষাকে ‘সাক’ বা ‘লুই’ দলের অন্তর্ভুক্ত করেছেন। [Grierson : 1927]

পার্বত্য চট্টগ্রামে বহুভাষিক পরিস্থিতি ও বিভাষিকতা

আঠারো শতকের প্রারম্ভে পার্বত্য চট্টগ্রাম দেশের অন্যান্য অঞ্চলের লোকদের কাছে প্রায় অপরিচিতই ছিল। মোগলদের রেকর্ডগত থেকে জানা যায়, ১৭১৫ খ্রিস্টাব্দে পার্বত্য চট্টগ্রামের একজন চাকমারাজা তাদের ১১ মণি কার্পাস বা তুলা শুল্ক হিসেবে দিয়ে যোগাযোগ করেছিলেন যাতে তারা সমতলের ব্যাপারীদের পার্বত্য বা পাহাড়ি মানুষদের সঙ্গে কতকগুলি জিনিস নিয়ে ব্যবসায়-বাণিজ্য করার অনুমতি দেন [A. M. Serajuddin : 1971]। সেই থেকে এদিকের অঞ্চলটি মোগলদের কাছে “কার্পাস মহাল” নামে আখ্যায়িত হতে শুরু করেছিল। সে সময় ব্যাপারী বলতে চট্টগ্রামের ব্যাপারীরাই ছিল। তাদের লেনদেন প্রধানত চাকমা, মারমা ও ত্রিপুরাদের সঙ্গে ছিল। এতে চট্টগ্রামের আঞ্চলিক বাংলা ভাষা ব্যবসার মাধ্যম হিসেবে পার্বত্য চট্টগ্রামে লিঙ্গুয়া ফ্রাঙ্কা ভাষা হিসেবে ব্যবহৃত হতে থাকে। ঐ শতকেই এখনকার প্রাগ্রসর নৃগোষ্ঠী চাকমাদের কেউ কেউ মহাভারত, রামায়ণ, বিদ্যাসুন্দর, গোরক্ষবিজয়, জ্ঞানপ্রদীপ এসব বইয়ের সঙ্গে পরিচিতি লাভ করেছিল। চাকমাদের চারণকবি গেঁগুলীদের গানে এবং চাকমা বর্ণে অনুলিপিকৃত কোনো কোনো বই থেকে সে বিষয়ে তথ্য পাওয়া যায়। এ জাতীয় প্রভাব মারমা বা অন্যদের বেলায় ঘটেছিল কি-না অদ্যাবধি জানা যায়নি। চাকমা, মারমা, তৎস্য এবং চাক নৃগোষ্ঠীর লোকেরা বৌদ্ধধর্মাবলম্বী। তাদের নিজস্ব বৌদ্ধভিক্ষু আছেন। চাকমা ও মারমাদের নিজস্ব বর্ণমালা আছে। তাদের বৌদ্ধভিক্ষুরা স্ব স্ব বর্ণে পালিভাষায় তাদের ধর্মীয় পুস্তকগুলি লিখতেন ও পাঠ করতেন। ত্রিপুরারা সনাতন ধর্মাবলম্বী। তাদের সমাজে কখনো কখনো কোনো কোনো বৈশ্ববকে দোতারা বাজিয়ে আধ্যাত্মিক গান করতে দেখা যায়। এতে এদের কিছু প্রভাব পড়ে থাকে। ২০১১ সালের আদমশুমারি অনুযায়ী পার্বত্য চট্টগ্রামে নৃগোষ্ঠীদের মোট জনসংখ্যা হলো ৮ লাখ ৯০ হাজার ৮৮৫ আর বাংলাভাষীদের সহ মোট জনসংখ্যা হলো ১৫ লাখ ৮৬ হাজার ১৪১। [দ্র. নবকিশোর ত্রিপুরা : ২০১৫ : ২৩]

পার্বত্য চট্টগ্রামে সর্বত্রই স্কুলগুলিতে পড়ালেখার প্রধান মাধ্যম হলো বাংলা, যদিও ইংরেজি একটি গুরুত্বপূর্ণ বিষয় হিসেবে পড়ানো হয়। এখানে অফিস, ব্যাংক (আদালতের ভাষাও) বাংলা। তবে কলেজগুলিতে ইংরেজিকেও গুরুত্ব দেওয়া হয়। পার্বত্য চট্টগ্রামে ৬০-এর দশকে প্রাইমারি স্কুলের সংখ্যা পূর্বাপেক্ষা দ্রুত বৃদ্ধি পেয়ে তার মাধ্যমে বাংলার প্রভাব নৃগোষ্ঠীর ভাষার মধ্যে বিশেষত প্রধান প্রধান নৃগোষ্ঠীর ভাষাগুলির মধ্যে বিস্তার লাভ

করতে শুরু করেছিল এবং পরবর্তীকালে ক্রমশ বৃদ্ধি পেয়েছে। উল্লেখ্য যে, চাকরা ও তৎপূর্বেরা সহোদরা হওয়ায় তারা পরস্পরের ভাষা বুবাতে পারে। চট্টগ্রামী বাষাপুরী বা ব্যবসায়ীরাও একটু আর্থে চাকরাদের কথা ব্যবসার প্রয়োজনে বুবাতে পারে। ত্রিপুরা এবং মাঝবারাও লাগান কাজে ও উপলক্ষে চাকরাদের ভাষা কর্মবেশ বুবাতে পারে। লুসাই, পাখলোয়া এবং বাম নৃগাঁথীর লোকেরা পরস্পরের ভাষা বুবাতে পারে। উল্লেখ্য যে, তারা সবাই প্রিস্ট ধর্মাবলম্বী। আর আর শতবর্ষ পূর্বেই প্রিস্টান মিশনারিও বেনান হৰফে লুসাই ভাষায় বাইবেলের অনুবাদ, ডিক্ষণারি প্রস্তুত ইত্যাদি কাজ মিজোরামে করেছিল। লুসাই ভাষার মাধ্যমে এর প্রভাব সমগ্রার্থী ভাষাগুলির মধ্যে এখনও বিদ্যমান। অতীত থেকে বান্দরবান পার্বত জেলায় মাঝবা ভাষার প্রভাব অন্যান নৃগোষ্ঠীদের ভাষাগুলির উপর কর্মবেশ পড়ছিল। সেখানে বৌদ্ধ ধর্মবালম্বী অপেক্ষাকৃত সুদূর গৃষ্ণাষ্ঠী চাক জাতীয় লোকদের ভাষায় বহু মাঝবা শব্দ অনুপ্রবিষ্ট হচ্ছিল। প্রিয়দের একাংশ সেখানে বৌদ্ধ ধর্মবালম্বী। তাদের মধ্যেও ঐ জাতীয় প্রভাব পড়ে থাকতে পারে। তবে যোগাযোগের ব্যাপারে আঙ্গনগোষ্ঠীর মধ্যে অতীত থেকে ব্যবহৃত কর্মবেশ রিভালিকতা ছিল। আর উন্নবিংশ শতাব্দী থেকে ব্যবসায়-বাণিজ্য ও অফিস-স্কুলগুলিতে বাংলা (ইংরেজির সঙ্গে) মিডিয়ান লাঙ্গুয়েজ হিসেবে ব্যবহৃত হওয়ায় পার্বত ঢাক্কায়ে ক্রমশ এখন প্রিতিবিক্ততা কিংবা বহুভাষিকতা বৃদ্ধি পাচ্ছে। এক্ষেত্রে প্রেলিভিগনের মাধ্যমে প্রদর্শিত লানা চানেল বা অন্তর্নালগুলি ও ব্যাপক ভূমিকা পালন করবে।

নৃগোষ্ঠীদের ভাষার পাঠ্যপুস্তক রচনা এবং তাদের ভাষার বিপর্য অবস্থা

বর্তমানে পার্বত ঢাক্কায়ের নৃগোষ্ঠীদের প্রধান ভাষাগুলি সুরক্ষার পথে রয়েছে। জাতীয় শিক্ষার্থী ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (এনসিআরি) প্রাক-প্রাচীনক পর্যায়ে চাকরা, মাঝবা ও ত্রিপুরা ভাষায় শিক্ষাদানের উল্লেখে পাঠ্যপুস্তক মুদ্রণ ও ছাইছাত্রীদের মধ্যে বিতরণ করেছে। এর ফলে তাদের নিজেদের ভাষার ব্যবহার বৃদ্ধি পারে। তবে বিগত শতকের সম্মতিগ্রহ দশক থেকে আশিক দশক পর্যায়ে জুনিয়া ভাষা প্রায়ব দণ্ডন (জুতাপ্রদ) ও তৎপর (আশির দশক) থেকে জুন এসেথেটিক্স কার্টুলিন (জাক) ইত্যাদি সংগঠনগুলি তাদের ভাষায় বাংলা বর্ণকে ব্যবহার করে এখনকার ভাষা, সাহিত ও সংস্কৃতি চর্চায় এবং উন্নয়নে যথেষ্ট অবদান রেখেছে। ইঞ্জীনীয় ব্যাডিগেট উদ্যোগে লানা বইপ্রক ছাপানো হচ্ছে।

১৯৭৮ সালে রাস্মান্তিকে উপজাতীয় সাংস্কৃতিক ইনসিটিউট (বর্তমানে সুদূর গুগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনসিটিউট) প্রতিষ্ঠিত হওয়ার পর থেকে নানাবুণ্য উপজাতীয় সংস্কৃতি বিশেষত তাদের ভাষায় সঙ্গীত, বর্ণাঙ নৃত্য, বিভিন্ন নাটক মঞ্চবিধান করে দর্শক-শ্রেতাদের আনন্দ দান করছে। সেই সঙ্গে ৪৫০-এরও অধিক প্রাইমারি স্কুলিংক-ক-শিক্ষককে চাকরা বর্ণে ও ভাষায় প্রশিক্ষণ দিয়েছে। এতে চাকরা ভাষায় পাঠ্যানন্দের প্রাথমিক কাজ কিছুটা অসমর হতে পেরেছে। বর্তমানে বাস্তববাবে ও খাগড়াজড়িতে আরো দুটি একই জাতীয় ইনসিটিউট কাজ করছে। তারাও লানা প্রোগ্রাম বাস্তবায়ন করেছে। এই উদ্দেশ্যে হাতিমধ্যে তরা বেশ কিছু বই প্রকাশ করেছে। এগুলোর মধ্যে চাকমা, মাঝবা ও কর্মবরক



ভাষায় প্রকাশিত অভিধান, শব্দকোষ ও ব্যাকরণ ইত্যাদি রয়েছে। এগুলি তাদের ভাষা উন্নয়নের জন্য অত্যন্ত সহায়ক হচ্ছে।

ইতিমধ্যে তিনটি পার্বত্য জেলায় যে তিনটি (রাঙ্গমাটি, খাগড়াছড়ি ও বান্দরবান) পার্বত্য জেলা পরিষদ গঠিত হয়েছে তাদের জন্য প্রণীত আইনগুলিতে প্রদত্ত তফসিলের মাধ্যমে “মাতৃভাষার মাধ্যমে প্রাথমিক শিক্ষাদান” বিষয়টি তাদেরকে প্রদান করা হয়েছে। এখানে বিভিন্ন দেশীয় ও স্থানীয় বেসরকারী সংস্থা কাজ করছে। ২০০৮ সালে ইউএনডিপি-সি.এইচ-টি-ডি-এফ পার্বত্য চট্টগ্রামে “সাপোর্ট টু বেসিক এডুকেশন” প্রোগ্রামের আওতায় ৭ (সাত)টি উপজাতীয় ভাষা ব্যবহারে সহযোগিতা দান করেছিল। এতে আশা করা যায় চাকমা, মারমা ও ত্রিপুরা ভাষাগুলির সঙ্গে সঙ্গে অঞ্চলেই অন্যান্য ভাষাগুলিরও উন্নয়ন করা সম্ভব হবে। বিশেষত ইউনেস্কোর একটি ওয়েব সাইটে প্রচারিত বিপন্ন ভাষাসমূহের তালিকায় এখানকার চাক (সাক) এবং বম ভাষার নামও রয়েছে। তবে, যদিও ঐ তালিকায় বম ভাষাটির নাম বিপন্ন ভাষা হিসেবে দেখা যায়, কিন্তু তাদের ভাষার এখন কিছু কিছু অগ্রগতি হচ্ছে। এই মুহূর্তে এ বিষয়ে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউটসহ ভাষাসাহিত্য ও সংস্কৃতি বিষয়ক অন্যান্য প্রতিষ্ঠানগুলি ও নানামুখি উদ্যোগ ও কার্যক্রম গ্রহণ করতে পারে।

পরিশেষে একথা বলতে হয় যে, পার্বত্য চট্টগ্রামের ভাষাগুলি বাস্তবিকই অত্যন্ত অমূল্য মানবসম্পদ হওয়ার বিবেচে। এসব ভাষায় অসংখ্য চিন্তার্কর্ষক ছড়া, প্রবাদ-প্রবচন, ধাঁধা, ঘুমপাড়ানি গান, ছড়াগান, আধুনিক গান, কবিতা, রূপকথা, গল্প, কাহিনি, ব্যালাড ইত্যাদি সাহিত্যের বহু অমূল্য সম্পদ লুকিয়ে আছে যেগুলি প্রকাশিত হলে নিশ্চিতভাবে দেশের বৃহত্তর সাহিত্যভাণ্ডার অধিকতর সমৃদ্ধি হবে। সেই সঙ্গে বাংলাদেশের এই মূল্যবান ভাষাগুলি ও বিলুপ্তির হাত থেকে রক্ষা পেয়ে এই একুশ শতকে উন্নতি অর্জনের মাধ্যমে দেশের ভাষাগৌরবকে আরো বৃদ্ধি করবে।

এখন ২১শে ফেব্রুয়ারি তারিখটি বাংলাদেশে কেবল “শহীদ দিবস” হিসেবেই শুধু নয়, সঙ্গে সঙ্গে “আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস” হিসেবেও পালিত হয় এবং সারা পৃথিবীতে পালিত হচ্ছে। আর এই একুশ শতকে পৃথিবীর ভাষাসমূহের সংরক্ষণ, উন্নয়ন ও বিকাশের ব্যাপারে ভাষাবান্দব দেশ হিসেবে বাংলাদেশ রয়েছে পৃথিবীতে সবার শীর্ষে।



সহায়ক প্রত্নপঞ্জি ও গবেষণামূলক প্রবন্ধ

নববিক্রম কিশোর ত্রিপুরা (১৯৯৫) সম্পাদিত “রেগেক্ষয়ং” ঢাকা।

— (২০০১) সম্পাদিত। “বাংলাদেশের ত্রিপুরা জনজাতি”, বাংলাদেশ ত্রিপুরা কল্যাণ সংসদ কর্তৃক
প্রকাশিত।

শাওন ফরিদ (২০০৬)। পার্বত্য চট্টগ্রামের পাঁখোয়া ভাষা ও সাহিত্য। রাঙ্গামাটি।

সুগত চাকমা (১৯৮৮)। পার্বত্য চট্টগ্রামের উপজাতীয় ভাষা। রাঙ্গামাটি : উপজাতীয় সাংস্কৃতিক ইনসিটিউট।

— (২০০২) : বাংলাদেশের চাকমা ভাষা ও সাহিত্য। রাঙ্গামাটি : উপজাতীয় সাংস্কৃতিক ইনসিটিউট।

সুরেন্দ্র লাল ত্রিপুরা। ত্রিপুরা বা ককবোরক ভাষার অভিধান ও ব্যাকরণ। রাঙ্গামাটি : উপজাতীয় সাংস্কৃতিক ইনসিটিউট।

A. M. Serajuddin. (1971). “The Rajas of the Chittagong Hill Tracts and Their Relations with the Mughals and the East India Company in the Eighteenth Century” published in *The Journal of the Pakistan Historical Society*. Karachi.

Fazle Rabbani. (2004). *Atlas of the Languages and Ethnic Communities of Chittagong Hill Tracts*, Dhaka: UNESCO office. George A. Grierson (compiled), *Linguistic Survey of India*, vol. I, part I (Calcutta 1927), vol II, vol III, vol V, Part I (Calcutta 1903).

S. K. Chatterji, (1974), *Kirata Jana Krti*. (2nd ed.). Calcutta.

T.H. Lewin. (1869). *The Hill Tracts of Chittagong and the Dwellers Therein*. Calcutta: Bengal Printing Company Ltd.

Varena Reichle. 1981 : *Bawm Language and Lore*. Las Vegas : Peter Lang.

Willem van Schendel. (1798). Francis Buchanan in Southeast Bengal (1798), Dhaka : The University Press Ltd.

Joao de Barros's map. *Descripcao de Reino de Bengala* (Edited by Baptista Lavanha in about 1550) DA ASIA DE JOAO DE BARROS, LISBOA. Na Regio officinal Typogracica Anno MDCCCLXXVII 1973.

The Map Scroll: Endangered [http://map scroll. Blog spot. Com / 2009/02/endangered – languages, htm]



স্মৃতিস্তম্ভ

আলাউদ্দিন আল আজাদ

স্মৃতির মিনার ভেঙেছে তোমার ? ভয় কি বন্ধু আমরা এখনো
চারকোটি পরিবার

খাড়া রয়েছি তো । যে-ভিত কখনো কোনো রাজন্য
পারেনি ভাঙ্গতে

হীরের মুকুট নীল পরোয়ানা খোলা তলোয়ার
খুরের ঝাটিকা ধূলায় চূর্ণ যে-পদপ্রাপ্তে
যারা বুনি ধান

গুণ টানি আর তুলি হাতিয়ার হাপর চালাই
সরল নায়ক আমরা জনতা সেই অনন্য ।

ইটের মিনার

ভেঙেছে ভাঙ্গক । ভয় কি বন্ধু, দেখ একবার আমরা জাগরী
চারকোটি পরিবার ।

এ-কোন মৃত্যু? কেউ কি দেখেছে মৃত্যু এমন,
শিয়ারে যাহার ওঠে না কান্না, বারে না অশ্রু ?
হিমালয় থেকে সাগর অবধি সহস্রা বরং
সকল বেদনা হয়ে ওঠে এক পতাকার রং
এ-কোন মৃত্যু ? কেউ কি দেখেছে মৃত্যু এমন,
বিরহে যেখানে নেই হাহাকার ? কেবল সেতার
হয় প্রপাতের মহনীয় ধারা, অনেক কথার
পদাতিক খাতু কলমেরে দেয় কবিতার কাল ?

ইটের মিনার ভেঙেছে, ভাঙ্গক । একটি মিনার গড়েছি আমরা
চারকোটি কারিগর

বেহালার সুরে, রাঙা হৃদয়ের বর্ণলেখায় ।
পলাশের আর

রামধনুকের গভীর চোখের তারায় তারায়
দ্বীপ হয়ে ভাসে যাদের জীবন, যুগে যুগে সেই
শহীদের নাম

ঢ়েকেছি প্রেমের ফেনিল শিলায়, তোমাদের নামে ।
তাই আমাদের

হাজার মুঠির বজ্জ্বল শিখরে সূর্যের মতো জ্বলে শুধু এক
শপথের ভাস্কর ।

২৬/০২/১৯৫২

(কবিত স্বহস্ত লিখিত পাঠ থেকে)



একুশের ভাষা আন্দোলন এবং এদেশের প্রাণিকায়িত অন্যান্য ভাষা

এ কে শেরাম*

প্রায় দুই 'শ' বছরের ব্রিটিশ আধিপত্যের জিজ্ঞির ছিঁড়ে ভারতবর্ষ যখন দুটি স্বতন্ত্র রাষ্ট্রে বিভক্ত হয়ে স্বাধীনতা পেল, দ্বি-জাতিতন্ত্রের ভিত্তিতে তখনই জন্ম নিল পূর্বপাকিস্তান ও পশ্চিম পাকিস্তান নামের পৃথক দুই ভূখণ্ডের দেশ 'পাকিস্তান' নামক রাষ্ট্রটি। জন্মের পরপরই শুরু হয় পাকিস্তান রাষ্ট্রের রাষ্ট্রভাষা প্রশ্নে বিতর্ক এবং তারই সূত্র ধরে রচিত হয় এক সুদূরপশ্চারী আন্দোলনের পটভূমি। উনিশ 'শ' সাতচলিশের চৌদই আগস্ট স্বাধীনতা প্রাপ্তির পরপরই আলোচনার কেন্দ্রবিন্দুতে চলে আসে পাকিস্তানের রাষ্ট্রভাষার প্রশ্নটি। বাংলা ছিল দেশের বৃহত্তর জনগোষ্ঠীর মাতৃভাষা। কিন্তু অধিকাংশ মানুষের ভাষা এবং জন্মতকে উপেক্ষা করে উনিশ 'শ' আটচলিশের প্রথম দিকেই ঘোষণা আসে মুষ্টিমেয় মানুষের মুখের ভাষা উদুই হবে পাকিস্তানের একমাত্র রাষ্ট্রভাষা। স্তুতি হয় বাঙালিরা এবং তার সাথে প্রায় সমস্ত দেশও। ভাষার দাবিতে শুরু হয় আন্দোলন-সংগ্রাম। তবে বাঙালিদের দাবিটি ছিল উদারনৈতিক এবং যৌক্তিক। তারা দাবি করেছিল, একমাত্র উর্দ্ব নয়, বাংলাকেও অন্যতম রাষ্ট্রভাষা করতে হবে। ১৯৪৮ সালের ২৩ ফেব্রুয়ারিতে করাচিতে পাকিস্তান শাসনতন্ত্র পরিষদে উর্দুকে রাষ্ট্রভাষা করার প্রস্তাব উত্থাপন করা হলে ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত এক সংশোধনী আনেন যে, উর্দ্ব পাশাপাশি বাংলা ভাষাকেও রাষ্ট্রভাষা করা হোক (সুনির্মল : ২০০১ : ৭৭)। কিন্তু যৌক্তিক সে দাবি উপেক্ষিত হয়, পদদলিত হয় অধিকাংশের মতামতও। মাতৃভাষার প্রশ্নে শুরু হয় ষড়যন্ত্র ও কৃটকৌশলের রাজনীতি। উর্দুকে মুসলিম সংস্কৃতির ভাষা আর বাংলাকে হিন্দুয়ানী ভাষার তকমা পরিয়ে এক ধরনের সাম্প্রদায়িক ও ধর্মীয় জোশ সৃষ্টির মাধ্যমে বাংলাকে অগ্রাহ্য করে উর্দুকেই পাকিস্তানের একমাত্র রাষ্ট্রভাষা করার প্রয়াস পায় তৎকালীন পাকিস্তানি শাসকগোষ্ঠী। কিন্তু মাতৃভাষা হলো মানুষের শ্রেষ্ঠ অহংকার। জন্মান্তরী জননীর প্রতি বা দেশমাতৃকার প্রতি যেমন সন্তানের থাকে তীব্র আবেগ, তেমনি মাতৃভাষার প্রতিও থাকে এক সুতীব্র আবেগী চেতনা। আবেগের এই তীব্রতার কারণেই রাষ্ট্রভাষার প্রশ্নে পাকিস্তান সরকারের অন্যায় সিদ্ধান্ত মেনে নিতে পারেনি বাঙালি জনগোষ্ঠী। আর তাই, বাংলাকে অন্যতম রাষ্ট্রভাষা করার দাবিতে গড়ে ওঠা আন্দোলন ক্রমশ তীব্র থেকে তীব্রতর হয়ে ওঠে। ভালোবাসার এই অবিনাশী চেতনায় ভেসে সেদিন, ১৯৫২ সালের ২১শে ফেব্রুয়ারি মাতৃভাষার জন্মে

*বিশিষ্ট গবেষক ও ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী নেতা



নিঃসঙ্কেচে প্রাণ দিয়েছিলেন দেশমাতৃকার কোটি সন্তানকে ছাপিয়ে হঠাতে উঁচু হয়ে ওঠা বাংলার দীর্ঘকায় আলোকিত মানুষেরা-রফিক, জবরার, বরকত, সালাম, শফিউর প্রমুখ; রক্তগোলাপের মতো থোকা থোকা ফুটে ওঠা একগুচ্ছ নাম। অবশ্যে রক্তের মূল্যে অর্জিত হয় মাতৃভাষা-বাংলার ন্যায় অধিকার।

আমরা জানি, মানুষের প্রথম স্বজন তার মা হলেও দ্বিতীয় স্বজন তার মাতৃভূমি, যে তাকে মায়ের মতোই লালন করে-পালন করে মাতৃস্থে। আর তাই মানুষের মা যেমন দু'জন-জন্মাদ্বী জননী আর দেশমাতৃকা, তেমনি কখনো কখনো মানুষের মাতৃভাষাও থাকে দু'টো-জন্মাদ্বী জননীর ভাষা আর দেশমাতৃকার ভাষা। বাংলাদেশে বাঙালির পাশাপাশি যেসব জাতিসন্তার বাস, তাদের জন্যে দেশমাতৃকার ভাষা বাংলা হলো দ্বিতীয় মাতৃভাষা। আর সে-কারণেই মাতৃভাষা বাংলার মর্যাদা প্রতিষ্ঠার আন্দোলনে সেদিন অসঙ্কেচে ঝাঁপিয়ে পড়েছিলেন তারাও। বায়ন্নর ভাষা আন্দোলনের মধ্য দিয়ে নতুন করে জেগে ওঠে বাঙালির জাতীয়তাবোধ, ‘একুশে ফেব্রুয়ারি’ হয়ে ওঠে ‘মাথা নত না করার’ অন্য নাম। ‘একুশে ফেব্রুয়ারি’র এই অমোgh শক্তি বাঙালির পরবর্তী ইতিহাসের সকল অগ্রগামিতার মূল চালিকাশক্তি হয়েছে, জাতির ইতিহাস-শক্টকে নানা ধাপ ও স্তর পেরিয়ে শেষাবধি পৌছে দিয়েছে প্রত্যাশার তুঙ্গশীর্ষ সীমানায় স্বাধীনতার উজ্জ্বল উপত্যকায়।

এই ইতিহাস আমাদের প্রায় সকলেরই জানা। আমরা এও জানি, মানবিতিহাসের দীর্ঘ পথ পরিক্রমায় স্বাধিকার ও স্বাধীনতার জন্যে, ধর্মের কারণে আত্মোৎসর্গের অসংখ্য ঘটনা ঘটলেও মাতৃভাষার জন্যে এই আত্মান ছিল ইতিহাসের এক অনন্য ঘটনা। আর তারই স্বীকৃতি হিসেবে ১৯৯৯ সালে ইউনেস্কোর সাধারণ পরিষদে অনুমোদনের মাধ্যমে বাঙালির মাতৃভাষা বাংলার জন্যে আত্মাহতির অন্য ইতিহাস ‘একুশে ফেব্রুয়ারি’ আজ আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস। সারা বিশ্বের প্রতিটি জনগোষ্ঠী এই দিবস উদ্যাপনের মধ্য দিয়ে একুশের চেতনা থেকে গ্রহণ করবে নিজ নিজ মাতৃভাষাকে অধিকতর ভালোবাসার অনন্ত অনুপ্রেরণা।

আমরা জানি, বাংলাদেশের প্রধান জাতিসন্তা বাঙালি এবং প্রধান ভাষা বাংলা। বাংলা এদেশের রাষ্ট্রভাষা। কিন্তু বাঙালি ছাড়াও এদেশে যেমন অনেক সংখ্যাস্বল্প জাতিসন্তার বাস, তেমনি বাংলার পাশাপাশি এসব ভিন্ন জাতিসন্তাগুলোর মাতৃভাষা হিসেবে অনেক ভাষার অস্তিত্ব বিদ্যমান। এই জনগোষ্ঠীগুলো, যারা নিজেদেরকে ‘আদিবাসী’ অভিধায় সংজ্ঞায়িত করতে স্বচ্ছন্দবোধ করেন অথচ রাষ্ট্র তাদের ‘ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী’ বা ‘ক্ষুদ্র জাতিসন্তা’ এরকম নানা শিরোনামে চিহ্নিত করে থাকে, এদের প্রকৃত সংখ্যা ৪৫টি (সংহতি : ২০০০ : ১৩৩)। বিজ্ঞনদের মতে, এইসব সংখ্যাস্বল্প জাতিসন্তার মধ্যে ৩০টি ভিন্ন ভিন্ন ভাষা প্রচলিত (সৌরত : ২০০৮ : ২৮)। তবে অনেকের মতে এই ভাষার সংখ্যা আরো অনেক বেশি।

হবে। এগুলোর মধ্যে বেশ কিছু ভাষার ঘেরান এক দীর্ঘ ও প্রাচীন ইতিহাস আছে, তেমনি আছে লিখিত সাহিত্যের এক সমৃদ্ধ ঐতিহ্যও। বাংলাদেশের ইতিহাস ক্রমশ প্রাঞ্চিকায়িত ভাষাগুলোর মধ্যে ক্রমপর্ক্রে ১৫টি ভাষার লিখিত সাহিত্যচর্চার ইতিহাস আছে বলে আমরা জানি। এগুলো হলো: চাকমা, সাঙ্গলী, মণিপুরী, গারো, তিপুরা, মারমা, রাখাইন, খাসি, বম, ঝো, বিষ্ণুপ্রিয়া-মণিপুরী, হাজং, কুড়িথ, মাহলী ও অসমিয়া বা অহমিয়া। আবার এই ভাষাগুলোর মধ্যে অন্ত ছুটি ভাষার নিজস্ব লিপি পদ্ধতিতে আছে। এগুলো হলো— চাকমা, মণিপুরী, মারমা, সাঙ্গলী, রাখাইন ও মো ভাষা। চাকমা লিপি ইতোমধ্যে ইউনিকোডের আন্তরায় এসেছে। ইতিহাস বা উৎকর্ষের বিচারেও অনেক ভাষা যথেষ্ট প্রাচীন ও সবুজ। উদাহরণস্বরূপ বলা যেতে পারে, মণিপুরী ভাষা খুবই প্রাচীন। খ্রিস্টীয় ত্রৃতীয় শতক থেকে লিখিত মণিপুরী সাহিত্যের নমুনা পাওয়া গেছে এবং উৎকর্ষের বিচারেও মণিপুরী সাহিত্য যথেষ্ট অগ্রসর; পূর্ব-ভারতে এর অবস্থান তৃতীয়— বাংলা এবং অসমিয়া ভাষার পরেই। আবার মণিপুরী, অসমিয়া এবং সাঙ্গলী ভাষা ভারতীয় সংবিধানের অঙ্গম তফসিলে অঙ্গরাজ্যে সর্বভারতীয় পর্যায়ের অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ ভাষা হিসেবেও স্বীকৃত পোহাতে। প্রসপ্ত উল্লেখ করা যেতে পারে, ভারতের রাষ্ট্রভাষা হিন্দি হলেও ভাষাভাষীর সংখ্যা এবং সাহিত্যিক উৎকর্ষ বিবেচনায় আরও বেশ কাটি ভাষাকে সেখানে সংবিধানের অঙ্গম তফসিলে অঙ্গরাজ্যে মাধ্যমে গুরুত্বপূর্ণ জাতীয় ভাষা হিসেবে স্বীকৃতি দেওয়া হয়েছে। এরকম ভাষার সংখ্যা ২২টি; এগুলোর মধ্যে হিন্দির পাঞ্চাপাণি বাংলা, মণিপুরী, অসমিয়া ও সাঙ্গলী ভাষা আছে। এই চারটি ভাষার কথা উল্লেখ করার কারণ বাংলাদেশেও এই চারটি ভাষা প্রচলিত। উল্লেখ করা আবশ্যিক যে, মণিপুরী ভাষা সেই প্রাচীনকাল থেকেই মণিপুর রাজ্যের রাজ্যভাষা হিসেবে প্রচলিত হয়ে আসছে। ভারতের সাহিত্য একাডেমি কর্তৃকও এই ভাষা স্বীকৃত এবং প্রতিবেদন এই ভাষার কোটো লা কোনো সাহিত্যকর্ম সাহিত্য একাডেমি পুরস্কারে ভূষিত হয়। তাহাতু মণিপুরীহ ভারতের বেশ কাটি বিশ্ববিদ্যালয়েও মণিপুরী ভাষায় সর্বোচ্চ পর্যায় আছে।

বর্ণিত অঙ্গম তফসিলে অঙ্গরাজ্য ২২টি ভাষার বাইরে ভারতের ২০০১ সালের সেপ্টেম্বর বিবরণগুলোতে দশ হাজার বা তার চেয়েও বেশি লোক কথা বলে এরকম আরও ১০০টি ভাষা তালিকাভুক্ত করা হয়েছে, যদিও ওই বিপোতে ভাষা ও উপভাষা নিলে ভারতে মোট ৬,৬৬১টি ভাষার অঙ্গৃত আছে বলে উল্লিখিত হয়েছে (*Census of India : 2001 : 2*)। সংবিধানের অঙ্গম তফসিলে অঙ্গরাজ্য বা ‘নন-সিন্যুল’ ভাষার উক্ত তালিকায় ওরুও, ত্রিপুরী বা কক্ষবরক, খাসি, বিষ্ণুপ্রিয়-মণিপুরী, কোচ ইত্যাদি ভাষা রয়েছে। তবে বাংলাদেশে বাংলা প্রধান ভাষা নয়, এর উৎকর্ষ এবং অঙ্গরাজ্য ও উজ্জ্বল অবস্থানের কারণে পাদপদ্মালোর সমন্ত আলো প্রক্ষেপিত হয়েছে কেবল এই ভাষারই উপর— আব বাকি ভাষাগুলো থেকে গোছে পাদপদ্মালোর অঙ্গরাজ্যে। কিন্তু যতই স্ফুর্ত বা নগণ্য হৈক, প্রতিটি জনগোষ্ঠীর কাছে নিজ নিজ মান্তব্যই ভালোবাসার আঙুরাখায় মোড়নো প্রিয়তম ভাষা। প্রাপ্তিক্রিয়াতেই আমরা স্মরণে আনতে পাবি আমাদের নিকটস্থ প্রতিবেশী ভারতের ত্রিপুরা রাজ্যে ‘একুশে যেৰঘণ্যারি’ উদ্যাপনের কথা— যেখানে দীর্ঘদিন ধরেই বাংলা ভাষার



জন্যে আত্মানের এই মহান দিবসটি উদ্ঘাপিত হয় এক ভিন্ন আঙিকে- ‘ভাষা দিবস’ নামে। ত্রিপুরার রাজ্যভাষা এবং প্রধান ভাষা বাংলা। কিন্তু তারপরও ভাষা দিবসের সকল কর্মকাণ্ডে সরকারিভাবে সম্পৃক্ত করা হয়ে থাকে রাজ্যের প্রায় সকল ভাষাভাষী জনগোষ্ঠীকে। সরকারি অনুষ্ঠানমালায় বা প্রকাশনায় বাংলা ছাড়াও রাজ্যের অন্তত পাঁচটি প্রধান ভাষাকে, যেমন- কক্ষবরক, মণিপুরী, চাকমা, বিষ্ণুপ্রিয়া-মণিপুরী ও হালাম-কুকি ভাষা ও সাহিত্য যেমন স্থান পায়, তেমনি সামগ্রিক অনুষ্ঠানমালায় সম্মিলন ঘটে ভিন্ন ভিন্ন জনগোষ্ঠীর জীবন ও সংস্কৃতি। একুশে ফেব্রুয়ারিকে কেন্দ্র করে সেখানে নানা ভাষা ও জনগোষ্ঠীর জীবন, সাহিত্য ও সংস্কৃতির এক অনুপম মেলবন্ধন ঘটে। একুশে ফেব্রুয়ারি ‘আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস’ হিসেবে বিশ্বস্থীকৃতি বস্তুত সেই চেতনারই বৈশিক রূপায়ণ। সম্প্রতি ত্রিপুরা সরকার রাজ্যের প্রধান এই পাঁচটি ভাষার উন্নয়নে যথাযথ সরকারি ভূমিকা পালন নিশ্চিত করার লক্ষ্যে এইসব ভাষার জন্যে একটি পৃথক অধিদপ্তর চালু করেছেন। কিন্তু বাংলাদেশের চিত্র ভিন্ন। এখানে বাঙালির পাশাপাশি বসবাসরত চাকমা, গারো, মণিপুরী, মারমা, ত্রিপুরা, খাসি, সাতাল, রাখাইন প্রভৃতি ন্তৃত্বিক জাতিসভাগুলো রাষ্ট্রীয়ভাবে বহুলাংশে অবজ্ঞাত ও উপেক্ষিত, যদিও এদের প্রায় সকলেরই রয়েছে এক সমন্বয় ভাষা, সাহিত্য ও সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য। ফলে বাংলা ভিন্ন এদেশের অন্য ভাষাগুলো সাংবিধানিক, সরকারি বা প্রাতিষ্ঠানিক কোনো ধরনের স্বীকৃতিবিহীন অবস্থায় অবহেলায়-অবজ্ঞায় ক্রমশ ক্লিষ্ট হতে হতে আজ হারিয়ে যাওয়ার আশঙ্কার মুখে। প্রসঙ্গত উল্লেখ্য, ইউনেস্কো পৃথিবীর বিপন্ন ভাষাগুলোকে ৪টি পর্যায়ে বিভক্ত করে থাকে। এগুলো হলো- 1. Vulnerable, 2. Definitely endangered, 3. Severely endangered এবং 4. Critically endangered. আর Wikipedia-য় দেওয়া তথ্য অনুযায়ী বাংলাদেশের ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর অনেক ভাষাই এখন Definitely endangered বা Severely endangered পর্যায়ে। আসলে বাংলাদেশের বিশাল প্রসেনিয়ামে উজ্জ্বল স্পটলাইট পতিত হয়েছে কেবল বাঙালি এবং বাংলা ভাষার উপরেই। আর অন্যান্য নৃগোষ্ঠী এবং তাদের ভাষাগুলো থেকে গেছে উপেক্ষার কুয়াশা-আঁধারে। স্বজন বান্ধববিহীন এই ভাষাগুলো তাই ক্রমাগত অভাব আর অগুষ্ঠিতে ভুগে ভুগে ক্রমশ জীর্ণ হয়ে পড়ছে। আর এই প্রেক্ষাপটে আজ অবশ্যভাবী হয়ে পড়েছে বাংলাদেশের বিভিন্ন আদিবাসী বা ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী এবং তাদের মাতৃভাষার প্রতি পরিপূর্ণ আলোক প্রক্ষেপণের- পাদপ্রদীপের আলোয় উজ্জ্বাসিত করার। আর ‘একুশে ফেব্রুয়ারি’র মৌল চেতনাও তাই। বায়ন্নর ভাষা আন্দোলন কেবল বাংলা ভাষার আন্দোলন ছিল না, ছিল মাতৃভাষার মর্যাদা প্রতিষ্ঠার আন্দোলন। সেকারণেই সেদিন দাবি উঠেছিল বাংলাকে অন্যতম রাষ্ট্রভাষা করার। অন্য ভাষার বিরোধিতা করা বা কোনো বিরূপ মনোভাব পোষণ করা ‘একুশে’র লক্ষ্য ছিল না, একুশের মৌল চেতনা হলো সকল মাতৃভাষাকে যথাযোগ্য মর্যাদায় প্রতিষ্ঠা করা।



বাংলাদেশ তো সেই দেশ, যে দেশ মাতৃভাষার জন্যে বুকের রক্ত ঢেলে দিয়ে বিশ্বে এক অনন্য ইতিহাস সৃষ্টি করেছিল; ‘একুশে ফেব্রুয়ারি’র যে অনিবাগ শিখা আন্দোলন-সংগ্রামের ক্রম-অগ্রগতির পথ বেয়ে একদিন জাতিকে পৌছে দিয়েছিল স্বাধীনতার অনন্ত আলোকিত প্রান্তরে। বাঙালির মাতৃভাষাকে ভালোবাসার গৌরবোজ্জ্বল ইতিহাস ‘একুশে ফেব্রুয়ারি’র যে অস্থান চেতনা তা বিশ্ব-মননকে স্পর্শ করে আজ ‘আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস’; যে দিবসের মৌল প্রগোদ্ধনাই হলো বিশ্বের প্রতিটি ভাষা, যা কোনো-না-কোনো জাতি বা জনগোষ্ঠীর মাতৃভাষা, তাকে ভালোবাসার আঙরাখায় মুড়ে বাঁচিয়ে রাখতে হবে এবং তার চর্চা ও বিকাশ নিশ্চিত করতে হবে। এই দায়িত্ব প্রধানত রাষ্ট্র ও সরকারের এবং তার পাশাপাশি রাষ্ট্রীয় ক্ষমতার কেন্দ্রীয় বলয়ে অবস্থানকারী দেশের প্রধান জনগোষ্ঠীর। কিন্তু যে দেশ ‘একুশে ফেব্রুয়ারি’র মতো এক অনন্য ইতিহাস আর ‘আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস’-এর অপরিসীম গৌরবের উদ্গাতা সেই বাংলাদেশে এখনও বাংলা ভিন্ন অন্য ভাষাগুলোর রাষ্ট্রীয় বা সরকারি স্বীকৃতি যেমন নেই, তেমনি নেই বিশেষ কোনো পৃষ্ঠপোষণাও। ভাষার মাসকে কেন্দ্র করে জাতির মননচর্চার অগ্রণী প্রতিষ্ঠান বাংলা একাডেমিতে প্রায় মাসব্যাপী বইমেলা অনুষ্ঠিত হয়, অনুষ্ঠিত হয় ভাষা ও সাহিত্য নিয়ে আলোচনা সভাও। কিন্তু এসব অনুষ্ঠানমালায় বাংলাদেশের ক্ষুদ্র ন্যোগোষ্ঠী বা তাদের ভাষা ও সাহিত্যের কোনো অংশগ্রহণ বা উপস্থিতি নেই। আসলে এদেশের সরকার বা জাতীয় কোনো প্রতিষ্ঠান কখনো এইসব ভাষা ও সাহিত্যের আগে তেমন কোনো খোঝখবর করেনি। তবে সেই প্রবণতা এখন অনেকটাই কমে এসেছে। বর্তমানে সরকার আন্তরিকভাবে চেষ্টা করছেন সরকারি বিভিন্ন কার্যক্রম, কর্মসূচি, উদ্যোগ ইত্যাদিতে ক্ষুদ্র ন্যোগোষ্ঠুক শিক্ষিত ও অভিজ্ঞদের সম্পৃক্ত করতে। বিশেষ করে সরকারিভাবে ‘আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট’ প্রতিষ্ঠা ও এই প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগে দেশের ক্ষুদ্র ন্যোগোষ্ঠী বা সংখ্যালঘু জাতিসভাসমূহের মাতৃভাষার প্রতি জাতীয় আলোক-প্রক্ষেপণের উদ্দেশে গৃহীত কর্মসূচির মাধ্যমে যে সূক্ষ্ম আলোর রেখা আজ দৃষ্টিগ্রাহ্য হচ্ছে, তাতে সংশ্লিষ্ট সকল মহলই নিঃসন্দেহে একটু আশাবিত্ত হবেন। আমাদের প্রত্যাশা থাকবে, এই প্রাণসঞ্চারী আলোর রেখা ক্রমশ উজ্জ্বল থেকে উজ্জ্বলতর হয়ে উঠবে এবং এই আলোয় একদিন আলোকিত হবে সমগ্র জাতিও। আর এই ক্ষেত্রে মুখ্য ভূমিকা পালন করতে হবে রাষ্ট্রকেই- আর সহযোগিতার কল্যাণী হাত বাড়িয়ে অগ্রজের মহান ওদার্যে এগিয়ে আসতে হবে এদেশের প্রাপ্তসর বৃহত্তর জনগোষ্ঠীকে।

সূত্রনির্দেশ

১. সুনির্মলকুমার দেব, মীন (২০০১), একুশে বিশ্ব মাতৃভাষা, সিলেট।
২. দ্রঃ, সঞ্জীব (সম্পাদক), সংহতি ২০০৬, বাংলাদেশ আদিবাসী ফোরাম, ঢাকা, ৯ আগস্ট ২০০৬।
৩. সৌরভ সিকদার ও মথুরা ত্রিপুরা, সংহতি ২০০৮, “পার্বত্য চট্টগ্রামের আদিবাসী শিশুর প্রাথমিক শিক্ষা : বাস্তব অবস্থা ও করণীয়”, বাংলাদেশ আদিবাসী ফোরাম, ঢাকা, ৯ আগস্ট ২০০৮।
৪. *Census of India 2001; Paper 1 of 2007, LANGUAGE; Office of the Registrar General, India.*



মাতৃভাষা কামাল চৌধুরী

আমার প্রথম চিত্কার থেকে বেরিয়ে এসেছে প্রপিতামহের অক্ষর
আমার প্রথম চিত্কার থেকে বেরিয়ে এসেছে মাতৃদুংশ্রূপী বর্ণমালা
আমার প্রথম চিত্কার থেকে বেরিয়ে এসেছে আ ক খ ধৰনি প্রতিধ্বনি
আমার প্রথম চিত্কার থেকে বেরিয়ে এসেছো তুমি, হে আমার বাংলা ভাষা

তোমার হাতে আমি তুলে দিয়েছি অবগাহনের উনুখর জলরাশি
প্রতিটি নদীর জলে, স্নোত ও সঙ্গম মুখে আমি তোমারই কোলাহল
আমার পতাকার রঙে, আমার ধূলি ও বৃষ্টিগাথায়
অসামান্য সবুজের মর্মরিত উচ্চারণে তুমি
তোমার স্তবগানে
পাখিদের ঠোঁটে প্রতিদিন উড়ে আসছে আমার উষাকাল

তোমাকে ভালোবেসে আমি উড়িয়ে দিয়েছি রক্তাঙ্গ জামা
শহীদ মিনার থেকে উড়ে উড়ে সেই রক্ত কথা বলছে মানুষের মাতৃভাষায়
পৃথিবী কথা বলছে বরকতের ভাষায়
পৃথিবী কথা বলছে সালামের ভাষায়
পৃথিবী কথা বলছে রফিকের ভাষায়
পৃথিবী কথা বলছে জবাবারের ভাষায়

সারাটা পৃথিবী আজ শহীদ মিনার
সারাটা পৃথিবী আজ মিশে গেছে প্রভাতফেরিতে

তোমার মৃত্যু নেই, হে আমার মাতৃভাষা।

১০/০২/২০১৭



একুশের তেজনা, আমাদের ভাষা পরিষ্ঠিতি ও মাতৃভাষায় শিক্ষার প্রাসঙ্গিকতা

মাথুরা বিকাশ ত্রিপুরা*

যেকুশেরাই প্রবল স্থিতিকাতরতা ও আত্মাবিকাশের মাঝ - এ মাস এলে ফেব্রুয়ারি নয়, দেশের সকল মানুষ আবেগে আপ্ত হয়ে উঠে। ১৯৫৯ সালের পূর্ব দেশজ এই আবেগ সংঘর্ষিত হয়ে সারা দুনিয়ার ছড়িয়ে পড়েছে। এখন একুশে এলো আমার ভাষের রঙে রঙাঙ্গনে একুশে যেকুশেরি' সুরের মুরুলা অনুরণেন তোলে দুনিয়ার নলা বেঁচে। মাথের ভাষার প্রতি নাড়ির টান চিরন্তন। একুশের ঢেতনা ছিল অসম্প্রদায়িকতা, বহুভূষণের বৈকৃতি এবং ভাষাগত ও সংস্কৃতিক শোষণ থেকে মুক্তির বার্তা। বায়মন মহান ভাষা আগোলান আপাতদেষ্টে বাংলা ভাষার বাস্তীয় স্থিকৃতি আদায়ের আগোলান হলেও সে আগোলানের অভিনিহিত তৎপর্য ছিল আরো ব্যাপক। এটি ছিল প্রতাবশালী দাঙিক ভাষার বিপরীতে তৎমল জনগোষ্ঠী যে ভাষার কথা বলে, সেই ভাষার বাস্তীয় স্থিকৃতির দাবি। এটি ফেব্রুয়ারি উদ্বৃত্ত বিপরীতে বাংলার আগোলান নয়, এটি তৎকালীন পূর্বপাকিস্তানের নেহতি মানবের মানবিক আকাঙ্ক্ষার প্রতিফলন। রঙুরঙা একুশের পর অন্যতম বাস্তীয় ভাষা হিসেবে বাংলার স্থিকৃতি অন্যন্য প্রান্তিজগনের ভাষাগুলোরও বাস্তীয় পৃষ্ঠপোষণ। পাওয়ার পথকে উন্মুক্ত করে দেয়। এর জীবন্ত উদাহরণ হিসেবে আমরা তারতের বিভিন্ন রাঙ্গোর বাস্তীয় কার্যক্রম পরিচালনার ভাষা হিসেবে একাধিক ভাষার বাস্তীয় স্থানকে দৃষ্টিত হিসেবে ধরে নিতে পারি। একুশের পথচারেখা অনুসরণ করেই বাংলাদেশের স্বাধীনতার পথ প্রশংস্ত হয়েছিল। তাই একুশে 'বাংলাদেশ' নামে আমাদের একটি স্বাধীন সার্বভৌম রাষ্ট্র জনের সংতোষগ্রাস ও বাটে।

কিন্তু দিন যাতই আধুনিকতার লাগামহীন ঘোড়ার পিঠে সঙ্গীর হয়ে অস্থাবিক দ্রুত গতিতে এগিয়ে যাচ্ছে, ততই শিথিল হয়ে দলেছে একুশের ঢেতনা। একুশে এখন অনেকটা ফাশান হাউজের আয় বাড়ানোর উৎসে পরিণত হয়েছে। একুশে এলে রঙুম্বাত পেই একুশের ঢেতনা নলা বঙের ফুল আর রঙিন শাড়ির ডিজাইনের আড়ালে চাপা গড়ে যায়। বর্তমান প্রজন্মের ভাষা চর্চার উপর বিশ্বায়নের নেতৃত্বাদক প্রতিবাচক অত্যন্ত সুদূরপ্রসারী। ভাষা ও সংস্কৃতি প্রতিনিষ্ঠিত প্রহর ও বর্জনের মধ্য দিয়ে প্রতিয়ে যাবে- এটিই স্বাভাবিক ও চিরন্তন প্রতিষ্ঠা। এটিকে অস্বীকার করার কোনো উপায় নেই। কিন্তু এই

*বিনিবাহী পরিচালক, জাবারাং কল্যাণ সমিতি



গ্রহণ-বর্জনের প্রতিয়া কেবল নিজেরটা বর্জন করে এবং অন্যেরটা গ্রহণের মধ্যে বৃত্তাবদ্ধ হয়ে পড়লে তা ডেকে আনে সাংস্কৃতিক বিপর্যয়। আমরা যেন দিন দিন সেদিকেই ঝুঁকে পড়ছি অতিমাত্রায়। পৃথিবীর প্রায় ত্রিশ কোটি মানুষের ভাষা হওয়া সত্ত্বেও বাংলাও এই রাত্থাস থেকে নিজেকে বাঁচিয়ে রাখতে পারছে না। পুঁজির দাপটে নিয়ত সংথামের মধ্য দিয়ে অগ্রসর হতে হচ্ছে বাংলাকে। এক শ্রেণির তথাকথিত শিক্ষিত বাঙালির নিজস্ব মাতৃভাষা ও সংস্কৃতির প্রতি অবহেলার মতো হঠকারিতা বাংলা ভাষার অগ্রগতিকে কোণঠাসা করে রেখেছে সবসময়। তবে এটাও সত্য যে, একদিন সেসব পুঁজির পূজারীদেরকে অবশ্যই বাধ্য হয়ে বলতেই হবে ‘বিনা স্বদেশী ভাষা মিটে কি আশা?’ এটা ভুলে গেলে চলবে না যে, বাংলাই পৃথিবীর সেই সবচেয়ে দাপুটে ভাষা, যে ভাষার রাষ্ট্রীয় স্বীকৃতির জন্যে ঝুকের রক্তে রঞ্জিত হয়েছিল রাজপথ এবং রক্তের পথরেখা অনুসরণ করে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল একটি সাধীন সার্বভৌম রাষ্ট্র। নিজের জীবন দিয়ে মাতৃভাষার অস্তিত্ব রক্ষা করার নজির পৃথিবীর ইতিহাসে বেশি নেই। বাংলার দামাল ছেলেদের এই আত্মবিদ্যান কেবল নিজের জীবনকে উৎসর্গ করার মধ্যে সীমাবদ্ধ ছিল না, এই বলিদানের রাজনৈতিক, আধ্যাত্মিক, দার্শনিক ও ঐতিহাসিক তাৎপর্য নিহিত ছিল। আর সে কারণেই তো এই ভাষার পথরেখা অনুসরণ করে ‘একুশে’ আজ পৃথিবীর প্রায় দুইশত দেশে সাড়মুরে উদ্ঘাপিত হয় একই দিনে।

বাংলার কিছু উদ্যমী তরঙ্গের উদ্যোগে দাবি উত্থাপনের পরিপ্রেক্ষিতে ১৯৯৯ সালের ১৭ নভেম্বর একুশে ফেরুয়ারিকে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে পালনের জন্যে ঘোষণা করা হয়। ইউনেস্কো কর্তৃক এই ঘোষণার পর সীমিত পরিসরে পৃথিবীর বিভিন্ন দেশে দিবসটি উদ্ঘাপিত হতে থাকে। পরে ২০১০ সালের ২৩ অক্টোবর জাতিসংঘের সাধারণ পরিষদের ৬৫তম অধিবেশনে সদস্য রাষ্ট্রসমূহের সকলের সম্মতিক্রমে একুশে ফেরুয়ারিকে প্রতিবছর আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে পালনের সিদ্ধান্ত হয়। এই স্বীকৃতির মধ্য দিয়ে মাতৃভাষার জন্যে প্রাণ বিসর্জন করে নিজের মায়ের ভাষার প্রতি সর্বোচ্চ ত্যাগ স্বীকারের ক্ষেত্রে অংগীকারী রাষ্ট্রে পরিণত হয়েছে বাংলাদেশ। অন্যদিকে বায়ান্ত্রে যে ভাষার অধিকার আদায় করতে গিয়ে বাংলার দামাল ছেলেরা প্রাণ দিয়েছিল, সেই বাংলা ভাষাভাষী জনগোষ্ঠী পথপ্রদর্শক হিসেবে সকলের কাছে সম্মানিত হয়েছেন। এই স্বীকৃতি পৃথিবীর সকল বিলুপ্তপ্রায় ভাষা সুরক্ষা ও বিকাশে বাংলাদেশ এবং বাঙালি জাতির দায়িত্ব ও কর্তব্যের মাত্রাকে বহুগুণে বৃদ্ধি করেছে।

বাঙালিজাতির পাশাপাশি বাংলাদেশে প্রায় ৩০ লক্ষের মতো নানা ভাষা ও জাতিসমূহের মানুষ বসবাস করে। এরা দেশের মোট জনসংখ্যার প্রায় ২ শতাংশ। দেশের নির্দিষ্ট কিছু অঞ্চলে তারা বসবাস করে। তিনি পার্বত্য জেলায়—খাগড়াছড়ি, রাজামাটি ও বান্দরবানে অধিকাংশ জাতিসমূহের মানুষের বসবাস হলেও বহুতর চট্টগ্রাম জেলা, কক্সবাজার, বরগুনা, পটুয়াখালী, রাজশাহী, দিনাজপুর, রংপুর, পঞ্চগড়, বগুড়া, সাতক্ষীরা, ময়মনসিংহ, নেত্রকোণা, টাঙ্গাইল, শেরপুর, জামালপুর, গাজীপুর, রাজবাড়ী, কুমিল্লা, চাঁদপুর, সিলেট, হবিগঞ্জ ইত্যাদি অঞ্চলেও তাদের বসতি রয়েছে। বাংলাদেশের ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীগুলো মোটামুটি



চারটি ইন্দো-ইউরোপীয় ভাষাপরিবারেই কথা বলে; অস্ট্রিক, চিনা-তিব্বতি, ইন্দো-আর্য ও দ্রাবিড় ইত্যাদি। অস্ট্রিক ভাষাপরিবারের মধ্যে অন্তর্ভুক্ত রয়েছে- খাসি, কোদা, মুণ্ডারি, প্লার, সান্তালি, ওয়ার-জেন্তিয়া। চিনা-তিব্বতি বা তিব্বতি-বর্মি ভাষাপরিবারের মধ্যে উল্লেখযোগ্য ভাষা হলো- আতৎ, চাক, আশো, বম, গারো, হালাম, হাকা, খুমি, কোচ, ককবরক, মারমা, মেগাম, মৈতৈ মণিপুরী, শ্রো, পাংখোয়া, রাখাইন অন্যতম। ইন্দো-আর্য ভাষাপরিবারের অন্তর্ভুক্ত ভাষাগুলোর মধ্যে রয়েছে- অহমিয়া, বিষ্ণুপ্রিয়া-মণিপুরী, চাকমা, হাজং (পূর্বে তিব্বতি-বর্মি ভাষাপরিবারের অন্তর্ভুক্ত ছিল), সান্দি (ওরাঁও), তঞ্জঙ্গা ইত্যাদি। দ্রাবিড় ভাষাপরিবারের অন্তর্ভুক্ত দু'টো ভাষা হলো কুডুখ ও সাউরিয়া পাহাড়িয়া।^১

ভাষার অবস্থান অনুসারে বাংলাদেশকে ১১টি অঞ্চলে বিভাজন করা যায়। যথা- (১) বৃহত্তর ময়মনসিংহ অঞ্চল- ময়মনসিংহ, টাঙ্গাইল, নেত্রকোণা, জামালপুর, শেরপুর ইত্যাদি; (২) গাজীপুর; (৩) উপকূল অঞ্চল- পটুয়াখালী, বরগুনা ও কক্সবাজার; (৪) বৃহত্তর সিলেট- সিলেট, সুনামগঞ্জ, মৌলভীবাজার ও হবিগঞ্জ; (৫) পার্বত্য চট্টগ্রাম-রাঙ্গামাটি, বান্দরবান ও খাগড়াছড়ি পার্বত্য জেলা; (৬) দক্ষিণ-পশ্চিমাঞ্চল- যশোর, সাতক্ষীরা, খুলনা; (৭) উত্তরবঙ্গ- রাজশাহী, দিনাজপুর, রংপুর, গাইবান্ধা, নওগাঁ, বগুড়া, সিরাজগঞ্জ, চাঁপাইনবাবগঞ্জ ও নাটোর; (৮) বৃহত্তর চট্টগ্রাম অঞ্চল- চট্টগ্রাম, কক্সবাজার; (৯) বৃহত্তর কুমিল্লা- চাঁদপুর ও কুমিল্লা; (১০) রাজবাড়ী এবং (১১) ফরিদপুর।

অঞ্চলভিত্তিক বিভিন্ন জাতিসমূহের অবস্থান হলো।^২ যথা- (১) বৃহত্তর ময়মনসিংহ অঞ্চলে (ময়মনসিংহ, টাঙ্গাইল, নেত্রকোণা, জামালপুর, শেরপুর ইত্যাদি) গারো, হাজং, কোচ, বর্মন, ডালু, হন্দি, বানাই, রাজবংশী ইত্যাদি; (২) গাজীপুর অঞ্চলে বর্মন, কোচ, গারো ইত্যাদি; (৩) উপকূল অঞ্চলে (পটুয়াখালী, বরগুনা ও কক্সবাজার) রাখাইন; (৪) বৃহত্তর সিলেট অঞ্চলে (সিলেট, সুনামগঞ্জ, মৌলভীবাজার, হবিগঞ্জ ইত্যাদি) মণিপুরী, খাসি, গারো, হাজং, পাত্র, খাড়িয়া, সাঁওতাল, ওরাঁও, ত্রিপুরা ইত্যাদি; (৫) পার্বত্য চট্টগ্রাম অঞ্চলে (রাঙ্গামাটি, বান্দরবান ও খাগড়াছড়ি পার্বত্য জেলা) অহমিয়া, চাকমা, মারমা, ত্রিপুরা, বম, লুসাই, তঞ্জঙ্গা, শ্রো, গোর্খা, চাক, পাংখোয়া, খুমি, সাঁওতাল, গারো, খ্যাং ইত্যাদি; (৬) দক্ষিণ-পশ্চিমাঞ্চলে (যশোর, সাতক্ষীরা ও খুলনা) বাগদি/বুনো, রাজবংশী, সাঁওতাল ইত্যাদি; (৭) উত্তরবঙ্গে (রাজশাহী, দিনাজপুর, রংপুর, গাইবান্ধা, নওগাঁ, বগুড়া, সিরাজগঞ্জ, চাঁপাইনবাবগঞ্জ ও নাটোর) সাঁওতাল, ওরাঁও, মুণ্ডা, মালো, মাহালি, খন্দ, বেদিয়া, ভূমিজ, কোল, তুরি, কর্মকার, মাহাতো, মুরিয়ার, মুশহর, পাহান, পাহাড়িয়া, রাই, সিং ইত্যাদি; (৮) বৃহত্তর চট্টগ্রামে (চট্টগ্রাম ও কক্সবাজার) চাকমা, মারমা, তঞ্জঙ্গা,

^১Tripura, Mathura Bikash, "Indigenous Peoples of Bangladesh and Their Languages: Multilingual Education in Government Education System," INTERNATIONAL EXPERT GROUP MEETING, United Nations, New York, 19-21 January 2016

^২বাংলাদেশ আদিবাসী ফোরাম ২০০২, টেরি ডারনিয়ান ২০০৭, বাংলাদেশ ত্রিপুরা কল্যাণ সংসদ ২০১৩



রাখাইন, প্রিপুরা ইত্যাদি; (৯) বৃহত্তর কুমিল্লা অঞ্চলে (চাঁদপুর ও কুমিল্লা) প্রিপুরা; (১০) রাজবাড়ী অঞ্চলে প্রিপুরা এবং (১১) ফরিদপুর অঞ্চলে প্রিপুরা।^৩

বাংলাদেশের এ জাতিসভাগুলোর মধ্যে অধিকাংশ ভাষারই নিজস্ব লিখিত রূপের প্রচলন রয়েছে। নিজস্ব লিপি রয়েছে চাকমা, মারমা, তঙ্গজ্যা, শ্রো, রাখাইন ইত্যাদি ভাষার। ককবরক (প্রিপুরাদের ভাষা), বম, লুসাই, পাংখোয়া, গারোসহ কয়েকটি ভাষা রোমান লিপিতে লেখা হয়। বাংলা লিপিতে লেখা হয় সাদ্রি, বিষ্ণুপ্রিয়া-মণিপুরীসহ কয়েকটি ভাষা। লিপি বিতর্কের মধ্যে রয়েছে সাঁওতালদের ভাষা। দীর্ঘদিন ধরে বাংলা, রোমান ও অলচিকি লিপিতে সমান্তরালে লেখালেখির ব্যবস্থা প্রচলন থাকলেও বাংলাদেশ সরকার সম্প্রতি এই ভাষায় প্রতিষ্ঠানিক শিক্ষাব্যবস্থা প্রচলন করতে চাইলে এককভাবে বাংলা নাকি রোমান লিপিতে লেখা হবে, এ নিয়ে ঐকমত্যে পৌছাতে পারেননি সাঁওতাল নেতৃবৃন্দ। ফলে এই ভাষায় পাঠ্যপুস্তক প্রণয়ন প্রক্রিয়া স্থগিত রাখে জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড।^৪

বাংলাদেশের ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর ভাষাগুলো মূলত মৌখিক সাহিত্যের উপরই বেশি নির্ভরশীল। লোকগীতি, গীতিকবিতা, লোকজ ছড়া, ধাঁধা, নীতিকথা ইত্যাদির মাধ্যমে এসব ভাষার বিকাশ ঘটেছে, রাচিত রয়েছে সেসব ভাষাভাষী মানুষের কালের ইতিহাস। কিন্তু কালের বিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে পারিপার্শ্বিক সংস্কৃতির চাপ ও আধুনিকতা নামের দ্রুত ধারমান দানবের সঙ্গে পাঞ্চা দিয়ে এগিয়ে যাওয়া সকল জাতিসভার ভাষার পক্ষে সম্ভব হয়ে উঠেনি। তাই নানা ভাষা ও সংস্কৃতির সংস্পর্শে এসে অনেক ভাষা হারিয়ে ফেলতে থাকে তার নিজস্ব রূপ ও জৌলুস। অনুপ্রবেশ ঘটে অন্যান্য ভাষার অনুষঙ্গ। স্বাভাবিক বিকাশের ধারায় গ্রহণ-বর্জন প্রক্রিয়া ও মিথক্রিয়া না হওয়ায় অনেক জাতিগোষ্ঠী তাদের ভাষাই হারিয়ে ফেলে। দীক্ষা নেয় ভিন্ন ভাষাপরিবারের নতুন মন্ত্রে। ভেট-বর্মি ভাষাপরিবারের অনেক জাতিগোষ্ঠী এখন রীতিমতো ইন্দো-আর্য ভাষাপরিবারের প্রভাবশালী সদস্যে পরিণত হয়েছে। লিখিত চর্চার অনুপস্থিতি বা সীমিত সুযোগের কারণে অনেক ভাষার এই পরিণতি হয়ে থাকতে পারে।

ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীগুলোর ভাষা ও সংস্কৃতি বিষয়ে প্রকাশিত অধিকাংশ প্রকাশনা ও সাহিত্যকর্মই ব্যক্তিগত উদ্যোগ অথবা ক্লাব-সমিতি কেন্দ্রিক কার্যক্রমের অংশ। কিছু কিছু ক্ষেত্রে সরকারি বিভিন্ন বিশেষায়িত প্রতিষ্ঠান থেকেও তাদের ভাষা ও সংস্কৃতি বিষয়ক প্রকাশনা বের হয়। কিন্তু অ্যাকাডেমিক শিক্ষায় এসব ভাষার ব্যবহার সরকারি পৃষ্ঠপোষকতা ছাড়া কোনোভাবেই সম্ভব নয়। অ্যাকাডেমিক শিক্ষায় বিভিন্ন জাতিসভার ভাষাগুলোর ব্যবহার বিশেষ করে পার্বত্য চট্টগ্রামে ব্রিটিশ আমলেও প্রচলিত ছিল বলে জানা যায়। কিন্তু কালের বিবর্তনে তা আজ ইতিহাসের অংশ। ১৮৬২ সালে ইংরেজ সরকার কর্তৃক পার্বত্য চট্টগ্রামে

^৩প্রাণ্তক ১-সংখ্যক পাদটীকা দ্রষ্টব্য।

^৪The Daily Star, 4 January 2017.



প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষার কার্যক্রম শুরু করার সময় চাকমা ও মারমা ভাষায় পাঠদানের একটি বিশেষ ব্যবস্থা করা হয়েছিল। এই ক্লাশগুলো ‘চাকমা ভাষা ক্লাশ’ ও ‘মারমা ভাষা ক্লাশ’ নামে পরিচিত ছিল। পার্বত্য চট্টগ্রাম জেলার তৎকালীন সদর দপ্তর চন্দ্রঘোনায় শুরু হওয়া চাকমা ভাষা ক্লাশটি কয়েকদিন পর বন্ধ হয়ে যায় এবং মারমা ভাষা ১৯১০ সাল পর্যন্ত চালু ছিল বলে জানা যায়। ১৮৬৯ সালে চন্দ্রঘোনা হতে বর্তমান রাঙ্গামাটিতে জেলা সদর দপ্তর স্থানান্তরিত করার ফলে চাকমা ভাষা ক্লাশ বন্ধ হয়ে যায় বলে ধারণা করা হয়। ১৯৪০ সালে মোঃ মিলাত নামের জেলাপর্যায়ের জনেক স্কুল পরিদর্শক ‘চাকমা ভাষা শিক্ষা ক্লাশ’ নাম দিয়ে একটি বিশেষ ভাষা ক্লাশ পুনরায় চালু করেন। এটিও কয়েক বছর চলার পর বিমিয়ে পড়ে। মিলাত সাহেব বাংলা বর্ণে ‘চাকমা থাইমার’ ও প্রকাশ করেছিলেন বলে জানা যায়, যেটি এখন দুষ্প্রাপ্য। সমসাময়িককালে জনেক ন্যায়ারাম চাকমা নিজ উদ্যোগে চাকমা ভাষায় থাইমার বই প্রকাশ করেছিলেন, বইটির নাম ছিল চাকমা ফথথম শিক্ষা। সেই বইটি বিভিন্ন স্কুলে পড়ানোর জন্য সরকার অনুমতি দিলেও লেখক ন্যায়ারাম চাকমা প্রিস্টথর্মের অনুসারী হওয়ায় বৃহত্তর চাকমা সমাজ বইটি গ্রহণ করেনি। তারপরও প্রকাশের পর বইটি কিছুদিন স্কুলে পড়ানো হয়। পরে ১৯৬০ সালে কাঞ্চাই বাঁধ নির্মাণের পরিপ্রেক্ষিতে অস্থিতিশীল পরিস্থিতি সৃষ্টি হলে এই উদ্যোগ থমকে যায়। ১৯৯৭ সালের ২ ডিসেম্বর পার্বত্য চট্টগ্রাম চুক্তি সম্পাদিত হলে এই এলাকায় মাতৃভাষায় প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষা কার্যক্রম বাস্তবায়নের পথ প্রশংস্ত হয়। ১৯৯৭ সালে সম্পাদিত এই চুক্তিতে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীগুলোর মাতৃভাষায় প্রাথমিক শিক্ষা প্রচলন করার বিষয়টি সন্নিবেশ করা হয়। এই চুক্তির পরবর্তী সময়ে গৃহীত বিভিন্ন আইনি দলিলগুলোতেও এই বিষয়টি সন্নিবেশ করা হয়। পার্বত্য জেলা পরিষদ আইনসমূহ, দারিদ্র্য বিমোচন কৌশলপত্র, দ্বিতীয় প্রাথমিক শিক্ষা উন্নয়ন কর্মসূচি, জাতীয় শিক্ষানীতি ইত্যাদি সরকারি নীতি ও কৌশলপত্রেও এর ধারাবাহিকতা দেখা যায়। দ্বিতীয় প্রাথমিক শিক্ষা উন্নয়ন কর্মসূচির অধীনে ‘Primary Education Situational Analysis, Strategies and Action Plan for Mainstreaming Tribal Children’ নামের একটি বিশেষ পরিকল্পনাও গ্রহণ করা হয়। এই পরিকল্পনায় অন্যান্য ব্যবস্থার পাশাপাশি জনগোষ্ঠীভিত্তিক শিক্ষক নিয়োগ করা, শিক্ষকদের জন্যে প্রশিক্ষণ ও ওরিয়েন্টেশনের ব্যবস্থা করা, মাতৃভাষায় শিক্ষা ব্যবস্থাসহ প্রাক-প্রাথমিক শিক্ষার প্রচলন করা, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীসমূহের সংস্কৃতি সন্নিবেশ করার লক্ষ্যে পাঠ্যক্রম ও পাঠ্যপুস্তক সংশোধনের ব্যবস্থা করা, তাদের কৃষ্টি, সংস্কৃতি, ধর্ম ও জীবিকাকে বিশেষভাবে বিবেচনায় নিয়ে নমনীয় স্কুল ক্যালেন্ডার প্রবর্তন করা, স্থানীয় ভাষা ও সংস্কৃতি সন্নিবেশ করে সহপাঠক্রমিক শিখন-শিখানো সামগ্রী প্রণয়ন করা ইত্যাদি পরিকল্পনা গ্রহণ করা হয়। পিইডিপি-২'র পরিকল্পনাগুলোর বাস্তবায়ন প্রক্রিয়া তেমন অংগুলি না হওয়ায় তৃতীয় প্রাথমিক শিক্ষা উন্নয়ন কর্মসূচিতেও পূর্বের পরিকল্পনাগুলো ঠিক রেখে আরো কিছু নতুন পরিকল্পনা সংযুক্ত করা হয়। ২০১০ সালে গৃহীত জাতীয় শিক্ষানীতিতে নিজ নিজ মাতৃভাষায় প্রাথমিকস্তর পর্যন্ত শিক্ষা গ্রহণের অধিকার প্রশংস্ত করার লক্ষ্যে সকল ক্ষুদ্র জাতিসভার ভাষা ও সংস্কৃতির বিকাশ ঘটানো, নৃগোষ্ঠীগুলোর শিশুরা যাতে নিজেদের ভাষা (য়া) শিখতে পারে সেজন্যে



তাদের সমাজের শিক্ষক নিয়োগ ও পাঠ্যপুস্তকের ব্যবস্থা করা এবং পাঠ্যপুস্তক প্রণয়ন প্রক্রিয়ায় জনগোষ্ঠীকে সম্প্রস্তুত করা, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীগুলোর এলাকায় প্রাথমিক বিদ্যালয় স্থাপন করা, প্রাথমিকস্তরে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীসহ সকল জাতিসভার জন্যে স্ব স্ব মাতৃভাষা (য়) শিক্ষার ব্যবস্থা রাখা, এলাকার জীবন-জীবিকা ও মৌসুম অনুসারে নমনীয় ক্ষুলপঞ্জিকা নির্ধারণসহ গুরুত্বপূর্ণ কিছু অভিপ্রায় ব্যক্ত করা হয়েছে।

কিন্তু এসব ইতিবাচক নানামুখি পদক্ষেপ থাকা সত্ত্বেও মাঠের অবস্থা সার্বিকভাবে এখনও তেমন সন্তোষজনক নয়। ২০০০ সালে ঘোষিত সহশ্রাদ্ধ উন্নয়ন লক্ষ্য অনুসারে বিশ্বের বিভিন্ন দেশ ২০১৫ সালের মধ্যে কিছু নির্দিষ্ট লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের জন্যে নানামুখি উদ্যোগ গ্রহণ করে। এসব দেশের মধ্যে বিশেষ করে শিক্ষা ও স্বাস্থ্য খাতে বাংলাদেশ অন্যান্য উন্নয়নশীল ও প্রতিবেশী রাষ্ট্রগুলোর তুলনায় যথেষ্ট অগ্রগতি লাভ করে। গত ১৫ বছরে বাংলাদেশ প্রাথমিক শিক্ষাখাতে শতভাগ ভর্তির হার ও ঝরে পড়ার হার শুন্যের কোঠায় নামিয়ে আনার জন্যে লক্ষ্য স্থির করেছিল। সম্প্রতি ৩০ জানুয়ারি ২০১৬ তারিখে প্রকাশিত দৈনিক কালের কর্ত-এর একটি প্রতিবেদন থেকে জানা যায়, বাংলাদেশে গড় ভর্তির হার শতভাগের কাছাকাছি অর্জন করা সম্ভব হয়েছে, কিন্তু অন্যদিকে ঝরে পড়ার হার গড়ে এখনও ২০ শতাংশের উপরে রয়েছে। পার্বত্যাঞ্চলে এই হার আরও বেশি। প্রাথমিক ও গণশিক্ষা মন্ত্রণালয়ের বরাত দিয়ে এই প্রতিবেদনে বলা হয়, প্রাথমিক শিক্ষায় ভর্তি তে অভাবনীয় সাফল্য লাভ করলেও ঝরে পড়ার হার কমাতে বাংলাদেশ তেমন সন্তোষজনক অগ্রগতি অর্জন করতে সক্ষম হয়নি। এই তথ্য অনুসারে পার্বত্যাঞ্চলে ভর্তির হার মাত্র ৬০ থেকে ৭০ শতাংশ এবং ঝরে পড়ার হার গড়ে ৩০ থেকে ৪০ শতাংশ। পার্বত্য চট্টগ্রামের গড় ঝরে পড়ার হার ২৫ শতাংশ, তার মধ্যে বান্দরবানে ২৯ শতাংশ, খাগড়াছড়িতে ২৩ শতাংশ ও রাঙামাটিতে ২২ শতাংশ। ঝরে পড়ার এই উচ্চ হারের অন্য অনেকগুলো কারণের মধ্যে অন্যতম হলো ভাষাগত প্রতিবন্ধকতা। শিক্ষক-শিক্ষার্থীর ভাষাগত ব্যবধান, পাঠ্যপুস্তকের বিষয়বস্তুর সঙ্গে শিক্ষার্থীর সমাজ, সংস্কৃতি, জীবন-জীবিকার অসামঞ্জস্য, মাতৃভাষায় রচিত পাঠ্যপুস্তক ও সহপাঠক্রমিক সামগ্রীর অভাব ইত্যাদি কারণে ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীগুলোর শিশুরা প্রাথমিক শিক্ষার চক্র সম্পন্ন করার আগেই ঝরে পড়ে।

শিক্ষার বুনিয়াদ শক্ত হয় শিশুদের পরিচিত ভাষা-পরিবেশ ও সাংস্কৃতিক পরিমণ্ডলে শিক্ষা কার্যক্রম পরিচালিত হলে মাতৃভাষার মাধ্যমেই বিশ্ব ব্ৰহ্মাণ্ডের সঙ্গে শিক্ষার্থীর পরিচয়ের যোগসূত্র সন্দৃঢ় হয়। মাতৃভাষা শিশুর অভিজ্ঞতার পরিধি বাড়িয়ে তার জ্ঞান ও ধারণার সীমানাকে ক্রমশ সম্প্রসারিত করে। মাতৃভাষার উপর ভর করেই মানবশিশু ক্রমে অন্য ভাষা, জ্ঞান ও সংস্কৃতির সঙ্গে সার্থক সংযোগ স্থাপন করে। এভাবেই নিজের জানা জগৎ থেকে শিশু ক্রমে অজানা জগতের অভিজ্ঞতা ও জ্ঞান লাভ করে।

জাতীয় শিক্ষানীতির অঙ্গীকার পূরণের লক্ষ্যে প্রাথমিক ও গণশিক্ষা মন্ত্রণালয়ের অধীনে প্রাথমিক শিক্ষা অধিদপ্তর এবং জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড ২০১২ সাল থেকে দেশের বিভিন্ন জাতিসভার শিশুদের মাতৃভাষায় শিক্ষা কার্যক্রম চালু করার উদ্যোগ গ্রহণ

করে। ৩১ অক্টোবর ২০১২ তারিখে প্রাথমিক ও গণশিক্ষা মন্ত্রণালয়ের তৎকালীন ভারপ্রাপ্ত সচিবের সভাপতিত্বে প্রথমবারের মতো একটি সভা অনুষ্ঠিত হয়, যেখানে বিভিন্ন জাতিসভার মাতৃভাষায় প্রাথমিক শিক্ষা কার্যক্রম পরিচালনার কার্যকর পদক্ষেপ গ্রহণের জন্যে কিছু শুরুত্বপূর্ণ সিদ্ধান্ত গ্রহণ করা হয়। এ সভায় একই মন্ত্রণালয়ের অতিরিক্ত সচিব (উন্নয়ন)-কে আহবায়ক করে একটি স্টিয়ারিং কমিটি গঠন করা হয়, যেখানে বিভিন্ন ভাষাগোষ্ঠীর প্রতিনিধিদেরও অঙ্গভূক্ত করা হয়। পরবর্তীকালে একটি টেকনিক্যাল কমিটি, একটি শিক্ষক প্রশিক্ষণ কমিটি এবং ভাষাভিত্তিক লেখক কমিটি গঠন করা হয়। প্রাথমিকপর্যায়ে ঢাকমা, মারমা, ত্রিপুরা, গাড়ো, সান্দি ও সাঁওতাল ভাষায় পাঠ্যপুস্তক প্রণয়ন করে শিক্ষা কার্যক্রম শুরু করার সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়। দ্বিতীয়পর্যায়ে শ্রো, মণিপুরী (বিষ্ফুলিয়া), মণিপুরী (মেটো), তত্ত্বজ্যা, খাসি ও বম; তৃতীয়পর্যায়ে কোচ, কুড়ুখ (ওরঁও), হাজং, রাখাইন, খুমি ও খ্যাং ভাষায় প্রাথমিক শিক্ষা কার্যক্রম বাস্তবায়নের সিদ্ধান্ত নেওয়া হয় এবং পর্যায়ক্রমে অন্যান্য ভাষার মাধ্যমেও প্রাথমিক শিক্ষা কার্যক্রম বাস্তবায়ন করা হবে বলে পরিকল্পনা গ্রহণ করা হয়।

এই পরিকল্পনা অনুসারে ২০১৪ সালের জানুয়ারি মাসে প্রথম পর্যায়ের জন্যে নির্ধারিত ভাষাগুলোর মাধ্যমে শিক্ষা কার্যক্রম মাঠপর্যায়ে শুরু করার লক্ষ্য স্থির করা হয়েছিল। নানা ঘোষিক কারণে সেটি সম্ভব হয়নি। তবে ২৬-২৭ ফেব্রুয়ারি ২০১৪ জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ডে জাতীয়ভাবে আয়োজিত কর্মশালার মাধ্যমে এমএলই ব্রিজিং প্লান প্রণয়ন সম্পন্ন করা হয়। এই প্রক্রিয়ায় ২০১৫ সালের জানুয়ারি মাসে এই বিশেষ শিক্ষা কার্যক্রম শুরু করার লক্ষ্য স্থির করা হয়। কিন্তু তাও সম্ভব হয়নি। ২০১৫ সালের মার্চ থেকে যে মাস পর্যন্ত সময়ে কয়েক দফায় ৫টি স্কুল নৃগোষ্ঠীর ভাষার লেখক-গবেষকদের সমন্বয়ে গঠিত লেখক প্যানেলের মাধ্যমে প্রাক-প্রাথমিক পর্যায়ে শিখন-শেখানো উপকরণ প্রণয়নের কাজ সম্পন্ন করা হয়। সর্বশেষ লক্ষ্য স্থির করা হয় ২০১৬ সালের জানুয়ারি মাসকে। এ বছরও পরিকল্পনাটি নানা কারণে বাস্তবায়ন করা সম্ভব হয়নি। তবে এই বছরের মার্চ ও এপ্রিল মাসে বান্দরবান ও ঢাকায় প্রণীত উপকরণসমূহের চূড়ান্তকরণ প্রক্রিয়া সম্পন্ন করা হয়, সেপ্টেম্বর ও অক্টোবর মাসের মধ্যে প্রণীত খসড়া শিখন-শেখানো সামগ্রীর ঘোষিক মূল্যায়ন ও সম্পাদনার কার্যক্রম সম্পন্ন করা হয়। শেষ পর্যন্ত বছর প্রতীক্ষিত এই কর্মসূচি বাস্তবায়িত হতে শুরু করে এ বছর (২০১৭) জানুয়ারি মাসে। জানুয়ারি ১ তারিখে পাঁচটি নির্ধারিত জাতিসভার শিশুদের হাতে প্রাক-প্রাথমিক শ্রেণির পাঠ্যপুস্তক তুলে দেওয়ার জন্য নভেম্বর মাসের মধ্যেই বই ছাপানোর সকল কার্যক্রম সম্পন্ন করা হয়। রাঙামাটি পার্বত্য জেলায় ১ জানুয়ারি ২০১৭ তারিখে পার্বত্য জেলা পরিষদের চেয়ারম্যানের মাধ্যমে ঢাকমা, মারমা ও ত্রিপুরা ভাষার শিখন-শেখানো সামগ্রী বিতরণ করা হয়। আশা করি, এ অঞ্চলের স্কুল নৃগোষ্ঠীর সকল শিশু তাদের মাতৃভাষায় প্রণীত পাঠ্যপুস্তক হাতে পেলে বাংলাদেশের শিক্ষার ইতিহাসের একটি স্বর্ণালি অধ্যায় শুরু হবে।



বায়ান্নর ভাষা আন্দোলনের পথরেখা অনুসরণ করে নানা প্রতিকূল পথ পাড়ি দিয়ে ১৯৭১ সালে বাংলাদেশ একটি স্বাধীন সার্বভৌম রাষ্ট্র হিসেবে প্রতিষ্ঠা লাভ করে। ১৯৯৯ সালে বাংলার দামাল ছেলেদের সেই আত্মত্যাগের স্বীকৃতিস্বরূপ জাতিসংঘ ২১ ফেব্রুয়ারিকে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে ঘোষণা করায় সারা বিশ্বে বিশেষ মর্যাদায় দিবসটি উদ্যাপিত হচ্ছে। আন্তর্জাতিক পরিমণ্ডলের এই বিশেষ ঘটনাপ্রবাহ বাংলাদেশের ভাবমূর্তিকে সারা পৃথিবীর বুকে গৌরবের সঙ্গে তুলে ধরে। সঙ্গে সঙ্গে বাংলাভাষী জনগণের জন্য এই ঘোষণা একটি বিশেষ দায়বদ্ধতা তৈরি করে দেয়। বাংলা ভাষাভাষীদের ভাষাগ্রীতি বিশ্বের অন্য সকল ভাষার মানুষের জন্য একটি অনুপ্রেরণ। তাই রাষ্ট্রীয় পরিমণ্ডলে বসবাসকারী সবদিক থেকে প্রাণিক ও সংখ্যায় কম জাতিসভাগুলোর নিজেদের ভাষা সংরক্ষণ বা বিকাশের দাবিগুলোও আজ বিশ্বের বিভিন্ন দেশে গুরুত্বের সঙ্গে বিবেচনা করা হচ্ছে। কোনো ভাষা সংরক্ষণ বা বিকাশের জন্য ‘চর্চার’ বিষয়টিই মুখ্য। চর্চা ছাড়া কোনো ভাষার বিকাশ ও সংরক্ষণ সম্ভব নয়। তাই সামাজিক ও রাষ্ট্রীয়ভাবে এসব প্রাণিক ভাষাগুলোর পুনরুদ্ধার, গবেষণা, সংগ্রহ, সংরক্ষণ, বিকাশ ও চর্চার ক্ষেত্র তৈরি করতে হবে। সংশ্লিষ্ট ভাষার ভাষাভাষী জনগোষ্ঠীকেও এগিয়ে আসতে হবে নিরন্তরভাবে নিজ নিজ ভাষা চর্চায়। তার চেয়েও অধিক গুরুত্বপূর্ণ হলো সরকারিভাবে এসব প্রাণিক ভাষা চর্চার ক্ষেত্রকে প্রশংস্ত করা এবং প্রাতিষ্ঠানিকভাবে এসব ভাষায় শিক্ষাব্যবস্থা প্রচলন করা।

অদ্যুর ভবিষ্যতে দেশের সকল ভাষায় প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষা চালু হবে— এই কামনা করি।



আন্তর্জাতিক পরিমগ্নলে একুশের চেতনা

এম. শহিদুল ইসলাম*

উনিশশ বায়ান্নো সালের একুশে ফেব্রুয়ারি পূর্ববাংলার ছাত্র-যুবসমাজ তাদের মাতৃভাষা বাংলার অধিকার সমুল্লত রাখতে গিয়ে যে অভূতপূর্ব আত্মাগের দ্রষ্টান্ত রেখেছিল বাঙালির জাতীয় জীবনে তার ফল ছিল সুদূরপ্রসারী। তাদের সেই আত্মাগের পথ ধরে জাতীয়তাবোধে শাশিত বাঙালি জাতি তাদের নেতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের নেতৃত্বে ১৯৭১ সালে একটি স্বাধীন জাতি-রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠা করে। স্বাধীনতার পরেও একুশের চেতনা বাংলাদেশের সামাজিক, সাংস্কৃতিক ও রাজনৈতিক কর্মকাণ্ডকে প্রতিনিয়ত অনুপ্রেরণা প্রদান করে চলেছে।

জাতিসংঘের শিক্ষা, বিজ্ঞান ও সংস্কৃতি বিষয়ক সংস্থা (ইউনেস্কো) ১৯৯৯ সালে একুশে ফেব্রুয়ারিকে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে স্বীকৃতি প্রদানের মাধ্যমে একুশের চেতনাকে বাংলাদেশের ভৌগোলিক সীমানা পেরিয়ে সমগ্র মানবজাতির কাছে পৌঁছে দেওয়ার সুযোগ করে দিয়েছে। একুশের চেতনার আন্তর্জাতিক প্রাসঙ্গিকতা থেকে বলা যায়, বিশ্বের সকল মাতৃভাষাই তাদের স্ব-স্ব ভাষাভিত্তিক জনগোষ্ঠীর কাছে প্রিয় এবং এ সকল ভাষা যেহেতু সমষ্টিগতভাবে সমগ্র মানবজাতির অমূল্য সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের অংশ, সেহেতু এ সকল মাতৃভাষা সংরক্ষণ, চর্চা ও উন্নয়নে বিশ্ব সম্প্রদায়কে সক্রিয়ভাবে প্রচেষ্টা চালাতে হবে। এই চেতনার প্রায়োগিক দিক হচ্ছে মাতৃভাষাভিত্তিক শিক্ষাদান প্রসারের মাধ্যমে নিরক্ষরতার অবসান ঘটানো এবং বহুভাষাভিত্তিক সমাজ ও রাষ্ট্র গঠনে সহায়তা প্রদানের মাধ্যমে আন্তর্জাতিক শান্তি ও সৌহার্দ্য বৃদ্ধিতে অবদান রাখা। যে প্রস্তাবের মাধ্যমে একুশে ফেব্রুয়ারিকে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে ইউনেস্কো ঘোষণা দেয় তাতে সকল রাষ্ট্রকে আহ্বান জানানো হয়েছিল: “to encourage linguistic diversity and multi-lingual education for the development of fuller awareness of linguistic and cultural traditions throughout the world and to inspire solidarity based on understanding, tolerance and dialogue”.

একুশের চেতনার আন্তর্জাতিক প্রাসঙ্গিকতা

ওপনিবেশিক শাসনের সময়ে যেমন ইংরেজি, ফরাসি, স্প্যানিশ ইত্যাদি শক্তিশালী ভাষার

*ফ্রান্সে নিযুক্ত বাংলাদেশের রাষ্ট্রদূত এবং ইউনেস্কোর স্থায়ী প্রতিনিধি

প্রবল প্রভাবে উজ্জয়নশীল বিশ্বের বিভিন্ন অঞ্চলের আনেক স্থানীয় ভাষা বিলীন হয়ে গিয়েছে, বিশ্বায়নের অভিযাতে বর্তমানেও অনেক ভাষায় অঙ্গীকৃত হয়েছিল হচ্ছে। বাণিজি জাতি তার মাড়তায়ার অধিকার রক্ষণ যে সাহস ও আত্মাগের পরিদর্শ দিয়েছে, বিশ্বের অনেক জাতি-ই তা করতে পারেনি। ইউনেক্সো যখন একুশে ফেডেরেশনারিকে আন্তর্জাতিক মাড়তায়া দিবস হিসেবে ঘোষণা করে, তখন থেকে মাড়তায়ার অধিকার রক্ষণ আমাদের তরঙ্গদের আত্মাগ বিশ্বের সকল জাতিকে মাড়তায়ার উন্নয়ন, সংরক্ষণ ও চর্চার ব্যাপারে প্রেরণা যোগাতে শুরু করে।

আন্তর্জাতিক মাড়তায়া দিবস হিসেবে সীকৃতি পাওয়ার ফলে বাংলাদেশের অহান ভাষা শহীদ দিবসের একটি নতুন আন্তর্জাতিক ডাইনেশন সৃষ্টি হয়, যা আমাদের বিচক্ষণ রাজনৈতিক নেতৃত্ব তৎক্ষণিকভাবেই অনুধাবন করতে সক্ষম হয়েছিল। একুশে ফেডেরেশনারিকে আন্তর্জাতিক মাড়তায়া দিবস হিসেবে ঘোষণা করার পরপরই ১৯৯৯ সালের ৩ই ডিসেম্বর তারিখে মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা ঘোষণা করেন যে, তিনি বাংলাদেশে আন্তর্জাতিক মাড়তায়া ইনসিটিউট গঠন করবেন, যা সারা বিশ্বের মাড়তায়ার উন্নয়ন ও গবেষণাসহ বিলুপ্তিপ্রাপ্ত ভাষাসমূহের সংরক্ষণের লক্ষ্যে কাজ করবে। আন্তর্জাতিক মাড়তায়া ইনসিটিউট গঠনের উল্লেখে মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা জাতিসংঘের হৃতপূর্ব মহাসচিব কফি আনন্দের উপস্থিতিতে ১৫ মার্চ ২০০১ তারিখে ঢাকার সেগুনবাচিয়া ১২-তলা ভবনের ভিত্তিপ্রস্তর স্থাপন করেন। প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনার বাঞ্ছিত উদ্যোগে প্রয়োজনীয় আইন প্রণয়ন, বাগেট বরাক ও জনবল নিয়ে গৃহসহ সকল প্রস্তুত সম্পত্তি করে আন্তর্জাতিক মাড়তায়া ইনসিটিউট ২০১০ সালে কার্যক্রম শুরু করে।

যেোৰু আন্তর্জাতিক মাড়তায়া ইনসিটিউট বিশ্বের সকল মাড়তায়ার উন্নয়নের জন্য কাজ করবে, সেোৰু এই প্রতিষ্ঠানের সাফল্যের জন্য আন্তর্জাতিক সীকৃতি ও সহযোগিতার প্রয়োজনীয়তা অঙ্গুলুম হয়। এই বিবেচনায় বাংলাদেশ সরকার ইউনেক্সো-র সাথে সহযোগিতা জোরদার করার উদ্দেশ্য অহং করে। ইউনেক্সো-র সাথে দীর্ঘ আলোচনার পর ২০১৫ সালে ঢাকাত আন্তর্জাতিক মাড়তায়া ইনসিটিউট ইউনেক্সো-র ক্যাপিটগরি-২ প্রতিষ্ঠন হিসেবে সীকৃতি লাভ করে। শীর্ত থাকে যে, শুধুমাত্র ভাষা নয়, বরং চলমান জীবন্ত ভাষাসমূহের বাসাপারে সুস্পষ্ট এবং দৃশ্যমান অবদান রাখতে হবে এবং মাড়তায়াভিত্তিক লিঙ্ক প্রসারের ফেরেও কার্যক্রম ঢালাতে হবে। এসকল বিষয়ে ইউনেক্সো-র ক্যাপিগরি-২ ইনসিটিউট হিসেবে আন্তর্জাতিক মাড়তায়া ইনসিটিউট আঞ্চলিক ও আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে অবদান রাখবে।

মাড়তায়া ঢাকা ও বক্ষয় বাংলাদেশের ভূমিকা আন্তর্জাতিক মাড়তায়া দিবসে প্রয়োরিসে অবস্থিত ইউনেক্সো সদর দপ্তর প্রতিবহুর এ দিনটিতে সেমিনারের আয়োজন করে। ইউনেক্সো-তে নিযুক্ত বাংলাদেশের স্থায়ী প্রতিনিধি সেমিনারে আন্তর্জাতিক মাড়তায়া দিবসের পত্রনি ও তৎপর্যের উপর বক্তব্য রাখার জন্য

প্রতিবছরই আমগ্রিত হন। সাধারণত তাঁর বক্তব্যে বাংলাদেশের ভাষাশহীদদের আতঙ্গাগের কথা বিশ্বসন্ধায়কে স্মরণ করিয়ে দেওয়া হয় এবং তাম-সংকৃতি-জাতিসভা নিয়ে বিবাদমান বিষে একশের চেতনার আঙ্গরাজ্যিক প্রাপ্তিক্ষেত্র তুলে ধরে জাতি-ধর্ম-ভাষা নির্বিশেষে একটি সহবাহী বিশ্ব গঠনে বাংলাদেশের প্রতিষ্ঠিত কথা বক্ত করা হয়। এছাড়া এই উপলক্ষে ইউনেক্সো-৫ে নিযুক্ত বাংলাদেশ হ্রাস মিশন বিভিন্ন বৃক্ষপ্রতিম দেশের সাথে একযোগে ইউনেক্সো সদর দপ্তরে সাংকৃতিক অর্থান্তর আয়োজন করে থাকে। গত বছর বাংলাদেশ মিশনের নেতৃত্বে চীন, ভারত, ইলেনেশিয়া, ইরান, থাইল্যান্ড, ফিলিপ্পিন্স, ত্রিস, সৌদি আরব, তুরস্ক ও তেনিজুয়েলার দুটোরাস ও তাদের শিল্পীগণ সামিলিত সংকৃতিক অর্থান্তে গোপনান করেন। বাঞ্জেট বরাদের অপ্রাপ্তুর কারণে এবছর ষষ্ঠ পরিসরে সাংকৃতিক অর্থান্তের আয়োজন করা হয়েছে। ইউনেক্সো-৫ে আঙ্গরাজ্যিক মাতৃভাষা দিবসের কর্মসূচি আয়োজনে বাংলাদেশের নেতৃত্ব ও প্রাচাৰ বজায় রাখতে হলে বাঞ্জেট বৰাদ বাঢ়ানোৱ বিকল্প নেই। এছাড়াও বাংলাদেশ থেকে বিশিষ্ট শিক্ষাবিদদের এদিনে ইউনেক্সো আয়োজিত সেমিনারে অংশগ্রহণ করার জন্য ব্যবস্থা গ্রহণ করা প্রয়োজন।

এছাড়া বিষের বিভিন্ন দেশে অবস্থিত বাংলাদেশ দুতীয় প্রবাসী বাংলাদেশি ও স্থানীয় জনগোষ্ঠীর সমিলানে মহন ভাষা শহীদ দিবস ও আঙ্গরাজ্যিক মাতৃভাষা দিবস নিয়মিত পালন করে থাকে। একেব্রে প্রবাসী বাঙালি জনগোষ্ঠীর উৎসাহ ও উদ্বৃত্তি অত্যন্ত প্রশংসনীয়।

আঙ্গরাজ্যিক মাতৃভাষা ইনসিটিউটের কর্ণলীয়

একশের চেতনাকে আঙ্গরাজ্যিক পরিমাণে পৌছে দেওয়ার ক্ষেত্রে সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করতে পারে ঢাকায় অবস্থিত আঙ্গরাজ্যিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট। মনে রাখতে হবে, ইউনেক্সো-৫ কার্যটিগুি-২ ইনসিটিউট হিসেবে এই প্রতিষ্ঠানের প্রকৃত কর্মক্ষেত্র বাংলাদেশের বাইরে আঞ্চলিক ও আঙ্গরাজ্যিক পরিমাণে। বাংলা ভাষার প্রসার ও সংস্কৃতি বজায় রাখার জন্য বাংলা একাডেমি নিয়োজিত রয়েছে, কাজেই আঙ্গরাজ্যিক মাতৃভাষা ইনসিটিউটের কাজ হতে হবে ভিত্তির- কীভাবে আঞ্চলিক ও আঙ্গরাজ্যিক প্রক্ষেত্রে মাতৃভাষা সংঘর্ষগ্রেবণা ও তথ্য বিনিয়ন বৃদ্ধি করা যায়, কীভাবে বিশ্বের অন্যান্য দেশের ভাষা সংক্রান্ত গবেষণা প্রতিষ্ঠান ও বিশ্ববিদ্যালয়ের সাথে নেটওয়ার্কিং শান্তিশালী করা যায়, কীভাবে ঢাকায় নিভোন আঞ্চলিক ও আঙ্গরাজ্যিক সেমিনার বিদেশি গুরু ব্যক্তিদেরকে আকৃষ্ট করা যায়, কীভাবে ভাষা সংগ্ৰহ সকল গবেষণা ও মাতৃভাষায় লিখা প্রাদানে বিষে নেতৃত্ব দেওয়া যায়— এগুলোই হবে এ ইনসিটিউটের অগ্রাধিকার। এর জন্য আঙ্গরাজ্যিক মাতৃভাষা ইনসিটিউটকে দেশীয় পরিমাণের বাইরে দৃষ্টি সম্প্রসাৰিত কৰতে হবে। মাতৃভাষার গবেষণা ও সংৰক্ষণ, মাতৃভাষার চৰ্চা, মাতৃভাষায় পাঠ্যদানের মাধ্যমে সাৰ্বজনীন বিষয়াৰ প্ৰসাৰণ কৰার মাধ্যমে এই ইনসিটিউট একিয়া ও প্ৰশান্ত মহাসাগৰীয় এলাকা তথা সমগ্র বিষের দেশসমূহের মানুষের প্ৰত্যাশা পূৰণ কৰার মাধ্যমে বাংলাদেশকে



নেতৃত্বের আসনে অধিষ্ঠিত করতে পারে। কোনো সদস্য রাষ্ট্র মাতৃভাষা বিষয়ক কোনো সাহায্য-সহযোগিতা চাইলে প্রয়োজনীয় সহায়তা ও পরামর্শ প্রদানের জন্য প্রস্তুত থাকতে হবে। আশার কথা যে, আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউটের বর্তমান কর্ণধার এসকল বিষয়ে সজাগ রয়েছেন এবং ধীরে ধীরে এই ইনসিটিউটটি তার পূর্ণ সামর্থ্য অর্জনের দিকে এগিয়ে যাচ্ছে।

সংস্কৃতি এবং ভাষার যথাযথ সংরক্ষণ ও চর্চার অভাবে আফ্রিকা মহাদেশের অনেক দেশেই টেকসই উন্নয়ন সম্ভব হচ্ছে না। এই মহাদেশের বেশির ভাগ বিবাদের মূলে রয়েছে অন্য জনগোষ্ঠীর ভাষা ও সংস্কৃতিকে সম্মান ও স্বীকৃতি প্রদানে অনীহা। অন্যদিকে, পশ্চিমা বিশ্বের দেশসমূহ অবৈধ অভিবাসন ঠেকাতে ভাষা ও সাংস্কৃতিক বৈচিত্র্যাভিভিক সমাজব্যবস্থা থেকে মুখ ফিরিয়ে mono-culturalism এর দিকে ধাবিত হচ্ছে। আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে মাতৃভাষা ও স্থানীয় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ভাষার সংরক্ষণ ও সাংস্কৃতিক বৈচিত্র্যের প্রতি শুন্দরোধ এবং সহনশীলতাই বিশ্বের সকল মানুষের সৌহাদ্যপূর্ণ সহাবস্থান নিশ্চিত করতে সক্ষম।

বাংলাদেশ নিঃসন্দেহে এ বিষয়ে অগ্রণী ভূমিকা পালন করতে পারে।



বঙ্গবন্ধুর সাতই মার্চের ভাষণ : বাচিক ও ভাষিক বৈশিষ্ট্য

মাহবুবুল হক*

বঙ্গবন্ধুর সাতই মার্চের ভাষণ (১৯৭১) বিশ্বের বাণিজ্যিক ইতিহাসে মাইল ফলক হয়ে আছে। মনীষী ডিমিস্থিনিস, এডমন্ড বার্ক, উইনস্টন চার্চিল, মহাত্মা গান্ধী, নেলসন ম্যান্ডেলা, মার্টিন লুথার কিং, আব্রাহাম লিংকন প্রমুখ যেমন স্মরণীয় হয়ে আছেন অসাধারণ বাণিজ্যিক জন্য তেমনি স্মরণীয় হয়ে থাকবেন বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান। তিনি কেবল এ দেশের শহর-বন্দর ও গ্রামে-গ্রামাঞ্চলে সভা-সমাবেশে ভাষণ দিয়ে জনচেতনার জাগরণে অসামান্য অবদান রাখেননি, সাতই মার্চের ভাষণের মাধ্যমে পালাবদল ঘটিয়েছেন এ দেশের রাজনৈতিক ইতিহাসে। এই ভাষণ ছিল ১৯৭১-এর মুক্তিযুদ্ধের অন্যতম প্রধান চালিকাশক্তি।

সাতই মার্চের ভাষণ ছিল তৎকালীন পাকিস্তানি শাসকগোষ্ঠীর হাতে নির্যাতিত, শোষিত, বঞ্চিত বাঙালির প্রাণের কথা। তাতে বাজায় হয়ে উঠেছিল সর্বস্তরের বাঙালির অধিকার আদায়ের প্রত্যয়ী আকাঙ্ক্ষা।

যে পটভূমি ও পরিস্থিতিতে বঙ্গবন্ধু এ ঐতিহাসিক ভাষণ দিয়েছিলেন তা মনে রাখা দরকার। ১৯৬০ ও ১৯৭০-এর দশকের দীর্ঘ আন্দোলন-সংগ্রামের পর ১৯৭০ সালের জাতীয় পরিষদ নির্বাচনে শেখ মুজিবুর রহমানের নেতৃত্বে আওয়ামী লীগ নির্মূল্য সংখ্যাগরিষ্ঠতা লাভ করে। কিন্তু পাকিস্তানের কায়েমি শাসকগোষ্ঠী ও সামরিক চক্র বাঙালির হাতে ক্ষমতা হস্তান্তর না করার ঘড়্যন্তে লিপ্ত হয়। পাকিস্তানের তৎকালীন সামরিক একনায়ক প্রেসিডেন্ট জেনারেল ইয়াহিয়া খান জাতীয় পরিষদের অধিবেশন আহ্বান করেও ১লা মার্চ আকস্মিক এক বেতার ঘোষণা দিয়ে অনিদিষ্টকালের জন্য তা মুলতুবি ঘোষণা করেন। এর পেছনে হীন উদ্দেশ্য ছিল পাকিস্তানি রাজনীতিকদের হাতে ক্ষমতা কুক্ষিগত করে রাখা। এই চক্রান্ত বুঝতে পেরে অধিবেশন মুলতুবি রাখার প্রতিবাদে বিক্ষুল হয়ে ওঠে পূর্ব বাংলা। তরা মার্চ সময় পূর্ব বাংলায় হরতাল পালিত হয়। ঐদিন ঢাকার পল্টন ময়দানে এক জনসভায় বঙ্গবন্ধু সময় পূর্ব বাংলায় সর্বাত্মক অসহযোগ আন্দোলনের কর্মসূচি ঘোষণা করেন। অন্যদিকে এই ভাষণ প্রদানের আগে আন্দোলনমুখ্য নাজুক পরিস্থিতির চাপে আশঙ্কাগ্রস্ত পাকিস্তানি সামরিক চক্র বঙ্গবন্ধুকে

*ভাষা-গবেষক ও প্রাবন্ধিক; উপাচার্য (চলতি দায়িত্ব), সিসিএন বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিশ্ববিদ্যালয়, কুমিল্লা



এই স্পষ্ট বার্তা দিয়েছিল যে, পাকিস্তানের সংহতির বিরুদ্ধে কোনো কথা বলা হলে ঢাকাকে মাটির সঙ্গে মিশিয়ে দেওয়া হবে। এই পটভূমিতে এক কঠিন সংকটময় পরিস্থিতিতে সাতই মার্চ বঙ্গবন্ধু রেসকোর্স ময়দানের জনসমূহে ও সমগ্র জাতির উদ্দেশে তাঁর ঐতিহাসিক ভাষণ উপস্থাপন করেন।

উদ্দেশ্যের দিক থেকে সাতই মার্চের ভাষণ কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ বৈশিষ্ট্য নির্দেশ করে। প্রথমত, বঙ্গবন্ধু তাঁর ভাষণে সামগ্রিক পরিস্থিতি সম্পর্কে তথ্য জাপনকে বিশেষ গুরুত্ব দিয়েছেন। বঙ্গবন্ধুর শুরুতেই দুঃখ ভারাক্রান্ত মনে পরিস্থিতির সংকটের কথা জানিয়ে বাঙালি জাতির আকাঙ্ক্ষাকে তুলে ধরেছেন মমতাময় জোরালো কণ্ঠে : “আজ বাংলার মানুষ মুক্তি চায়, বাংলার মানুষ বাঁচতে চায়, বাংলার মানুষ তার অধিকার চায়।” সংখ্যাগরিষ্ঠ দল হিসেবে আওয়ামী লীগের যখন জাতীয় পরিষদে বসে শাসনতন্ত্র বচনা, দেশের মানুষকে অর্থনৈতিক, রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক মুক্তির জন্যে কাজ করার কথা সেখানে প্রতিবন্ধকতা তৈরি করছে পাকিস্তানি রাজনৈতিক নেতা ও সামরিক কচ্ছ। এ যে নতুন নয় সেই দিকে ইঙ্গিত করে বঙ্গবন্ধু পাকিস্তানি শাসন-শোষণের তেইশ বছরের করুণ ইতিহাসকে অভিহিত করেছেন, ‘বাংলার অত্যাচারের, বাংলার মানুষের রক্তের ইতিহাস। তেইশ বছরের ইতিহাস মুর্মুরু নরনারীর আর্তনাদের ইতিহাস।’

পাকিস্তানের জন্মের পর তেইশ বছর ধরে বাঙালির ওপর যে শোষণ, বঞ্চনা ও নির্যাতন চলেছে, গণতান্ত্রিক অধিকার হরণ করা হয়েছে, বাঙালির ঐতিহ্য ও সংস্কৃতির বিরুদ্ধে যে ঘড়্যন্ত চলেছে এবং রাজনৈতিক, অর্থনৈতিক, সামরিক বৈষম্য ইত্যাদির বিরুদ্ধে প্রতিবাদ ও লড়াই করতে গিয়ে বাঙালিকে যে বার বার রক্ত দিতে হয়েছে সেই মর্মান্তিক ইতিহাসের দিকে ইঙ্গিত করে সহজ ভাষায় বঙ্গবন্ধু সবার সামনে উদাত্ত কণ্ঠে প্রশ্ন তুলে ধরেন :

“কী পেলাম আমরা? আমার পয়সা দিয়ে অস্ত্র কিনেছি বহিঃশক্তির হাত থেকে দেশকে রক্ষা করার জন্য, আজ সেই অস্ত্র ব্যবহার হচ্ছে দেশের গরিব-দুঃখী নিরন্তর মানুষের বিরুদ্ধে – তার বুকের ওপর হচ্ছে গুলি। আমরা পাকিস্তানের সংখ্যাগুরু – আমরা বাঙালিরা যখনই ক্ষমতায় যাবার চেষ্টা করেছি তখনই তারা আমাদের ওপর ঝাঁপিয়ে পড়েছে।”

জাতীয় পরিষদের অধিবেশন ডাকার ক্ষেত্রে শাসকগোষ্ঠীর ঘড়্যন্তমূলক ভূমিকার ওপর আলোকপাত করে বঙ্গবন্ধু এরপর নিজের ভূমিকা ও অবস্থান ব্যাখ্যা করেছেন। বলেছেন :

“ভায়েরা আমার, ২৫ তারিখে এসেম্বলি কল করেছে। রক্তের দাগ শুকায় নাই। আমি ১০ তারিখে বলে দিয়েছি, ওই শহিদের রক্তের ওপর পাড়া দিয়ে আরটিসিতে মুজিবুর রহমান যোগদান করতে পারে না।”

জাতীয় পরিষদে যোগদানের শর্ত হিসেবে তিনি এরপর কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ দাবি তুলে ধরেছেন। বলেছেন :

“এসেম্বলি কল করেছেন, আমার দাবি মানতে হবে। প্রথম, সামরিক আইন –

মার্শল ল উইথড্র করতে হবে। সমস্ত সামরিক বাহিনীকে ব্যারাকে ফেরত নিতে হবে। মেঢ়ানে ২ত্তা করা হয়েছে তার তদন্ত করতে হবে। তারপর আমরা বিবেচনা করে দেখবো, আমরা এসেছিলিটে বসতে পারবো কি পারবো না। এর পূর্বে এসেছিলিটে বসতে আমরা পারিনা।”

ছিটীয়ত, বসবসুর এই ভাষণটি ছিল প্রতায় সমৃৎপাদক ভাষণ। এই ভাষণে বপ্সবসু অমণ্ডলাবে প্রতিটি শব্দ ও বাক্য সর্বিবেশ করেছেন বে, শ্রোতাদের তিনি মন্ত্রমুগ্ধ করে তার বক্তব্যের অনুকূলে টেনে আনতে সক্ষম হয়েছেন। মেসকাফের লাখো জুন্ডাকে সামনে রেখে তিনি সমস্ত বাঙালি জাতির সামনে এই প্রত্যয় সমৃৎপাদন করেছিলেন যে, স্বাধীনতার ফুলাত সংখ্যামে অংশগ্রহণ হতো জাতির অধিকার ও মুক্তি আর্জিত হবে না।

এই ভাষণের ভেতর দিয়ে বসবসু এদেশের মানুষকে তাদের ভবিষ্যৎ করণীয় ও দিক-নির্দেশনা দিয়েছেন। দাবি আদায় না হওয়া পর্যন্ত সমস্ত পূর্ব বাংলায় সার্বিক হরতাল অব্যাহত রাখার সিদ্ধান্ত ঘোষণা করেন তিনি এবং কোন ক্ষেত্রে হরতালে শিথিলতা থাকবে তার দিকনির্দেশনা দিয়েছেন তিনি। পাকিস্তানি শাসকগোষ্ঠীর অতাচার, নির্যাতন ও সামরিক হামলার বিরুদ্ধে অদম্য প্রতিরোধ গঠন দৃঢ় আহ্বান জানিয়ে তিনি বজ্রানির্ধোষ কঠো উচ্চবর্ণ করেছেন : “আর যদি একটা গুলি চলে, আর যদি আমর লোককে হত্যা করা হয় – তেমাদের কাছে অগ্রেদ বইল, প্রতেক ঘরে ঘরে দুর্গ গড়ে তোল। তোমাদের যা-কিছু আছে তাই নিয়ে শোঝের মোকাবেলা করতে হবে”।

বসবসু আশঙ্কা করেছিলেন তাঁকে হয়তো প্রেক্ষিতার করা হতে পারে কিংবা গোরে ফেলা হতে পারে। এ কথা তেবে তিনি মোবাদা করেছিলেন, “আমি যদি হস্তু দেবার নাও পারি তোমরা রাস্তায় সবাবিহু বধ করে দেবে”। পাকিস্তানি সামরিক বাহিনীকে ঝুঁশিয়ারিবুলক আহ্বান জানিয়েছেন তাদের অর্থ সংহত করতে। বলেছেন, “তোমরা আমার ভাই, তোমরা ব্যারাকে থাকো, কেউ তেমাদের কিছু বলবে না। কিন্তু আর আমার ঘুঁঘুর ওপর গুলি চালাবার চেষ্টা করো না। সাত কেটি মানুষকে দাবায় রাখতে পারবা না।”

চতুর্থ, বসবসুর এই ভাষণ ছিল অসাধারণ এগোদনা সংঙ্গী। এই ভাষণের মধ্য দিয়ে বসবসু সংকটের মহুতে জাতীয় কর্মসূচীয় সম্পাদনে জনগনকে উজ্জিবিত করেছেন। বাঙালি জাতিকে স্বাধীনতা যুদ্ধের দ্যুর্ভাব প্রক্ষেত্রে নেওয়ার বলশ্ট ও উদাত আহ্বান জানিয়েছেন। যুক্তিপাদন বাঙালিকে শিহুরণ-জাগানো আহ্বান জানিয়েছেন স্বাধীনতা সংগ্রামের পথে এগিয়ে যেতে। ঠিক সেই মুহূর্তে আক্ষরিক অর্থে স্বাধীনতা ঘোষণা তিনি করেননি। এর যুক্তিসংগত কারণ এখন স্পষ্ট। কেবল তা হলে দেশপ্রেরিত ও বিচ্ছিন্নতাবাদীতার দায় চাপিয়ে পাকিস্তানি সামরিক জাত তাঁকে অপরাধী বলে গণ্য করত। পাদিক থেকে এই ভাষণের শপথয়নের মধ্যে দুরদৰ্শী রাজনৈতিক প্রজাত পরিচয় পাওয়া যায়। কৌশলগত দিক থেকে এই ভাষণ ছিল বিশেষ তৎপরমান্তর। স্বাধীনতা ঘোষণা না করলেও “এবারের সংযোগ স্বাধীনতার সংগ্রাম” – এই ঘোষণা করে পরোক্ষভাবে তিনি স্বাধীনতার



সংগ্রামে জনগণকে বাঁপিয়ে পড়ার আলোন জানিয়েছিলেন। জনগণের সামনে তুলে ধরেছিলেন আত্মাগর মহান অর্থ : “বর্ত যথন দিয়েছি, আরও বর্ত দেবো। এ দেশের মানবকে মৃত্যু করে ইত্যাবৎ”। এই ঘোষণায় মুক্তিপাগল বাঞ্ছিলি দুর্বার প্রাণশক্তিতে উৎখন হয়ে উঠেছিল। আমাদের জাতীয় ইতিহাসে এই ভাষ্যটির চেয়ে প্রাণেদনাখুলক ভাষ্যটির উদাহরণ আর নেই।

বঙ্গবন্ধু সাতই মার্চের ভাষ্যগুলো সম্পূর্ণ অংশেও বৈশিষ্ট্যাপাক। তিনি ভাষ্য শুরু করেছেন যাতে দুটি শব্দ ব্যবহার করে : “অয়েরা আমাৰ”। এই সম্বোধনের মাধ্যমে মুক্তির কেন্দ্ৰগুলোকে শুরু করে রেসকোপের ময়দাতে লাখো লাখো জনতাৰ মানোয়াগ দাবি কৰেছেন। অয়েৱা, শুক্রতি ব্যবহার কৰে জাতি-ধৰ্ম-বৰ্ণ-নৰ্মী-পূজণ নিৰবিশেষ এ দেশের সমস্ত গণমানুষকে কেবল সামোহন কৰেননি। সেই সঙ্গে অসম-সন্দৰ্ভিক ঢেতনারও প্ৰকাৰ ঘটিয়েছেন। জনতা-কৰ্মসহ সৰ্বস্তৰের জাগতিকে সমেচন কৰেছেন আত্মাৰ আত্মীয় হিসেবে। তাঁদেৰ মাঝে কেৱলো শৈশিগত বা সামাজিক স্তৰে বিন্যাসগত ব্যৱধান বাখেননি। সবাইকে সম মৰ্যাদায় সমৃদ্ধি কৰেছেন। সেই সঙ্গে ‘আমাৰ’ শৰ্পটি ব্যবহাৰ কৰে নেটৰ হিসেবে সবাৰ সঙ্গে এক আত্মিক সংযোগকে বাণীময় কৰে তুলেছেন।

ভাষ্যগুলো স্থৰ্মায় বঙ্গবন্ধু সমাৰেশেৰ উদ্দেশ্যেৰ সঙ্গে তাৰ বৰ্তুতাৰ যোগসূত্ৰ ও প্ৰাণপিকতাকে তুলে ধৰেছেন। পৰিস্থিতি বৰ্ণনা আড়াও নিজেৰ প্ৰাণপিক বক্তব্যেৰ পৰ্বতীভাব দিয়ে উপস্থিপন কৰেছেন যুৱ বজৰু সম্পৰ্কিত তুবিকা। এই প্ৰিতিহাসিক ভাষণটি বাচনিক দিক থেকেত তাৎপৰ্যপূৰ্ণ। আনন্দগময় বলিষ্ঠ অপূৰ্ব ব্যাচনভঙ্গিৰ মাধ্যমে বঙ্গবন্ধু এই ভাষণে নিজেকে ব্যক্তিগতভাৱে বক্তা এবং জাতিৰ অপৰিহাৰ নেতা হিসেবে দৰ্শক-শ্ৰেণীদেৰ আঙু আৰ্জন কৰাতে পোৱারেছেন। ভাৰতেৰ প্ৰথম থেকে শেষ পৰ্যন্ত বজৰ্য বিষয় অনুধাৰণেৰ জন্য শ্ৰেণীদেৰ মালসিকভাৱে প্ৰস্তুত ও উন্মুক্ত কৰে তুলেছেন। প্ৰতিটি শব্দ যে এই মৃহুতে সাৰাদেৱে শুক্ৰতৃপূৰ্ণ ও প্ৰযোজনীয় এবং ধৰণা সৃষ্টি কৰে শ্ৰেণীদেৰ শৰ্মৰূপী কৰে মূল বক্তৃতৰ অভিবৃদ্ধি কৰেছেন। এই ভাষণেৰ প্ৰস্তাৱনা অংশ পৰিমিতিৰ দিক থেকে যথেষ্ট সংহত এবং উপলক্ষ্যৰ সঙ্গে পুৱোপুৰি সংগতিপূৰ্ণ।

বঙ্গবন্ধু তাৰ এই প্ৰিতিহাসিক ভাষণে সুনিৰ্দিষ্ট হৈকে এবং অংশপ্ৰস্তৱায় ধূল বক্তব্যকে সুবিলাস্ত ও সংস্কৃতভাৱে উপস্থাপন কৰেছেন। তাৰ বক্তৃতা ছিল ধাৰাবাহিক, পাৰম্পৰাপূৰ্ণ এবং ধূল প্ৰাপক-কৌণ্ডিক। তিনি সহজ সাধাৰণ ভাষায় বক্তব্যকে শ্ৰেতাদেৰ কাছে বেঁধে আপোক্য কৰে তুলেছেন। তাৰ প্ৰতিটি কথা শ্ৰোতাদেৰ মনে দাগ কৈতেছে। নিজেৰ বক্তব্যেৰ স্বার্থনে তিনি প্ৰাণপিক তথ্য উপস্থাপন কৰেছেন। পুৰো বক্তৃতাৰ তিনি উপস্থাপন কৰেছেন অবগান্তীয় সহকাৰে, আবেগময় কৰে। তাৰ বক্তৃতাৰ তিনি বিবৰণ আভিকৰণক কল্পাণ কৰেছেন এবং সময়ৰ ক্ষেত্ৰে কৰেছেন।

বঙ্গবন্ধু বক্তব্যেৰ সমাপ্তি ট্ৰেনেছেন জাতীয় জীবনে পালাৰদলেৰ ঘোষণা দিয়ে। বজৰকৃষ্ণ উচ্চৱাচ কৰেছেন, “এবাবেৰ সংঘৰ্ষায় আমাদেৱ মুক্তিৰ সংঘৰ্ষায়, এবাবেৰ সংঘৰ্ষায় বাধীনতাৰ



সংখ্রেণ।” এতে তাঁর বক্তব্যের সারবক্ত উন্নত এসেছে। তাঁর পরিষিঠি সচেতনত, দৃষ্টিতে, বাচ্চাতা পুরো ভাসানকে কানিক মহিমাময়িত করেছে। সেদিন ‘জয় বাংলা’ শেওগান দিয়ে তাঁরণ শেষ করে বঙ্গবন্ধু জাতীয় মুক্তির আকাঙ্ক্ষায় উরেন বাঞ্ছিলিকে রণাম্বে উজ্জীবিত করেছিলেন।

উপলক্ষের দিক থেকে বঙ্গবন্ধুর ভাষণ ছিল নীতিনির্ধারণী ভাষণ। এ ভাষণে তিনি জাতিব উপস্থাপন করেননি। সমস্ত বঙ্গব্য উপস্থাপন করেছেন। স্বাধিকার আন্দোলন থেকে সামনে আঙ্গ ও দীর্ঘমেয়াদি ফরাতীয় উপস্থাপন করেছেন। স্বাধিকার আন্দোলন থেকে দেশকে যে শাখীগতা আলোচনের অপরিহার্য পথে এগিয়ে নিতে হবে শেই তৎপর্যকে তিনি সমর্পণ করেছেন এই ভাষণে।

এই ভাষণ ছিল তৎক্ষণিক ভাষণ। বঙ্গবন্ধু এই ভাষণে পূর্বে প্রস্তুতিমূলক লিখিত বক্তব্য উপস্থাপন করেননি। সমস্ত বঙ্গব্য উপস্থাপন করেছেন তৎক্ষণিক ও স্বতঃস্ফূর্তভাবে। নিজের চিন্তা, বাজনেটিক প্রজন্ম ও অভিজ্ঞতার আলোকে মধ্যে দাঙ্ডিয়ে উভাল লাক্ষ জনতার সামনে তাঁর বঙ্গব্য উপস্থাপন করেছেন। এতে তাঁর রাজনৈতিক দূর্বলশীতা, চিত্তাশঙ্কা, বাচন ক্ষমতা ও উপস্থাপন কুশলতার উৎকর্মের পরিচয় পাওয়া যায়।

এই ভাষণের মধ্য দিয়ে বঙ্গবন্ধুর পরিমিতি চেতনার পরিচয় যেমন পাওয়া যায় তেমনি সর্বাসরি স্পষ্ট ও জোরালো ভাষায় প্রেরাতদের অঙ্গের স্পর্শ করার দক্ষতা পরিলক্ষিত হয়। এই ভাষণে বঙ্গবন্ধুর জাতীয়ত্বান্তর দৃষ্টিভঙ্গি, গণযুক্তী মানোভাব, সাধীনতা সংগ্রহের জন্য জরুরগানকে তৈরি করার মহান উদ্দেশ্য ফুটে উঠেছে। বক্তব্যের মাধ্যমে তিনি কেবল শেওতাদের আঙ্গ করেননি গোটা দেশবাসীদের মুক্তিযুদ্ধের রক্তকফী আসরু সংগ্রহের জন্য প্রস্তুত করেছেন।

বঙ্গবন্ধুর এই ভাষণের কিছু ভাষা-বৈশিষ্ট্য লক্ষণীয়। ভাষণের শেষ দিকে মার্জিত পরিশীলিত প্রমিত চলিত ভাষার পাশাপাশি তিনি আঝলিক উপভাষা তথা লোকভাষার ব্যবহার করেছেন। কর্যকর্তি বাচন ক্রিয়াপদের ব্যবহারে প্রমিত বাংলা ব্যবহার না করে আঝলিক বা লোকভাষার প্রয়োগ করেছেন তিনি। যেমন :

- ক) আমি পরিষ্কার আঝলে বলে দেবার চাই... (প্রমিত - দিতে)
- খ) আমি যদি হৃদুন দেবার নাও পারি ... (প্রমিত - দিতে)
- গ) সাত কোটি মানবকে দাবায়া বাধাতে পারবা না। (প্রমিত - দাবিবে)
- ঘ) যাতে মানুষ তাদের মায়া-পত্র নেবার পারে। (প্রমিত - নিতে)

এই প্রয়োগকে নানা বৈশিষ্ট্য চিহ্নিত করা যায়। লোকভাষা বা আঝলিক ভাষার এসব উদাহরণকে বাঞ্ছিতামার উদাহরণ হিসাবেও দেখা চলে। এর মধ্য দিয়ে একদিনকে বাঞ্ছিতের নিজস্বতা যেমন ফুটে উঠেছে তেমনি ভাষণে বাঞ্ছিত আবেগের আঙ্গুরিক স্পর্শ জোগেছে। লোকভাষায় মানী শ্রোতাপক্ষের বা সম্মানাত্মক মধ্যম পূর্ণয় (আপনি, আপনারা ইত্যাদি) ব্যবহার প্রায় অনুপস্থিত। সাতই মার্টের ভাষণে লোকভাষার এই বৈশিষ্ট্যের বিশেষ প্রয়োগ



লক্ষ করা যায়। তিনি বক্তৃতার শুরুতে দর্শক শ্রোতাদের সমোধন করার সময়ে সম্মানসূচক সমোধন করেছেন: (“দুঃখ ভারাক্রান্ত মন নিয়ে আপনাদের সামনে হাজির হয়েছি।”) কিন্তু ভাষণের শেষ দিকে তাঁর ভাষণে লোকভাষার প্রয়োগ ঘটেছে। তিনি ব্যবহার করেছেন সাধারণ মধ্যম পুরুষের রূপ। যেমন :

- “তোমাদের কাছে আমার অনুরোধ রইল, প্রত্যেক ঘরে ঘরে দুর্গ গড়ে তোল।”
- “তোমাদের যা কিছু আছে তাই নিয়ে শত্রু মোকাবেলা করতে হবে।”

বঙ্গবন্ধুর এই ভাষণে শাসকগোষ্ঠী ও কর্মকর্তা কর্মচারীদের ক্ষেত্রে সন্ত্রমাত্মক ভাষা ব্যবহার করলেও সমাজের সর্বস্তরের মানুষের ক্ষেত্রে লোকভাষার এই ধরনের প্রয়োগ সাধারণ জনগণের সংহতির বঙ্গনকে বহুলাংশে প্রতিফলিত করে। তাছাড়া বঙ্গবন্ধুর ভাষণে বুলিমিশনের প্রয়োগও লক্ষ করা যায়। তিনি অবলীলায় তাঁর ভাষণে বহু ইংরেজি শব্দের মেশাল দিয়েছেন। যেমন : মেজরিটি পার্টি, এসেবলি, রাউন্ড টেবিল কনফারেন্স, মার্শাল ল, উইথড্র ইত্যাদি। এ ধরনের বুলিমিশণ আধুনিক শিক্ষায় শিক্ষিত নাগরিক সমাজে বেশি লক্ষ করা যায়। এই প্রেক্ষাপটে দেখলে বলা যায়, বঙ্গবন্ধুর ভাষণ ভাষার দিক থেকে আধুনিক নাগরিক সমাজ থেকে শুরু করে লোকায়ত সমাজের সকল শ্রেণির জনগণের ভাষার প্রতিনিধিত্বকারী। ফলে এই ঐতিহাসিক ভাষণটি কেবল বিষয়বস্তুর দিক থেকে নয় ভাষা ব্যবহারের দিক থেকেও সর্বস্তরের জনগণের ঐক্যচেতনার উৎসারে এবং সামাজিক-সাংস্কৃতিক সামষ্টিকবোধ বিস্তরণে প্রগোদনামূলক ভূমিকা রেখেছে।

সাতই মার্চের ভাষণে ব্যবহৃত শব্দসম্ভার এমন যে তা সঙ্গে সঙ্গে সহজেই শ্রোতাদের মন ছুঁয়ে যায়। সেগুলো ভাবগান্ধীর্থময় আবেগ প্রকাশের উপযোগী। ভাষণে ব্যবহৃত প্রতিটি শব্দের স্পষ্ট উচ্চারণ, মনোযুক্তির বাচনভঙ্গি, ব্যক্তিত্বয় ভাবগান্ধীর্থ ও নাটকীয় উপস্থাপনা ভাষাকে করে তুলেছে হৃদয়ঘাহী, প্রগোদনামূলক ও আবেদন সংশ্লেষণী। ভাষণটি ছিল একদিকে শ্রতিমধুর একই সঙ্গে তা ছিল কঠোর নির্দেশনা-ঝন্দ। কোমলের সঙ্গে কঠোরের আশৰ্য মেলবন্ধনের উদাহরণ এই ঐতিহাসিক ভাষণটি। এই ভাষণের অনেক বাক্য ও বাক্যাংশ ছিল গৃহার্থক, ব্যঙ্গনাময় ও গভীর তাৎপর্যপূর্ণ। যেমন তিনি ভাষণের এক জায়গায় পাকিস্তানি সামরিক বাহিনীর আগ্রাসী ভূমিকা প্রতিরোধ প্রসঙ্গে বলেছেন, “আমরা ভাতে মারবো, আমরা পানিতে মারবো।” এ কথার ভেতর দিয়ে পাকিস্তানি বাহিনীর সামরিক হামলা আশঙ্কা করে গেরিলা যুদ্ধের মাধ্যমে তাদের মোকাবেলা করার ভবিষ্যৎ ইঙ্গিত দিয়েছিলেন বঙ্গবন্ধু।

সব মিলিয়ে বলা যায়, সাতই মার্চের ভাষণের শব্দচয়ন, বাক্যবিন্যাস, সতর্ক ও সাহসী বক্তব্য প্রদান ইত্যাদি ছিল একটি অসাধারণ সৃষ্টি। তা দেশব্রতী বাঙালি জাতিকে জনপ্রাপ্তির করেছিল বীরবৃত্তী জাতিতে। ঐতিহাসিক এ ভাষণ সেদিন পাকিস্তানি শাসকগোষ্ঠীর কায়েমি শাসনের ভিত নাড়িয়ে দিয়েছিল। নস্যাং করে দিয়েছিল তাদের হীন ঘড়বন্ধুকে। বাংলাদেশ বাঁপিয়ে পড়েছিল মহান মুক্তিযুদ্ধে। এই ভাষণের মহান প্রেরণায় উজ্জীবিত হয়ে রক্ত, অশ্রু ও চরম আত্মাগের বিনিময়ে আমরা অর্জন করেছিলাম স্বাধীনতা।

বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের ঐতিহাসিক ভাষণ : ভাষাতাত্ত্বিক আলোচনা কাবেদুল ইসলাম*

বাঙালি জাতির জনক বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান (১৯২০-৭৫) কর্তৃক ১৯৭১ সালের ৭ই মার্চ ঢাকার তৎকালীন রেসকোর্স ময়দানে (বর্তমান সোহরাওয়ার্দী উদ্যান) প্রায় ১০ লক্ষ মানুষের উপস্থিতিতে^১ ও স্মরণকালের বৃহত্তম জনসমাবেশে^২ প্রদত্ত ভাষণ বহুবিশ্রান্ত, সুবিদিত ও বিপুল জনগণনন্দিত ।

ঐতিহাসিক এ ভাষণটি নানা কারণে আমাদের জাতীয় জীবনে অতীব তাৎপর্যপূর্ণ, এবং এর প্রভাব সুন্দরপ্রসারী । এ ভাষণের যেমন রয়েছে অপরিসীম রাজনৈতিক গুরুত্ব ও অন্যবিধি বহুমাত্রিক মাহাত্ম্য, তেমনি এর ভাষা-ব্যাকরণগত দিকগুলো বৈচিত্র্যপূর্ণ ও শিক্ষাপ্রদ । বিশেষ করে যদি মনে রাখা হয় যে, বাঙালির অবিসংবাদিত মহানায়ক প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষায় অভিষিক্ত কোনো ভাষাবিদ বা ভাষাতাত্ত্বিক ছিলেন না । রাজনৈতিক ছিল তাঁর চূড়ান্ত লক্ষ্য-অর্জনের একমাত্র আযুধ এবং স্বজাতি-স্বভাষী বাঙালি জাতির আর্থ-সামাজিক, রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক মুক্তিচিন্তা ছিল তাঁর ধ্যান-জ্ঞান, তাহলে কৌতুহলোদীপকভাবে প্রতীয়মান হবে, তাঁর জীবনের এই শ্রেষ্ঠ ভাষণ ও কথাকাব্যে ভাষাশিল্পের এক অসাধারণ জাদু স্ফুরিত হয়েছে । এ বিষয়ে বিস্তারিত আলোচনার আগে ৭ই মার্চের ভাষণ সম্পর্কে কয়েকটি জরুরি কথা বলে নেয়া দরকার ।

প্রথমত, এ ভাষণের স্থায়িত্বকাল ছিল মোটামুটি ১৮ মিনিটের মতো । কেউ কেউ এর কিছু বেশিও বলেছেন, তবে প্রাপ্ত অধিকাংশ মতই ১৮ মিনিটের পক্ষে ।^৩ অন্যভাবে বললে, এর প্রথম জোড়-শব্দ বা পরম আত্মীয়তাজ্ঞাপক সমৌধান ‘ভায়েরা (ভাইয়েরা) আমার’ থেকে শুরু করে তাঁর আগাগোড়া স্থিরপ্রতিজ্ঞ, অকস্মিত স্বরে উচ্চারিত এবং শেষত বজ্রনির্ঘোষে ধ্বনিত বিজয়-সূচক ‘জয় বাংলা’, যেটি অতঃপর বাঙালির অবিনশ্বর চৈতন্যে ও প্রাতিষ্ঠিক কথনে-সংখ্যালনে বিশেষ করে সমগ্র মুক্তিযুদ্ধপর্বে প্রায় সকল বাঙালি-জনমানসের অনপনেয় শক্তি ও দুর্মর উজ্জীবনের স্মারক হয়ে উঠেছিল- সেই শব্দযুগ উচ্চারণ পর্যন্ত বঙ্গ-বঙ্গবন্ধু সময় নিয়েছিলেন মাত্র ১৮ মিনিট । তবে সেদিন যে অভূতপূর্ব মুক্তিবার্তা শ্রবণের অধীর আগ্রহে দলে দলে মানুষ রৌদ্রতণ্ড ময়দানে হাজির হয়েছিল, তাদের উদ্দেশে যদি তিনি ঘটার পর ঘটাও অবিরাম বলে যেতেন, মনে হয় না তাতে সমবেত

*সরকারের একজন অতিরিক্ত সচিব । কবি, ছোটগল্পকার ও গবেষক



উন্মুখ জনতা এতটুকু বিরক্ত বা ধৈর্যহারা হতো। এর অন্যতম কারণ বঙ্গবন্ধুর চিরপরিচিত, জলদগঞ্জীর, তীব্র সম্মোহক ও অন্তর্ভেদী কষ্টস্বর ও বাচনভঙ্গি তথা এককথায় অননুকরণীয় ভাষণশৈলী, যা এ অঞ্চলের মানুষের কর্ণকুহরে, অভিজ্ঞতায় আগে আর কেউ সেভাবে অনুপ্রবিষ্ট করাতে পারেনি; ফলে তা শুনতে অগমিত মানুষ সব সময়ই হাজির হতো। আর সেদিন তো তাঁর কাছে ছিল তাদের অন্য রকমের চাওয়া, প্রত্যাশা। তাই যখন মিতকথন অধিক বক্তব্য ও গৃঢ় ইঙ্গিত সংঘর্ষী হয়, তখন আদতে ঘন্টা-প্রহর নয়, বরং অক্ষের হিসাবে দৃশ্যত ১৮ মিনিটই হয়ে ওঠে অমোঘ ও অনিঃশেষ। ৭ই মার্চের ভাষণ সেটাই প্রমাণ করেছিল।

দ্বিতীয়ত, এ ভাষণে ‘কার’ যুক্ত (যেমন ‘’=আ-কার যুক্ত ‘না’, ‘’=এ-কার যুক্ত ‘য়ে’, ‘সে’, ‘’=দীর্ঘই কার যুক্ত ‘কী’ বা অনুরূপ) একাক্ষরিক শব্দ বা পদ, মৌলিক ও সাধিত শব্দ [যেমন ঝঁ, ল’ (Law), তিনি, যদি, যুক্তি, আমাদের, মুসলমান, সাংস্কৃতিক (সংস্কৃতি+ফিল্ড/ইক), সেক্রেটেরিয়েট ইত্যাদি], সমাসবন্ধ পদ ও যুগল শব্দ (যেমন রাজপথ, জজকোর্ট, প্রতিবাদমুখর, লুটতরাজ ইত্যাদি) বা ক্রিয়া-বিশেষণ (যেমন শান্তিপূর্ণভাবে, সম্পূর্ণভাবে ইত্যাদি) প্রভৃতি মিলিয়ে (আমাদের কৃত শব্দবিন্যাস ও গণনা মতে) ১,১০৫ টির মতো শব্দ (অক্ষবাচক বা Numerals, তারিখবাচক বা Dates, পূরণবাচক বা Ordinals ও গণনাবাচক বা Cardinals-সহ) রয়েছে। এর মধ্যে শব্দ ১,০৮৮টি এবং সংখ্যা ও সংখ্যাশব্দ ১৭টি। এ সংখ্যা সামান্য কম-বেশি হওয়া বিচিত্র নয় যদি সমাসবন্ধ পদ, যুগল শব্দ ও নামপদগুলোকে দুশ্বদে বিন্যস্ত করে দেখানো হয়। যেমন, ‘লুটতরাজ’-কে ‘লুট’ ও ‘তরাজ’, ‘মাইনাপত্র’-কে ‘মাইনা’ ও ‘পত্র’, ‘পূর্ববাংলা’-কে ‘পূর্ব’ ও ‘বাংলা’ ইত্যাদি। একইভাবে ‘এমনকি’-কে ‘এমন’ ও ‘কি’, ‘তারপরে’-কে ‘তার’ ও ‘পরে’ ইত্যাদি।

যাই হোক, এর মধ্যে প্রচলিত মতে বাংলা ভাষার সকল শ্রেণির- চার (তৎসম, তত্ত্ব, দেশি ও বিদেশি) বা পাঁচ (তৎসম, অর্ধ-তৎসম, তত্ত্ব, দেশি ও বিদেশি) অথবা বড়ো জোর ছয় (বাঙালা ব্যাকরণ, মুহম্মদ শহীদুল্লাহ) শ্রেণির শব্দই লভ্য। অধিকন্তু রয়েছে সাথু ও চলিতের চমৎকার রসায়ন, কথ্য বা আধ্যাত্মিক তথা লোকভাষা বা উপভাষা, এমনকি পুরোপুরি কাব্যিক পদও; শেষোক্ত প্রয়োগের ব্যাপারে আগেই বলে রাখা দরকার, ‘তরে’- এ কাব্যিক পদটির প্রয়োগ অত্যন্ত দুঃসাহসী, অব্যর্থ ও এখন পর্যন্ত একমেবাদ্বিতীয়ম। বিদেশি শব্দসম্পদের মধ্যে আরবি-ফারসি, হিন্দি-উর্দু, গুজরাটি (১টি), জাপানি (১টি), পর্তুগিজ (১টি) ও ইংরেজিই প্রধান। এর মধ্যে আরবি-ফারসি ৪৮টি এবং ইংরেজি ৪২টি। এতে দুটি Acronym রয়েছে, যথা RTC ও WAPDA।

তৃতীয়ত, এ ভাষণের সর্বাপেক্ষা লক্ষণীয় এবং বক্তা-বঙ্গবন্ধুর জন্য যুগপৎ ঈর্ষণীয় ও শ্লাঘনীয় হলো এই যে, এটি বাংলার সর্বকালের ইতিহাসে প্রথম অলিখিত ও স্বতঃকৃতভাবে প্রদত্ত শ্রেষ্ঠ (Best) ভাষণ, অন্যকথায় বহুকৌণিক দৃষ্টিকোণে এর সমতুল্য ভাষণের দৃষ্টান্ত বাংলা ভাষায় এখন পর্যন্ত দ্বিতীয়টি খুঁজে পাওয়া যায় না।

কেনো প্রকার লিখিত Script বা সংক্ষিপ্ত Notes-Points-এর সাহায্য এখন বাতীত, বরং শুধু বঙ্গোর একক মাটিক্ষ-সংক্ষিপ্ত চিত্তসূত্র অবলম্বী মুখ-নিঃচ্ছৃত কথামালা হিসেবে প্রকাশ্য জনসভায় এটি উপস্থাপিত। প্রসঙ্গত বপনবস্তুর জোষ্ট তনয় শেখ হাসিনা (একাধিকবার গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশের প্রধানমন্ত্রী) বর্ণিত একটি মূল্যবান বঙ্গব্য এখানে উৎকলন করা হলে স্পষ্ট দোকা যাবে, এজন বপনবস্তুর মান্ডিকে একটা গভীর ভাবনার আলোড়ন অবশ্যই দেবি হয়েছিল, যার দুর্ভূত তিনি মুক্ত হয়েছিলেন সোন্দিন বিকেলে রেসকোর্সে- ‘মনে রাখবা, বঙ্গ যখন দিয়েছি, বঙ্গ আরো দেবো। এ দেশের মানুষকে মুক্ত করে হাতুৰ, ইনশাআল্লাহ্। এবাবের সংগ্রাম আমাদের মুক্তির সংগ্রাম, এবাবের সংগ্রাম সাধীনতৰ সংগ্রাম। জয় বাংলা।’— এই মহাকাব্যিক উচ্চারণের মধ্য দিয়ে। জানা যাক, সেটি। শেখ হাসিনা তাঁর ঐতিহাসিক ৭ মার্চের ভাষণ : কিছু স্মৃতি শীর্ষক বচনায় জানাচ্ছেন (নাটিনীর হলেও এখানে তুলে ধরছি):

‘ঐতিহাসিক ৭ মার্চ রেসকোর্স বয়দানে জনসভা।.. ওই দিন কত মাঝুম, কত ঘৰ্ত, কত কাগজ, কত পরামৰ্শ। আবৰা সবই দৈর্ঘ্যসংকোচনের শুণেছেন। সব কাগজই গহণ করেছেন। সারাটা দিন এভাবেই কেটেছে। যখন জনসভায় যাওয়ার সময় হলো তার কিছুক্ষণ পূর্বে আবৰা কাপড় পরে তৈরি হবেন। যা আবৰাকে ঘৰে নিয়ে এগৈন। দৰজাটা বঙ্গ করে দিয়ে আবৰাকে বললেন, ১৫ মিনিট চপচাপ শুণে থাকার জন্য। আমি আবৰার মাথাৰ কাহে বসে মাথাটা ঢিপে দিছিলাম। যা বেতৱের মোড়াটা ঢেনে আবৰার কাহে বসালোন। হাতে পানদান, ধীৱের ধীৱের পান বানাচ্ছেন আৱ কথা বলছেন। যে কোলা বড় সভায় বা গুৰুত্বপূৰ্ণ কাজে যাওয়াৰ আগে যা আবৰাকে কিছুক্ষণ একদম নিরিবিলি রাখতেন। সৌদিন আবৰার একটু সর্বি ছিল। আমি গলায় কপালে ডিঙ্গ মালিশ করে দিলাম। কাঁথাটা গায়ে দিয়ে শুনে থাকলোন। আবৰার যা আবৰাকে বললোন, সবচেয়ে মানুষ তোমাৰ মুখেৰ দিকে তাকিয়ে আছে। সবাৰ ভাগ্য আজ তোমাৰ গুপৰ নিৰ্ভৰ কৰছে। তুমি আজ একটা কথা মনে রাখবে, সামনে তোমাৰ লাঠি, পেছনে বণ্ডক। তোমাৰ মনে যে কথা আছে তুমি তাই বলবে। অনেকে অনেক কথা বলতে বলেছে। তোমাৰ কথাৰ গুপৰ সামনেৰ অগভিত মানুৰেৰ ভাগ্য জড়িত, তাই তুমি নিজে যেভাবে যা বলতে চাও নিজেৰ হেকে বলবে। তুমি যা বলবে স্টাই টিক হবে। দেশেৰ মানুষ তেনকে আলোবাসে, তুমা কৰে।’¹⁸

তাহাতু বঙ্গুত্তা-মাধ্যম-বঙ্গু-বপনবস্তুৰ সৌদিনের গভীৰ বাঞ্ছনাপূর্ণ দেহতলি (Gesture) লক্ষ কৰলেই স্পষ্ট প্রতীয়মান হয়, কী অচৰ্তুল ভাৱ ও হিতীৰ প্রজন্ম আসয়ত্ব হিমাচল মণ্ডিত এ ভাষণটি শব্দস্থু-কৃপে বচন করেছিলেন তিনি (শ্বতুব্য, পূর্বোক্ত ‘তোমাৰ মনে যে কথা আছে তুমি তাই বলবে।’) প্রথম প্রাণ পাহুৰে ভৱপুৰ একজন আত্মত্যুৰী নেতীৰ অনন্যসাধাৰণ বাণিতাৰ স্থাবক তাই এটি।

এখানে উদ্ভোখ্য, ইংৰেজ কবি William Wordsworth-এৰ কথায় ‘কবিতা’ (Poetry)-কে যদি বলা হয়—‘...the spontaneous overflow of powerful feelings’, তাহলে, সেই দৃষ্টিকোণ থেকে, অস্ত বাণীৰ সৌদিনেৰ মানসংঘাৰ স্বতোচারিত অভিক্ষেপ



বিচারে এটি বাহ্য-চারিত্বে আপাতদৃষ্টিতে একটি ‘ভাষণ’ (Speech/ Address) মাত্র হলেও, গৃহু আন্তরচারিতায়— সুচিপ্রিয় ভাবনার ও বক্তব্যের সারাংশসারে তথা এককথায় সুষম শব্দের বিন্যাসে (‘best words in best order’—Samuel Taylor Coleridge) ভাষণটির কোনো কোনো পদসজ্জা, বাক্য বা বাক্যসারি একেকটি ‘গদ্যকবিতা’র অংশ হয়ে উঠেছে বললে অত্যুক্তি হয় না।

চতুর্থত, বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান তাঁর জীবদ্ধায় অসংখ্য ভাষণ বা বক্তৃতা দিয়েছেন। এর কোনোটি মৌখিক ও লিখিত— সংক্ষিপ্ত, নাতিদীর্ঘ ও দীর্ঘপরিসর। এগুলোর মধ্যে স্বদেশে প্রদত্ত ভাষণই বেশি, তবে বিদেশের মাটিতেও তাঁর উল্লেখযোগ্য কিছু ভাষণ রয়েছে। যেমন, ১৯৭৪ সালে জাতিসংঘের সাধারণ পরিষদে বাংলায় প্রদত্ত ভাষণ, তারও আগে ১৯৭১ সালে দেশ স্বাধীন হওয়ার পরে পাকিস্তানের কারাগার থেকে মুক্ত হয়ে যখন লড়ন হয়ে মাতৃভূমিতে প্রত্যাবর্তন করেন, তখন হিসেবে বিমান বন্দরের লাউঞ্জে বিদেশি সাংবাদিক সমাবেশে সগর্বে উচ্চারিত কথামালা অন্যতম। তবে সব মিলিয়ে ৭ই মার্চের আলোচ্য ভাষণই আবহান বাঙালি জাতির সর্বকালের এ শ্রেষ্ঠসন্তানের জ্ঞান, মনীষা, প্রজ্ঞা ও প্রত্যুৎপন্নমতিতের অভূতপূর্ব দলিলই শুধু নয়, উপরন্ত সমগ্র বিশ্বের ইতিহাসে এ জাতীয় সুবিদিত যে কয়েকটি দুর্লভ ভাষণের নিদর্শন মেলে, সেগুলোর মধ্যে অন্যতম। অন্যদিকে অলিখিত বা স্বতঃস্ফূর্ত কথামালায় সজ্জিত এবং একটি স্বাধীনতাকামী জাতির মুক্তির দিশাসন্ধারী হিসেবে এটি একক ও অনন্য।

পঞ্চমত, ভাষণে বঙ্গবন্ধু মোট ৭টি স্থাননাম, যথা— করাচি, খুলনা, চট্টগ্রাম, ঢাকা, পেশোয়ার, রংপুর ও রাজশাহী এবং ৪টি দেশনাম, যথা— পশ্চিম পাকিস্তান, পূর্ববাংলা, বাংলা ও বাংলাদেশ ব্যবহার করেছেন। দেশনামগুলোর মধ্যে বাংলা ও পূর্ববাংলা একাধিকবার এবং ‘বাংলাদেশ’ নাম মাত্র ১-বার ব্যবহার করলেও শেষেক দেশনামটি (‘বাংলাদেশ’) উচ্চারণ নিঃসন্দেহে গুরুত্বপূর্ণ। তাঁর আলোচ্য ভাষণের আগে ‘বাংলাদেশ’ নাম কারও কারও রচনায় লভ্য এবং এদেশীয় বাঙালির বক্তৃতায়-বিবৃতিতে কালে-ভদ্রে শ্রুত হলেও এবং বিশেষ করে ইতিহাসবিদগণ ‘বাংলা’ ও ‘বাংলাদেশ’ দ্বারা ‘পূর্ব’ ও ‘পশ্চিম’— উভয় বাংলাকে একত্রে নির্দেশ করলেও [যে-কারণে ১৯৭১ সালে ‘বাংলাদেশ’ রাষ্ট্র আত্মপ্রকাশ করলে রামেশচন্দ্র মজুমদার প্রমুখ (তাঁর ৪-খণ্ডের ‘বাংলা দেশের ইতিহাস’ দ্রষ্টব্য) ভারতীয় ঐতিহাসিক, লেখক ও বুদ্ধিজীবিগণ (ভারত সরকারের বহিঃসম্পর্ক বিষয়ক মন্ত্রণালয় কর্তৃক ১৯৭১ সালে প্রকাশিত ২-খণ্ডের *Bangla Desh Documents*, যতীন্দ্র ভাটনগর লিখিত *Bangla Desh—Birth of A Nation* (1971) প্রভৃতি গ্রন্থান্ম লক্ষণীয়) একে ‘বাংলা দেশ’ রূপে অর্থাৎ অনাবশ্যকভাবে দুশব্দে বিভক্ত করে লিখেছেন] অবিভক্ত বঙ্গের পূর্বাংশ নিয়ে স্বতন্ত্র দেশ-প্রত্যয়বাচক হিসেবে এ ভাষণে ‘বাংলাদেশ’ ব্যবহার রাজনৈতিক দৃষ্টিকোণে তথা বাঙালি জাতির স্বার্থ বিবেচনায় অত্যন্ত ইতিবাচক ও সুদূরপ্রসারী হয়েছিল। কারণ তা ছিল ভবিষ্যৎ বাংলাদেশ স্থিতির ইঙ্গিতবাহী। অন্যদিকে এটাও তাৎপর্যপূর্ণ ছিল যে, ভাষণে বঙ্গবন্ধু ‘পশ্চিম পাকিস্তান’ ও ‘পাকিস্তান’ একাধিকবার

উচ্চারণ করলেও একটিবারের জন্যও ‘পূর্বপাকিস্তান’ শব্দবন্ধ উচ্চারণ করেননি। অথও পাকিস্তানের ১৯৫৬ সালের সংবিধান অনুসারে ‘পূর্ববাংলা’ ও ‘বাংলা’ দেশনাম তখন অবলুপ্ত আর ‘বাংলাদেশ’ নামের তো প্রশ়ঁই ওঠে না। কাজেই দেখা যাচ্ছে, তিনি প্রবল জেল-জুলুমের ঝুঁকি নিয়ে হলেও (দুরাচারী শাসককুল এজন্য তাঁর বিরুদ্ধে রাষ্ট্রদ্বেষিতার অভূতে মামলা করতে পারত) বিদ্যমান সংবিধানের সরাসরি বিরোধিতা করেছিলেন।

ষষ্ঠত, বঙ্গ-বঙ্গবন্ধুর নিজস্ব শৈলীর অননুশীলনীয় বাক-ভঙ্গিমার (Style) যুগপৎ নমুনা ও প্রাচুর্য যেমন এতে বর্তমান, তেমনি পূর্ববঙ্গের মানুষের সুনীর্ঘ স্বাধিকার আন্দোলন-সংগ্রামের সালওয়ারি ঐতিহাসিক ঘটনাপ্রবাহ সংক্ষেপে বর্ণিত হয়েছে। যেমন, তিনি বলেছেন, ‘১৯৫২ সালে রক্ত দিয়েছি। ১৯৫৪ সালে নির্বাচনে জয়লাভ করেও আমরা গদিতে বসতে পারি নাই। ১৯৫৮ সালে আয়ুব খান ‘মার্শাল ল’ জারি করে ১০ বছর পর্যন্ত আমাদের গোলাম করে রেখেছে। ১৯৬৬ সালে ৬ দফার আন্দোলনে ৭ই জুনে আমার ছেলেদের গুলি করে হত্যা করা হয়েছে। ১৯৬৯ এর আন্দোলনে আয়ুব খানের পতন হওয়ার পরে যখন এছিয়া খান সাহেব সরকার নিলেন..।’ লক্ষণীয়, ১৯৪৭ থেকে ১৯৭১- এই চরিত্র বছরে বাঙালির সালচিহ্নিত যে আন্দোলন-সংগ্রামের বীরত্বব্যক্তক ইতিহাসগাথা রয়েছে, তার শুধু একটি সাল-ই এ ভাষণে অনুপস্থিত এবং তাও সঙ্গত কারণে। কেননা ১৯৭১-এর স্বাধীনতা বা মুক্তিযুদ্ধ তখনও শুরু হয়নি। ১৯৭০ সালের জাতীয় নির্বাচনে তাঁর দলের নিরঙ্কুশ বিজয়, সেটিও ধারাবাহিকতায় প্রোক্ত ধারাপ্রবাহের সামান্য পরেই রয়েছে। “তারপরে অনেক ইতিহাস হয়ে গেল, নির্বাচন হলো।”

বঙ্গত একজন অনলবঁৰী রাজনীতিবিদের মেধা-মনন ও স্মৃতিশক্তি কতখানি প্রখর হলে তবেই না তাৎক্ষণিক বক্তৃতায় তা নির্ভুল ধারাক্রমে উচ্চারিত হতে পারে, এটা ভাবলেও বিস্মিত না হয়ে উপায় থাকে না। আবার এর চেয়েও বড়ো কথা, যুগ যুগ ধরে বিদেশি শাসনে নিষ্পষ্ট, শোষিত, অধিকারবঞ্চিত- বলা যায় নিজভূমে পরবাসী ‘বাঙালি’ জনগোষ্ঠী যখন ইতিহাসে প্রথমবারের ন্যায় একজন যুগ্মকর নেতার যোগ্য ও সুচারু পরিচালনায় সমিলিত, যুথবন্ধ, তখন ইতিহাসের সেই মহাক্রান্তিকালে স্বাধীনতাকামী, কর্তব্য-অব্যেষ্ট বাঙালি জাতিকে উপযুক্ত পথ-নির্দেশনার ভাষিক ইঙ্গিত বা আলোক-দ্রুতিও ভাষণটিতে প্রতিসরিত হয়েছে।

আসলে ৭ই মার্চের ভাষণ ছিল কৌশলগত স্বাধীনতার ঘোষণা- ‘আলটিমেটাম’ (Ultimatum)। অথও পাকিস্তানের মধ্যে থেকে স্বাধীনতাসম্পর্কিত এর চেয়ে সরাসরি, সোচার বক্তব্য উচ্চারণ বোধগম্য কারণেই সেদিন সম্ভব ছিল না বলে বঙ্গনির্ণিত ঐতিহাসিকগণ মনে করেন। দুঃশীল সামরিক শাসনের নিগড়ে, নিশ্চিদ্র কঠোর নজরদারির মধ্যে থেকে (শেখ হাসিনার স্মৃতিচারিতা স্মর্তব্য- ‘তুমি আজ একটা কথা মনে রাখবে, সামনে তোমার লাঠি, পেছনে বন্দুক।’ এ বন্দুক সামরিক শাসকের) বঙ্গবন্ধু যে সুচারুত শব্দসম্পাতে স্বাধীনতার ঘোষণা দিয়েছিলেন, তা সত্যিই তাঁর অসাধারণ বুদ্ধিমত্তা ও চমৎকার প্রত্যুৎপন্নমতিত্বের পরিচায়ক।



প্রসঙ্গত হারমন-অর-রশিদের মন্তব্য প্রণিধানযোগ্য। ‘চেষ্টাই থেকে একাত্তর’ নামক প্রবন্ধে হারমন লিখেছেন: “বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের ভাষণ ছিল একজন দক্ষ কৌসুলির (কৌসুলির) সুনিপুণ বক্তব্য উপস্থাপন। দেশের অভ্যন্তরে কিংবা বহিবিশ্বে যাতে একজন বিচ্ছিন্নতাবাদী নেতা হিসেবে চিহ্নিত না হন, এ-ব্যাপারে তিনি সদা সতর্ক ছিলেন। তাহলে, স্নায়বন্ধু চলমান বিশ্ব-পরিস্থিতিতে হয়তো বাংলাদেশের স্বাধীনতা আর্জনই অসম্ভব হয়ে দাঁড়াত। তাঁর সম্মুখে দ্রষ্টান্ত ছিল কীভাবে নাইজেরিয়ার বেয়াফ্রা বিচ্ছিন্নতাবাদী আন্দোলন (১৯৬৭-১৯৭০) বৃহৎ শক্তির প্রত্যক্ষ সহযোগিতায় কঠোর হস্তে দমন করা হয়। তাই তিনি ভিন্ন কৌশল অবলম্বন করেন, যাতে ঘোষণার কিছু বাকিও থাকলো না, আবার তাঁর বিকাশে একতরফা স্বাধীনতা ঘোষণার (Unilateral Declaration of Independence-UDI) অভিযোগ উথাপন করাও পাকিস্তানি শাসকগোষ্ঠীর জন্য সহজ ছিল না।... / বঙ্গবন্ধুর এ-ভাষণ ছিল বস্তুত বাংলাদেশের স্বাধীনতারই ঘোষণা। এরপ ঘোষণাদানের ক্ষমতা, অধিকার ও কর্তৃত্ব যা-কিছু তা একমাত্র তাঁরই ছিল।”^৫

বঙ্গবন্ধু অত্যন্ত সুচিত্তিভাবে এ তাৎপর্যপূর্ণ ভাষিক কৌশল অবলম্বন করেছিলেন। প্রসঙ্গত নয়াদিল্লি থেকে প্রকাশিত (২০১৪) সলিল ত্রিপাঠীর *The Colonel Who Would Not Repent: The Bangladesh War and Its Unquiet Legacy* গ্রন্থে স্বাধীনতাপ্রবর্তী বাংলাদেশের প্রগতিশীল চিন্তাবিদ, বুদ্ধিজীবী ও সুশীল সমাজের প্রতিনিধিদের মতামতের ভিত্তিতে যে ভূয়োদর্শন তৈরি করেছেন, একটু দীর্ঘ হলেও, তার মৌল প্রতিপাদ্য অন্তর্কারের কথায় নীচে উন্দার করা হলো^৬:

“Mujib was probably wise in not declaring independence. Before reaching the Race Course on 7 March, Mujib had met the United States ambassador that morning, and he was told that if he declared independence, the US would not back him. The Chinese too did not support any separatist idea. Anisuzzaman told me: ‘He knew that the time was not right. He had to weigh many factors. His people wanted him to declare independence. He wanted to go as close as he could to that sentiment without using the word “independence”. And that’s why in his speech he spoke of mukti which can mean liberation, and shadhinota (*swadhinata*) which means freedom./ Sultana Kamal was also at the Race Course and heard Mujib speak. She recalled: ‘We don’t know the extent to which he was contemplating declaring freedom. People had chosen him as their leader. Was he keen to take the final step, or was he being pushed by the people? Looking back, he was wise in not declaring independence in the Race Course meeting. Otherwise we would have all been called secessionists, and we would have lost a lot of support, particularly internationally. The integrity of the country and his movement would have been the issue. We didn’t know what

others would say; we didn't know what India would do. So he did not declare independence.'/ The dilemma that Mujib had was a simple one—what would happen after he declared independence? He had won a sensational electoral victory, but would all the people support him in a move to create a new country? He commanded no troops, and administering and managing a country the size of Bangladesh would have been a complex task. And what if Pakistan rejected the demand flat out, as it had with his demands for more autonomy?/ Those who have known Mujib believe he wanted Pakistan to make the first offensive move."

আনুষ্ঠানিকভাবে স্বাধীনতার সুস্পষ্ট ও দৃঢ় ঘোষণা তিনি দিয়েছিলেন ২৫-২৬শে মার্চ দিবাগত মধ্যরাতে^৭, তবে ৭ই মার্চের এ ঘোষণা ছিল সেই ঘোষণারই পূর্বসূত্র বা নামাত্মক। অবস্থা বৈগুণ্যে এতে এক ধরনের ভাষিক চাতুর্মৰ্য আশ্রয় বঙ্গবন্ধুকে গ্রহণ করতে হয়েছিল, কিন্তু যে জনতার উদ্দেশে তাঁর এ দিক-নির্দেশনা মেঘমন্ত্রিত হয়েছিল, তার অন্তর্নিহিত বক্তব্য- বার্তা (Message) তারা ঠিকই অনুধাবন করেছিল।

কার্যত তখন থেকেই শুরু হয়ে গিয়েছিল মুক্তিযুদ্ধের সর্বাত্মক প্রক্ষতি। বঙ্গবন্ধুর অচল্পল কঠের সুস্পষ্ট ঘোষণা—‘.. তোমাদের যা কিছু আছে, তাই নিয়ে প্রক্ষত থাকো ।.. এবারের সংগ্রাম আমাদের মুক্তির সংগ্রাম, এবারের সংগ্রাম স্বাধীনতার সংগ্রাম।’— এর মর্মবাণী সেদিন শুধু সাধারণ বাঙালি নয়, বরং সামরিক বাহিনীতে কর্মরত বাঙালি সৈন্যরাও সেদিন তা বুঝে নিয়েছিল। এমনই ছিল ৭ই মার্চের ভাষণের সর্বব্যাপক প্রভাব। প্রসঙ্গত মুক্তিযুদ্ধের ‘জেড. ফোর্স’-প্রধান মেজর (পরে কর্নেল) জিয়াউর রহমানের ১৯৭৪ সালে (এ সময় তিনি ছিলেন ‘মেজর জেনারেল’) অধুনালুপ্ত ‘সাংগীতিক বিচ্ছিন্ন’ প্রকাশিত (পুনর্মুদ্রিত) একটি জাতির জন্য শীর্ষক রচনা থেকে জানা যায়, ৭ই মার্চে বঙ্গবন্ধুর এ ঘোষণা ছিল স্বাধীনতার জন্য সর্বাত্মক পূর্বপ্রক্ষতির ‘গ্রন্থ সিগন্যাল’-ই বটে। তিনি লিখেছেন (প্রাসঙ্গিক অংশ উন্নত): “তারপর এলো ১লা মার্চ। জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের উদাত্ত আহ্বানে সারা দেশে শুরু হলো ব্যাপক অসহযোগ আন্দোলন।.. ৭ই মার্চ রেসকোর্স ময়দানে বঙ্গবন্ধুর ঐতিহাসিক ঘোষণা আমাদের কাছে এক গ্রীন সিগন্যাল বলে মনে হলো।”^৮

সংগৃহীত, ১৯৭০ সালের সাধারণ নির্বাচনে নিরক্ষুণ বিজয়ের পর বঙ্গবন্ধু ও তাঁর দল আওয়ামী লীগের কাছে শান্তিপূর্ণভাবে ক্ষমতা হস্তান্তরের পরিবর্তে পশ্চিম পাকিস্তানি শাসকচক্র প্রকাশ্যে ও অন্তরালে নানা ঘড়িযন্ত্র ও টালবাহানা শুরু করেছিল। এই ঘড়িযন্ত্রের অন্যতম নাটোরে শুরু ও কূটচালদাতা ছিলেন পাকিস্তান পিপলস পার্টির তৎকালীন নেতা জুলফিকার আলি ভুট্টো। ক্ষমতাসীন সামরিক শাসক প্রেসিডেন্ট ইয়াহিয়া খান ছিল তার হাতের পুতুল বা ক্রীড়নক মাত্র। বঙ্গবন্ধু এসব সম্যক জানা সত্ত্বেও কখনও প্রকাশ্য কথাবার্তায়, ভাষণে-বক্তৃতায় তাদের প্রতি অসৌজন্যমূলক বাক্য উচ্চারণ করেননি বা



অরাজনীতিকসূলভ আচরণ করেননি। অথচ এদেশের সমস্ত আবাল-বৃদ্ধ-বনিতা এ সময় তাঁর অবিসংবাদী নেতৃত্বে ২৪ বছরের পশ্চিম পাকিস্তানি গোলামি মুক্তি তথা স্বাধীনতার এক দফা দাবিতে একাটা হয়েছিল। রাজধানী ঢাকাসহ গোটা পূর্ববাংলা বা পূর্বপাকিস্তান তখন তাঁর *de facto* নিয়ন্ত্রণে। রাষ্ট্রীয় প্রশাসনযন্ত্র একটা ছিল বটে, তবে তা ছিল প্রায় অকার্যকর। আপামর বাঙালি তখন তাঁর ধানমন্ডির ৩২ নম্বর রোডের বাড়িকে কেন্দ্র করে দিবা-রাত্রি তাঁর আদেশ-নির্দেশে আবর্তিত। বঙ্গবন্ধুর বাড়িটি তখন পূর্বপাকিস্তানের সকল ক্ষমতার উৎস হয়ে দাঁড়িয়েছিল।

তৎকালৈ ঢাকায় চাকুরি ও অবস্থান-রত খোদ পাকিস্তানি জেনারেলরা পর্যন্ত এ কথা স্বীকার করেছেন। যেমন, ‘উনিশশ’ একান্তরে বাঙালি নরহত্যার মূল পরিকল্পনাকারীদের অন্যতম ও বাস্তবায়নকারীদের দ্বিতীয়-প্রধান মেজর জেনারেল রাও ফরমান আলী খান তার *How Pakistan Got Divided* (বাংলাদেশের জন্ম নামে অনুদিত) গ্রন্থে লিখেছেন, “অসামরিক প্রশাসনকে পূর্বাবস্থায় ফিরিয়ে আনার এবং এর সংস্কার করার জন্য আমার প্রচুর করণীয় কাজ ছিল। সর্বত্র তখন বিভ্রান্তি চলছিল। বাস্তবে কোনো সরকারের তখন অস্তিত্ব ছিল না। আগেই বলা হয়েছে যে, ২৫ মার্চ পর্যন্ত প্রাদেশিক সরকার আওয়ামী লীগের নির্দেশে পরিচালিত হচ্ছিল।”^{১৯}

লেফটেন্যান্ট জেনারেল এ. এ. কে. নিয়াজি তার *The Betrayal of East Pakistan* গ্রন্থে লিখেছেন, “Mujib declared: ‘Pakistan as it stands is finished. There is no longer any hope of a settlement. I will break them and bring them to their knees.’ It was clear that Bangladesh had come into existence. Mujib had become the *de facto* ruler and his home had turned into the Presidency. Orders from the Central Government were defied.”^{২০}

উপরে পাকিস্তানি জেনারেলদের এ কথাগুলো এখানে এ জন্যই তুলে ধরা হলো যে, তৎকালীন ক্ষমতাসীনরা হাড়ে-হাড়ে বুরতে পেরেছিল, ক্ষমতা আর তাদের হাতে নেই, নিয়ন্ত্রণে তো নয়ই। বঙ্গবন্ধু তখন তথাকথিত অখণ্ড পাকিস্তানের পূর্বাঞ্চলের তথা পূর্বপাকিস্তানের একচ্ছত্র দণ্ডনুণের কর্তা ও নিয়ন্তা। তবে বিশ্ময়ের ব্যাপার এই যে, সাড়ে সাত কোটির মানুষের অদৃয় শক্তি ও আস্থার প্রতীক হওয়া সত্ত্বেও বঙ্গবন্ধু কখনও সামান্য মাত্রও উদ্ধৃত্যপূর্ণ বা আতঙ্গরী ভাব প্রদর্শন করেননি— না ভাষায়-কথনে, না কাজে-আচরণে। এর সম্যক প্রমাণ মেলে আলোচ্য ভাষণে।

১৮-মিনিটের ভাষণে ক্ষমতাসীনদের প্রতি তিনি সামান্যতম উষ্মা, বিরক্তি বা অবজ্ঞাসূচক উক্তি প্রকাশ করেননি। বরং যে কয়েকবার তাদের নামোচ্চারণ করেছেন, প্রত্যেকবারই তিনি সম্মোধনে অদ্বৃতা ও শালীনতার বিরল নজির দেখিয়েছেন। যেমন, ভুট্টো প্রসঙ্গে বলতে গিয়ে হয় ‘জনাব ভুট্টো’ বা ‘ভুট্টো সাহেব’, তেমনি ইয়াহিয়া খানের ক্ষেত্রে ‘এহিয়া/ ইয়াহিয়া খান সাহেব’ বা ‘জেনারেল এহিয়া/ ইয়াহিয়া খান সাহেব’ এবং আয়ুব খানের



প্রসঙ্গে ‘আয়ুব/ আইয়ুব খান’ বলেছেন, অর্থাৎ সম্পূর্ণ নামোচ্চারণ করেছেন। এক্ষেত্রে শুধু ‘ভুট্টো’ বা শুধু ‘এহিয়া/ ইয়াহিয়া খান’ বা ‘আয়ুব/ আইয়ুব খান’ বললেও তেমন ক্ষতি ছিল না, বরং সেই প্রবল ‘Tense’ অবস্থায় মোটেও তা অস্বাভাবিক হতো না। কিন্তু জাতীয় জীবনের সেই মহাসক্ষতজনক মুহূর্তেও যথার্থ উদারচিত্ত ও আদর্শবান বিশ্বনেতার ন্যায় প্রতিদ্বন্দ্বী রাজনীতিবিদ ধুরন্ধর ‘ভুট্টো’ ও স্বেরশাসক নিপীড়ক ইয়াহিয়ার প্রতি সৌজন্য ও সম্মান প্রদর্শনের পরাকার্তা দেখিয়েছেন। একেই বলে রাজনৈতিক শিষ্টাচার। এ ভাষণ তার মৃত্যু দলিল।

অষ্টমত, বঙ্গবন্ধু ‘মানুষের অধিকার’ ফিরিয়ে দিতে হরতাল বা ‘বন্ধ’ ডেকেছেন। কিন্তু সেখানেও বুদ্ধির কী অপূর্ব দীপ্তি ও মানুষের জন্য অক্তিম ভালোবাসা প্রকাশিত হয়েছে, তা ভাবলেও তাঁর প্রতি শ্রদ্ধায় মস্তক অবনত না হয়ে পারে না। বস্তুত যাদের অধিকার ফিরিয়ে দিতে তিনি এ হরতাল ডেকেছেন, তারা অর্থাৎ দৈনন্দিন খেটে-খাওয়া মানুষ সরাসরি জড়িত যেসব বস্তুনিচয়ে, অন্যকথায় সাধারণ জনগণের জীবন-জীবিকা যাতে কোনোক্রমে ক্ষতিগ্রস্ত না হয়, সেদিকে যেমন কঠোর, সতর্ক দৃষ্টি রেখেছেন, তেমনি যাদের বিরুদ্ধে তার সংগ্রাম, তাদেরকে বিন্দুমাত্র ছাড় দেননি। তিনি স্পষ্ট বলেন, “আমি পরিকার অক্ষরে বলে দেবার চাই যে, আজ থেকে এই বাংলাদেশে কোর্ট-কাছারি, আদালত-ফৌজদারি, শিক্ষা প্রতিষ্ঠান অনিদিষ্টকালের জন্য বন্ধ থাকবে। গরিবের যাতে কষ্ট না হয়, যাতে আমার মানুষ কষ্ট না করে সেইজন্য সমস্ত অন্যান্য জিনিসগুলো আছে, সেগুলো হরতাল- কাল থেকে চলবে না। রিঙ্গা, ঘোড়ার গাড়ি চলবে, রেল চলবে, লঞ্চ চলবে; শুধু সেক্রেটারিয়েট, সুপ্রীম কোর্ট, হাইকোর্ট, জজকোর্ট, সেমি-গভর্নমেন্ট দণ্ডরগুলো, ওয়াপদা কোনো কিছু চলবে না।”

বলাবাহ্ল্য, যে কোনো হরতালে-‘বন্ধে’ প্রথম ধাক্কায় যারা আর্থিক ক্ষতির সম্মুখীন হয়, কী অসাধারণ নৈপুণ্যে তাদেরকে তিনি তা থেকে রেহাই আর নিশ্চিত বরাভয় দিয়েছেন। নিঃসন্দেহে এটিও এ ভাষণের একটি শিক্ষণীয় দিক।

যাই হোক, এগুলো বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের অবিস্মরণীয় ভাষণের একটা দিক।

এখন আমরা ভাষণের ভাষাতাত্ত্বিক কিছু বিষয় তুলে ধরতে চেষ্টা করব। আগেই বলে রাখি, আমাদের দৃষ্টিগ্রাহ্যতার বাইরেও ভাষাগত অনালোচিত দিক থেকে যাওয়া অসম্ভব নয়। আশা করব, যোগ্য জন্মীর হাতে পড়ে সময়ে তা আরও সমৃদ্ধ ও পরিশৃঙ্খল হবে।

এক. বাংলা ব্যাকরণে স্বীকৃত পদবিন্যাস মতে অর্থাৎ ৫-প্রকার পদের অন্যতম সর্বনাম পদ হিসেবে বঙ্গবন্ধু মোট ২৫টি সর্বনাম এ ভাষণে ব্যবহার করেছেন (‘এ’ ও ‘এই’- এ দুটো পদকে সর্বনামরূপে গণ্য করে; যদিও এ দুটোকে অন্য পদসোপানেও নেয়া চলে)। এগুলোর মধ্যে প্রধান তথা সর্বাধিক উচ্চারিত হয়েছে ‘আমা’ ও ‘আমা’ (সমান ২০ বার; অতঃপর শুধু সংখ্যা উল্লিখিত) এবং ‘আমি’ (১৮)। একজন দেশপ্রেমিক নেতা কতখানি জনগণ-অন্তর্প্রাণ হলে তাঁর বোধে ও বোধিতে ‘আমি’ ও ‘আমা’ একাত্ম হয়ে



যায়, তা এ থেকে অনুমান করা যায়। অধিকন্তু এটা ও লক্ষণীয়, সারা পৃথিবীব্যাপী সর্বকালেই এটা একটা প্রথাসিদ্ধ ভাষণশৈলীর Figurative অংশ যে, রাষ্ট্র ও সরকার প্রধান (যেমন, অতীতে রাজা ও রানি), জনগণের উপর অত্যন্ত প্রতাবশালী, ওজন্মী নেতৃত্বর্গ যখন স্বতান্ত্র-স্বজাতির উদ্দেশে ভাষণ দেন, কথা বলেন বা কোনো সম্প্রচারে অংশ নেন, তখন তাঁরা ‘আমি’ ও ‘আমরা’ দুটিকে পরম্পরের পরিপূরক রূপে ব্যবহার করে থাকেন। ব্যক্তি (Person) একেব্রে একক সত্তা (Individual identity) হলেও তাঁর প্রযুক্ত, স্বরাস্তরিত ‘আমরা’ ও ‘আমাদের’ (যেমন, ‘আমরা এই সিদ্ধান্ত নিয়েছি’, ‘আমাদের সরকার এটা করেছে’ ইত্যাদি) আসলে ‘আমি’ ও ‘আমার’-ই দ্যোতক। পৃথিবীর সব দেশে সব ভাষাভাষীর নেতা-নেত্রী ক্ষেত্রেই এটা সমভাবে লক্ষণোচ্চ হয়।

প্রসঙ্গত ইংরেজ সমাজে ভাষণের এ রীতি সম্পর্কে ধারণা নিতে Fowler-এর সুপ্রসিদ্ধ *Modern English Usage* থেকে নিম্নোক্ত জ্ঞাতব্য উদ্বারযোগ্য। ‘আমরা’ (We) সর্বনামের প্রয়োগ সম্বন্ধে এতে বলা হয়েছে: “*We* is also used with indefinite reference in the following conventional uses:..b When a monarch is using the first person (the so-called *royal we*). This practice is dying out, however. Queen Victoria is credited with the remark *We are not amused*, but Queen Elizabeth II is noted for *My husband and I* and generally uses the singular form when referring to herself.”^{১১} এ কথা সত্য যে, রাজকীয় ঘোষণায় এর প্রয়োগ বর্তমানে অনেকটা উঠে গিয়েছে (অবশ্য রাজা-রানি বা আর আছে কোথায়? আর থাকলেও, তাদের আগের দিনের সে ধার-ভার তো দুটোই গেছে)। তবে, তা সত্ত্বেও ক্ষমতাধর ব্যক্তি (সেই ক্ষমতা de facto হোক, কি de jure) বিশেষ করে সরকার প্রধানমন্ত্র এখনও ‘আমি’র স্থলে ‘আমরা’ পদের বহুবাচনিক প্রয়োগ করে থাকেন।

১৯৭০-এর জাতীয় নির্বাচনে নিরক্ষুশ বিজয়ের পর বঙ্গবন্ধুর ক্ষমতা তো আসলে de facto ও de jure- দুটোই ছিল, ১৯৭১ সালে এর প্রয়োগ তিনি ঘটিয়েছিলেন। উল্লেখ্য, ইংল্যান্ডের একদা প্রধানমন্ত্রী, ‘লৌহমানবী’ রূপে খ্যাত মার্গারেট থ্যাচার (Margaret Thatcher)-ও স্বীয় ভাষণে, বক্তৃতায়, সম্প্রচারে অনেক ক্ষেত্রে ‘আমরা’ পদ ব্যবহার করেছিলেন। সেখানে অনানুষ্ঠানিক কথোপকথনে এর ব্যবহার এখনও সুপ্রচলিত। Michael Swan-এর *Practical English Usage* সূত্রে জানা যায়, “In very informal British speech, *us* is quite often used instead of *me* (especially as an indirect object).”^{১২} ১৯৮৯ সালের ৪ঠা মার্চ তারিখে *The Times* পত্রিকায় প্রকাশিত এক সংবাদসূত্রে জানা যায়, নিজের পিতামহী হওয়া প্রসঙ্গে জনগণকে জানাতে থ্যাচার জানিয়েছিলেন- ‘*We have become a grandmother.*’ লক্ষণীয়, ‘কর্তা’ ব্যবহার করছেন বহুবচনের, অথচ ‘কর্ম’ একবচনের, তাহলে কি লৌহমানবী ভুল করেছিলেন? নিশ্চয়ই না। কর্তা বহুবচন এখানে আদতে একবচনেরই দ্যোতক, আলক্ষণিক ও গভীরতা-সংজ্ঞাপক- দুই অর্থেই।

অগন্ধিকে এ প্রবণতা শুধু যে মানবীয় ক্ষেত্রে লক্ষণীয়, তা নয়। একেব্রহ্মাণ্ডী ধৈর্যাঞ্জলিতেও এটা দেখা যায়, যেখানে সৃষ্টিকর্তা একক সত্তা নির্দেশে ‘আমি’ ও ‘আমরা’ – দুটিই প্রয়োগ করেছেন।

ব্রহ্মবৃত্তি ‘আমি’-‘আমরা’-র এ archaic & figurative প্রযোগ করেছেন। তবে সাধারণভাবে ‘আমি’ ব্যবহার করালেও যথান তাতে বলিষ্ঠতা ও নিশ্চিতি আনতে হচ্ছেন, তখন ‘আমি’ সর্বনামকে দুবার উচ্চারণেও কৃষ্টি হননি। যেমন বলেছেন, “আমি, আমি প্রধানমন্ত্রিত দাই লা। আমরা এদেশের মানবের অধিকার দাই।” এখানে ‘আমি’ ও ‘আমরা’ একে-অপরের পরিপূরক, তা বলাইবাংলা।

অন্যদিকে ‘আমি’ ও ‘আমরা’ সর্বনামের ‘আমাদের’ সর্বনামেরও ১০-বার প্রয়োগ দ্বারা জনগণের সঙ্গে তাঁর সম্মতিকে আরও গভীর ও আত্মিক করেছেন।

চুই: আগেই জানিয়েছি, বঙ্গবন্ধু তাঁর ভাষণে ‘তবে’ অবায় পদ ব্যবহার করেছেন। এটি নিতান্ত কার্যিক বা পদার্থিক একটি শব্দ, বাংলায় হিতে তথ্য কবিতায় এর বঙ্গলপরিচিত প্রযোগ সম্ভবত ‘সকলের তরে সকলে আমরা, প্রত্যেকে আমরা পরের তরে’ – কবি কাবিনী বয় লিখিত এ চরণে। কিন্তু মনে রাখতে হবে, এ প্রযোগ শুবহী পদসমন্বিত। সীকৃত গণে, সাধ হোক কি চলিত ভাষায় এর প্রচলন নেই, উল্লেখ অবাস্থিত, অপাস্থিত বলেই গণ্য। তাই আধুনিক বাংলা কবিতায় প্রতিষ্ঠিত-অপ্রতিষ্ঠিত সকল কবিই অতত সজ্ঞানে এর ব্যবহার পড়িয়ে ঢলেন। প্রসঙ্গত রবীন্দ্রনাথের কথাই ধরা যাক। খোদ করিশুরু তাঁর পুনর্চ (আশ্চর্য ১৩৩৩) কবিতারে ভূরিকায় লিখেছিলেন, “এর মধ্যে করেক্তি কবিতা আছে তাতে মিল নেই, পদার্থল আছে, কিন্তু পদের বিশেষ ভাষাসীতি তাগ করবার চেষ্টা করেছি। যেমন ‘তবে’ ‘সনে’ ‘মো’ প্রভৃতি যে-সকল শব্দ গণে ব্যবহৃত হয় না সেগুলিকে এই-সকল কবিতায় স্থান দিই নি।”

আধুনিক বাঙালি কবিদের ব্যতীত দীক্ষাঙ্গুর বৃক্ষদের বসুণ একদল অনুকূল বিবৃতি দিয়ে পরে অনেকটা বাধা হয়ে আপোন করেছিলেন খানিকটা সরে এসে। আর একেবাবে হাল যুগে বাংলা ভাষার পঞ্জিগণ রবীন্দ্র-অভিভ্রতে স্বষ্ট হয়েছেন। যেমন বাংলা একাডেমী(f) প্রকাশিত প্রথিত বাংলা ভাষার ব্যাকরণ, ছিটীয় খণ্ডের অন্তর্ম সম্পাদক ও পশ্চিমবঙ্গের বিশিষ্ট কবি ও ভাষাবিদ পৰিবার এ ব্যাকরণহচ্ছে ৩৯-রচিত ‘কাব্যতায় ব্যাকরণ’ লাইনীয় প্রবন্ধে ‘কাব্যিক শব্দ’ উপনির্মাননে যেসব শব্দ নির্বিকৃত করেছেন, তার ‘অনুসরণ’ তালিকায় অন্যান্য শব্দ-মাধ্য ‘তরে’ ও উল্লেখ করেছেন। কাব্য হিসেবে শুরুতেই তিনি স্পষ্ট জানিয়েছেন, “বাংলা কবিতার ভাষায় বিশেষভাবে ‘কবিতিক’ (poetical) শব্দই কিছু লক্ষ করা যাবে। এঙ্গলির গণে বা মুখের ভাষার (ভাষায়?) ব্যবহার নেই, অন্তত প্রান্তি বা স্টান্ডার্ড ভাষায় নেই, একেব্রহ্মাণ্ডে এঙ্গলি ‘কাবিক’।”^{১০}

কার্যত দেখা যাচ্ছে যে, এই অতি পদার্থকি পদটি, কবিতা যাকে আঙ্গুত, অস্পৰ্য মোহণ করেছেন, ‘অন্তত প্রমিত বা স্ট্যান্ডার্ড ভাষায়’ যার পঙ্কজিভোজ অসঙ্গ বলেছেন



পান্তিসমাজ, সেই 'তরে' অবয় বা 'অনুসরণ' টি যে গণ্ডের সুষদু ও বাঞ্ছনাময় অবলম্বন হতে পারে, তা বসবসুর আগে আর কোনো নিষ্ক্রিয় ব্যক্তি, আধুনিক বাণিজ সাহিত্যিক, প্রাবণিক, গবেষক প্রমুখ তাঁদের রচনায় প্রযোগ করে দেখিয়েছেন বলে জনা যায় না। ফলে নিঃসাক্ষোভে বলা যায়, পাকা জৈবীর হাতে গৃহুলে যা হয় এখানেও তাই হয়েছে, বাংলা গণ্ডে ও লোক-ভাষাগে এর অচিন্ত্য-অকঙ্গুলীয় ও সাথেক, সম্ভবত একমাত্র (One and only) প্রয়োগ ৭ই মার্চের ভাষণটিতেই কেবল দীপ্যামান। বঙ্গতপক্ষে বপ্সবন্ধ যখন বলেন, “তোমাদের যা কিছু আছে তাই নিয়ে শান্তির মোকাবেলা করতে হবে এবং জীবনের তরে রাস্তায়টি—যা যা আছে সব কিছু—আমি যদি দ্রুতম দিবার লাও পারি, তোমরা বদ্ধ করে দেবে” — তখন তথাগে ‘তরে’ শুধু অনোয়া, আবিষ্কৃত ও শুদ্ধিত সমিবেশনই হয়ে দাঁড়ায় না, প্রমিত গদ্যভাষায় এটি প্রয়োগের নববিদ্যাতেও উন্মোচিত করে।

আরেকটি প্রায় কাব্যিক পদ তিনি ব্যবহার করেছেন, সেটি ‘আপন’। এটির কাছকাছি পদ ‘আপনা’। প্রথমটিকে বিশেষ এবং পরেরটিকে বিশেষ হিসেবে নিলে (এদের অন্যবিধ পদসোপান ও অর্থ রয়েছে) দুটিরই মাঝে দাঁড়ায় ‘নিজ’, ‘স্বীয়’ ইত্যাদি। শৈশবকার তাঁর পূর্বেতু প্রবক্ষে ‘আপনা’ পদটিকেও পদ্য বা কাব্যিক (শীর্ষক, ‘চর্যাপদে’ বা ‘আপনা মাঝসে হরিণা বৈরী’) বিবেচনায় গণ্ডে পরিহারের পরামর্শ দিয়েছেন। বপ্সবন্ধ একেব্রত্রো অনেক আগেই গণ্ডে ‘আপন’ প্রয়োগের নতুন সংজ্ঞাবনার দুয়ার খুলে দিয়েছেন। তিনি এর বাধাপ্রয়োগ করেছেন এভাবে, “আমি বললাম, আপনরা কলকাতারখনা সব কিছু বদ্ধ করে দান/ দেন। জৰুরণ সাড়া দিলো। আপন ইচ্ছায় জনগণ রাস্তায় বেরিয়ে পড়ুল, তাৰা শান্তিপূর্ণভাবে সঞ্চারণ চালিয়ে যাবার জন্য স্থির প্রতিভাবদ্ধ হলো।”

তিনি বপ্সবন্ধ ভাষাতে বেশ কিছু শব্দ বা পদ, বিভিন্ন, অত্যন্ত প্রত্মিত ব্যবহার করেছেন, যা খন্দ বৈয়াকরণ ও ভাষাবিদের ন্যায় তাঁর আচর্য ভাষাঙ্গের ইঙ্গিত দেয়, যদিও স্থাক্ষর, তিনি তা ছিলেন না। যেমন ‘সঙ্গে’ ও ‘সাথে’— এ দুটো অব্যয় পদের কথা বলা যায়। দুটি সমাথক বা একে-অপরের প্রতিশব্দ (ভাষাভ্র-পঞ্জি তোরা সাধারণত ‘সঙ্গে’-কে গবেষণা এবং ‘সাথে’-কে কবিতায় বা পদ্যে ব্যবহারের বিধান দিয়ে থাকেন (পরিবাত সরকারের পূর্ববর্তী বিধান প্রস্তবা)। হালে হয়াৎ মায়দণ নিদান দিয়েছেন, “নোলু কথা, গদন ‘সাথে’ ব্যবহার ব্যাকরণগতভাবে অঙ্গদ যদি লাও হয়, তা যে বৈলীগত এটি তাঁতে কোনো সংশেষ নেই। তাই, ‘সাথে’ বর্জন করে ‘সঙ্গে’ লেখাই যুক্তিভূত বলে আমাদের বিধান।” ১৪ বাংলা ভাষার আদি শীর্ষস্থান পান্তিমালে গদ্য ভাষায় ও সাহিত্যে অত্যন্ত সচেতনভাবে ‘সঙ্গে’ ব্যবহার উৎসাহিত এবং ‘সাথে’ নিষেচ্ছাহিত করা হয়। অব্যয় বাংলাদেশের গদস্যাহিতে ‘সাথে’ বহুবাল আগে থেকেই সুস্থানিতি (তথ্যাত্মক ভাষাবিজ্ঞানিগণেও তা হামেশা ব্যবহার করেছেন, যেমন হৃষযুন আজাদ)। এ সম্মেৰে কবি-প্রাবণিক শৈলোচিতালাল মজুমদার তাঁর ‘বাংলা প্রবন্ধ ও বচন-বীত’ ল্লীৰিক প্রচ্ছে (পৃষ্ঠা ৬২) প্রাদেশিকতা দোষে দৃষ্ট তথা ‘নিষ্ঠ প্রয়োগ নাহে’ বলে ‘সাথে, মাঝে, হ’তে— এগুলোকে ‘গদনে চলিবে না’ ঘোষণা করে, পরক্ষণেই কিছু ছাড় দিয়েছিলেন এই বলে যে, ‘পথমাতি গদনে চলিবে-উহ এই (পূর্ববন্ধ) অংশলেরই প্রাচীন বুলি’।



আমাদের ভুলে গেলে চলবে না, বঙ্গবন্ধুর ছাত্রজীবনের একটি উজ্জ্বলপর্ব পশ্চিমবঙ্গে তথা কলকাতায় কেটেছিল (দ্রষ্টব্য তাঁর অসমাঞ্ছ আত্মজীবনী)। ধারণা করা যেতে পারে, পাঠ্যাবস্থায়-শ্রেণিতে এখানকার শিক্ষকদের এসংক্রান্ত ভাষাজ্ঞান তিনি পেয়ে থাকবেন। সম্ভবত এরই সচেতন প্রক্ষেপে ৭ই মার্চের ভাষণে তিনি ‘সঙ্গে’ ৭-বার এবং ‘সাথে’ মাত্র ১-বার ব্যবহার করেছেন। সহজেই বোঝা যাচ্ছে, প্রথমটির প্রতি তাঁর বিশেষ আসক্তি রয়েছে, তবে অন্যটিকেও অনাদরণীয় মনে করেননি। যুগপৎ পশ্চিম ও পূর্ব- উভয় বঙ্গীয় ভাষারীতির মেলবন্ধন ঘটিয়েছেন।

একই অবস্থা দেখি ভাষণে উচ্চারিত ‘যেয়ে’ ক্রিয়াপদের ক্ষেত্রে। অনেকে গদ্যে ‘যেয়ে’ না লিখে ‘গিয়ে’ লিখার পরামর্শ দেন। ফলত ‘গমন’ থেকে যদি ‘গিয়ে’ হয়, তাহলে ‘যাওয়া’ ক্রিয়া থেকে ‘যেয়ে’ হওয়ায় আপত্তি থাকা অনুচিত। অন্তত পূর্ববঙ্গে তথা বাংলাদেশে এ প্রয়োগ হামেশাই হয়ে থাকে। বঙ্গবন্ধু এর যথাপ্রয়োগ ভাষণে দেখিয়েছেন- “২৮ তারিখে কর্মচারীরা যেয়ে বেতন নিয়ে আসবেন।”

পাঁচ. তিনি যথার্থ ব্যাকরণিয়ার ন্যায় অর্থাৎ বাংলা ব্যাকরণের নিয়মে স্থানাধিকরণে সংগৃহী (৭মী) বিভক্তির ‘এ’, ‘য়’, ‘তে’ প্রভৃতি ব্যবহার করেছেন। যেমন বলেছেন, ‘প্রত্যেক গ্রামে, প্রত্যেক মহল্লায় আওয়ামী লীগের নেতৃত্বে সংগ্রাম পরিষদ গড়ে তোলো..।’ প্রচলিত সূত্রানুসরণে ‘অ’-স্বরান্ত্যপদে ‘এ’/‘ঁ’ কার এবং ‘আ’/‘ঁ’ কার অন্ত্যপদে ‘য়’-এর ব্যবহার নিশ্চিত করেছেন। তেমনি ‘ই’/‘ঁ’ এবং ‘ও’/‘ঁ’ কার স্বরান্ত্যপদে ‘তে’ ব্যবহার করেছেন। বলেছেন, ‘তারপরে বিবেচনা করে দেখব, আমরা আ্যসেম্বলিতে বসতে পারব, কি পারব না?’ কিংবা, ‘যদি রেডিওতে আমাদের কথা না শোনে তাহলে কোনো বাঙালি রেডিও স্টেশনে যাবেন না’ ইত্যাদি। অন্যদিকে ভাষণের প্রায় সর্বত্র (যেখানে তা উচ্চারিত) ক্রিয়া-বিশেষণ ও বিশেষণ হিসেবে ‘পরে’, ‘তারপরে’, ‘উপরে’ ইত্যাদি উচ্চারণ করেছেন। এর ফলে এগুলোর এককার্থক প্রয়োগ নিশ্চিত হয়েছে।

ভাষণের দু-এক ক্ষেত্রে নগ্রণ্যক ‘নাই’ ক্রিয়াপদের সাধু বা পূর্ণ রূপ চলিত ভাষায় অর্থাৎ ভাষণে ব্যবহার করে এ অঞ্চলের প্রয়োগ বিশিষ্টতার স্বরূপ আরেকবার চিহ্নিত করেছেন। বলেছেন, “১৯৫৪ সালে নির্বাচনে জয়লাভ করেও আমরা গদিতে বসতে পারি নাই।” লক্ষণীয়, গোটা বাক্যটি চলিত ভাষার, এর প্রমাণ ‘করে’ ও ‘বসতে’- এ দুটি ক্রিয়াপদ। কিন্তু যখন স্বাভাবিকভাবে ‘বসতে’-র পরে ‘পারিনি’ (একত্রে) বা ‘পারি নি’ (দুশব্দে) উচ্চারণ না করে ‘পারি নাই’ বলেন, তখন দ্র্যত তা সাধুরূপ গ্রহণ করলেও পূর্ববঙ্গে এ জাতীয় সাধু-চলিতের মিশ্রণ কখনই দৃশ্যণীয় বিবেচিত হয়নি। বরং তা এখানকার ভাষার বৈশিষ্ট্য, যাতে সারল্য ও সৌন্দর্য দুটোই প্রকটিত হয়।

উদাহরণত বাংলাদেশের মহত্বম উপন্যাসগুলির একটি, সৈয়দ ওয়ালিউল্লাহুর চাঁদের অমা/বস্যা উপন্যাসের প্রথম স্তবকের শুরুর ও শেষ বাক্য দুটি দেখা যায়, যা এ রকম- “শীতের উজ্জ্বল জ্যোৎস্নারাত, তখনো কুয়াশা নাবে নাই।.. অবশ্য বাঁশির আওয়াজ সে



শোনে নাই।” বলাবাহ্ল্য, উপন্যাসিক সৈয়দ ওয়ালিউল্লাহ তা দেখিয়েছেন কথাশিল্পে, বাঙালির অপ্রতিদ্বন্দ্বী বাগী শেখ মুজিব তা দেখিয়েছেন বাক-শিল্পে। সিন্ধু মুঙ্গিয়ানায় তাই তিনি চলিত ও সাধু রূপের পাশাপাশি যুগলবন্দি ঘটিয়েছেন, “২৫ তারিখে অ্যাসেম্বলি কল করেছে। রক্তের দাগ শুকায় নাই।”

ছয়. বঙ্গবন্ধু তাঁর এ স্বতঃস্ফূর্ত ভাষণের ক্ষেত্রেও যে কী অসম্ভব পরিমিতিবোধ ও ঝন্ড বাক্পটুত্ত দেখিয়েছেন, তাঁর প্রমাণ মেলে পৌনঃপুনিকতা দোষ এড়াতে তাঁর সতর্ক চেষ্টায় ও প্রযত্নে। ধরা যাক, ‘সাল’ শব্দটির কথা। বাঙালির ধারাবাহিক আন্দোলন-সংগ্রামের কথা তুলে ধরতে গিয়ে তিনি বলেছেন (এর অনেকখানি আগেও উদ্ধৃত হয়েছে): “১৯৫২ সালে রক্ত দিয়েছি। ১৯৫৪ সালে নির্বাচনে জয়লাভ করেও আমরা গদিতে বসতে পারি নাই। ১৯৫৮ সালে আয়ুব খান ‘মার্শাল ল’ জারি করে ১০ বছর পর্যন্ত আমাদের গোলাম করে রেখেছে। ১৯৬৬ সালে ৬ দফার আন্দোলনে ৭ই জুনে আমার ছেলেদের গুলি করে হত্যা করা হয়েছে। ১৯৬৯ এর আন্দোলনে আয়ুব খানের পতন হওয়ার পরে যখন এহিয়া খান সাহেব সরকার নিলেন, তিনি বললেন, দেশে শাসনতন্ত্র দেবেন, গণতন্ত্র দেবেন, আমরা মেনে নিলাম।”

সাত. তিনি ছিলেন মঞ্জুভাষী কথাকোবিদ। এ ‘মঞ্জুভাষ্ম’ অবশ্য কঠ্টের লালিত্যে নয় (পুরুষের তা সম্ভবও নয় প্রকৃতিগত কারণেই), বরং তাঁর নিজস্ব ঢঙ বা স্বরূপ বাচন শৈলীর জাদুতে, বিশেষত ক্রিয়াপদে, কথনও কথনও আঞ্চলিক টান বা কথ্যভাষার রসায়ন বা মিশলে। স্বাদ নেয়া যাক, আলোচ্য ভাষণের এ নমুনাগুলো থেকে: ‘আমাদের ন্যাশনাল অ্যাসেম্বলি বসবে, আমরা সেখানে শাসনতন্ত্র তৈয়ার করব’; ‘রক্তের দাগ শুকায় নাই’; ‘আমি পরিষ্কার অঙ্গে বলে দেবার চাই যে’; ‘আমি যদি হৃকুম দিবার নাও পারি’; ‘কিন্তু আর আমার বুকের উপর গুলি চালাবার চেষ্টা করো না। ৭ কোটি মানুষকে দাবায়া রাখতে পারবা না। আমরা যখন মরতে শিখেছি তখন কেউ তোমাদের দাবাতে পারবে না।’; ‘মনে রাখবা, রক্ত যখন দিয়েছি, রক্ত আরো দেবো।’

আট. আরেকটি ছোটো, দৃশ্যত অকিঞ্চিতকর কিন্তু গভীর তাৎপর্যপূর্ণ ও ইঙ্গিতবাহী প্রয়োগ করেছেন এই বাক্যে ‘কাছে’ পদ ব্যবহার করে: “আর জনগণের প্রতিনিধির কাছে ক্ষমতা হস্তান্তর করতে হবে।” স্মর্তব্য, তাঁর আলোচ্য ভাষণের কোনো কোনো লিখিত রূপে (যেমন, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশের সংবিধান, সর্বশেষ সংশোধনীসহ মুদ্রিত, এপ্রিল, ২০১৬, পঞ্চম তফসিল, পৃষ্ঠা ৭৪-৭৬; জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড প্রকাশিত সাহিত্য-কগণিকা, অষ্টম শ্রেণি, পরিমার্জিত সংস্করণ, সেপ্টেম্বর, ২০১৬, পৃষ্ঠা ২৮-৩০)। উদ্ভৃত বাক্যস্থিতি ‘কাছে’ পদের স্থলে ‘হাতে’ পাওয়া যায়; দায়িত্ব নিয়েই বলছি, যা তাঁর স্বকঠ্টের ভাষণে আদৌ শ্রুত হয় না (ভাষণে শ্রুত হয় না এমন আরও কিছু প্রক্ষিপ্তি ও শব্দ ছাড় রয়েছে এ দুটোয়)। জানি না সংশ্লিষ্ট লিপিকারকেরা তা কোথায় পেয়েছেন? এদের অনুধাবনে এটা মোটেও আসেনি যে, ‘হাতে’ (বলছি না যে, ‘হাতে’ ভুল প্রয়োগ) এক্ষেত্রে একটি ব্যক্তিগত (Individual) বিষয়, যা মানব শরীরসম্বন্ধীয়, অন্যদিকে ‘কাছে’

সামগ্রিকার্থ, সর্বান্বক (Collectively), সমষ্টির কাছে ক্ষমতার হস্তান্তর দ্বিয়েছেন। বঙবন্ধু জেনে-বুধেই তা করেছেন, তবে বিশ্বের ব্যাপার যা তা হলো এই চরম, টান টান, উত্তেজক মুহূর্তেও এসব খৃতিগতি ভাষাতাত্ত্বিক বিষয় তার তীক্ষ্ণ নজরপালিতে ছিল।

অগ্রণ্য সতর্কতা লক্ষ করি সংশ্যয়জ্ঞাপক ‘যদি’ অব্যয় এবং এর সঙ্গে ‘ও’ অব্যয় অর্থাৎ অতিরিক্ত প্রশ্নের যোগে গঠিত, স্বতন্ত্র শব্দ শৰ্তযুক্ত ‘যদিও’ অব্যয়ের কারণকার্যব্যয় হ্যানিক ব্যবহারেন। তাঁর নিগলিত চিন্তের উদার আবরণ, “আমি বললাম, আজসোর মধ্যে আলোচনা করব, এমনকি আমি এ পর্যন্ত বললাম, যদি কেউ ন্যায্য কথা বলে, আমরা সংখ্যায় বেশি হলোও একজন যদিও সে হয়, তার ন্যায্য কথা আমরা মেনে নেব।” এখানে মোটাক্ষরিত ‘এ’ ও ‘একজন’ – এ দুটির সঙ্গেও ‘ও’ যোগ করা চলে, তাতেও বাকের অর্থের কোনো হাস-বৃক্ষি ঘটবে বলে মানে করি না। কিন্তু গেটো বাকে প্রযুক্ত প্রথমে ‘যদি’ ও শেষে ‘যদিও’ কথানে বক্তৃর মৌল উদ্দেশ্য অধিক সাধিত ও সংষ্কারিত হয়েছে বলে মনে করার যথোৎকৃত কারণ রয়েছে।

নয়, মনে রাখতে হবে, এ ভাষণটি যথন মুখে মুখে বক্ষবন্ধু ‘বাঢ়না’ করছেন (একে শৃষ্টিশীল রচনাই বলাৰ) তখন তিনি পূর্বপাকিস্তানের তথ্য পুরবাংলার (তাঁৰ কথায় বাংলাদেশেরও) অবিসংবাদিত নেতাই শুধু নন, ‘পাকিস্তানের বেজুরিটি পার্টি’ৰও প্রধান, সেইসূত্রে অথঙ্গ পাকিস্তানের আগামীদিনের দণ্ডবন্ধের কর্তা (যদি তারা ক্ষমতা হস্তান্তর কৰত)। কাজেই তিনি যখন সৈন্যদের ব্যারাকে ফিরে যেতে বলেন, তখন তাদের প্রতি ‘তোমরা’ সাধেধান তাঁর পক্ষে অসম্পত্ত ও অপ্রশাসনিক ছিল না। কেননা তাড়ে যুগপৎ নির্দেশ ও অনুরোধ- এ দুটো অনুজ্ঞারই প্রতিক্রিয়া ঘটে। প্রায় অনুরূপ নির্দেশ যথন সরকারি কর্মচারীদের দেন তখন তাড়ে দৃশ্যত অনুরোধ ফুটে উর্তৃলো ও রয়েছে প্রচ্ছন্ন নির্দেশই।

কিন্তু অতঃপর বেহলাতি জনাতার প্রসঙ্গ যথন এসেছে (এখানে ‘শ্রমিক’ সাধারণ), তখন তাদের উদ্দেশ্যে সম্মানক ‘আপনি’ প্রিয়াপদ ব্যবহার করেছেন। বষ্টত স্থান ও পার্শ কেন্দ্রে যথোপযুক্ত ভাষা তথ্য সর্বনাম ও প্রিয়াপদের ব্যবহার – এও তাঁর ভাষিক বিশিষ্টতা। দেখা যাক, নীচে ঢায়িত নমুনারাঙ্গি।

সৈন্যদের উদ্দেশ্যে – ‘তোমরা আমার ভাই, তোমরা ব্যারাকে থাকো, কেউ তোমাদের কিছু বলবে না। কিন্তু আর আমার ব্যক্তের উপর গুলি চালাবার চেষ্টা করো না।’
সরকারি কর্মচারীদের (বেডিও ও টেলিভিশনে কর্মচারী-সহ) উদ্দেশ্যে – ‘সরকারি কর্মচারীদের বালি, আমি যা বলি তা মানতে হবে। যে পর্যন্ত আমার এই দেশের মুক্তি না হবে, খাজনা ট্যাক্স ব্যক্ত করে দেওয়া হলো, কেউ দেবে না... মানে রাখবেন বেডিও-টেলিভিশনের কর্মচারীরা, যদি রেডিওতে আমাদের কথা না শোনে তাহলে কোনো বাপলি রেডিও স্টেশনে যাবেন না।’

মালিকদের উদ্দেশ্যে কিন্তু শ্রমিকদের কল্যাণে – ‘আর এই ৭ দিন হৱতালো যে সমস্ত শৈলিক



ভাইরা যোগদান করেছেন, প্রত্যেকটা শিল্পের মালিক তাদের বেতন পৌঁছায়া দেবেন।'

উপরের শেষের বাক্যটিতে প্রযুক্ত বিশেষণ পদ ‘প্রত্যেকটা’- কথাটিও সুচিত্তি প্রয়োগ বলতে হবে। কেননা এতে বক্তার কথায় অনুরোধের চেয়ে আদেশাত্মক জোর (Spirit) ভাস্ফরিত হয়েছে। এটা বোঝা যাবে যদি শব্দটিকে ভাঙ্গা হয় এভাবে- ‘প্রতি’+‘এক’+‘টা’ (বাংলা প্রত্যয়, নির্দেশক পদ বা Article)।

দশ. এ পর্যায়ে আলোচ্য ভাষণে বঙ্গবন্ধুর স্বকল্পে উচ্চারিত কয়েকটি শব্দ সমূক্ষে (যা আমাদের কাছে অনুভূত ও প্রতীয়মান হয়েছে, কিন্তু অন্যত্র অন্যভাবে লিপিকৃত) দু-এক কথা বলে এ আলোচনা শেষ করব।

আমরা সকলেই জানি যে, জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানের জন্ম গোপালগঞ্জ জেলার টুঙ্গিপাড়ায় (১৯২০ সালে), যা প্রাচীন ও মধ্যকালীন বাংলা বিবেচনায় মোটামুটি মধ্য বা দক্ষিণ বঙ্গের অঙ্গর্গত। বৃহত্তর বাংলার অন্যান্য ভূখণ্ডের ন্যায় এ অঞ্চলের মানুষের মুখের ভাষারও (একে উপভাষা বলাই সঙ্গত) নিজস্ব কিছু বৈশিষ্ট্য রয়েছে, যা মূলত বিশেষার্থক শব্দ ব্যবহারে ও ত্রিয়াপদের টানে বা প্রস্তরে ধরা পড়ে। এর সামান্য নমুনা আগেই দেখানো হয়েছে।

যাই হোক, বঙ্গবন্ধুর এ ভাষণটি গভীর অভিনিবেশের সঙ্গে শ্রবণ করলে স্পষ্ট বোঝা যাবে, তিনি ‘বচর’ (খাঁটি বাংলা সন্ধির নিয়মে ‘বৎসর’ থেকে উত্তৃত), ‘বাঙালি’ (‘ঙ’ যুক্ত কোমল ঢঙে ‘বাঙালি’ নয়, বরং ‘বঙ’+‘াল’= বঙ্গাল-এর সাদৃশ্যে ‘বাঙালি’), যা মোগল দরবারি ঐতিহাসিক আল্লামা আবুল ফজলের আইন-ই-আকবরিতে উল্লিখিত ‘বঙ’ ও ‘বঙাল’ নামের উৎপত্তির সূত্রাই স্মরণ করিয়ে দেয় এবং ‘বঙাল’-এর অধিবাসীই ‘বাঙালি’), ‘এহিয়া’ (‘ইয়াহিয়া’ থেকে, ‘অভিশ্রতি’র বা Umlaut-এর প্রভাবজনিত), ‘ভায়েরা’ (‘ভাইয়েরা’ থেকে) রূপে শ্রুত হয়। অভিজ্ঞতা থেকে বলতে পারি, গোটা দক্ষিণবঙ্গের মানুষ এ চারটিকে এভাবেই উচ্চারণে অভ্যন্ত। বঙ্গবন্ধুও এ রীতিতেই উচ্চারণ করেছেন বলে আমাদের কাছে প্রতীয়মান হয়েছে।

লক্ষণীয়, ভাষণটির স্বতঃস্ফূর্ততার ভাষিক প্রমাণ এভাবেও প্রতিষ্ঠিত করা চলে- যেখানে চরম উভেজনাকর মুহূর্তে, লক্ষ লক্ষ উদ্বেল জনতার চাওয়া ও অন্তরালে হায়েনা চরিত্রের শাসকবর্গের রঞ্জক্ষুর মুখোমুখী দাঁড়িয়ে ১৮-মিনিট ধরে, কম-বেশি এগারো শত শব্দ উচ্চারণে বক্তা শুধু একবার উপযুক্ত শব্দচালনায় মুহূর্তিক দোলাচালে ছিলেন, আর সেটি ধরা পড়ে যখন তিনি বলেন, ‘আর যদি একটা গুলি চলে, আর যদি আমার লোকের উপরে হত্যা করা হয়, তোমাদের উপরে-কাছে আমার অনুরোধ রইল, প্রত্যেক ঘরে ঘরে দুর্গ গড়ে তোলো।’ এখানে লক্ষণীয় ‘লোকের উপরে’ ও বিশেষত ‘উপরে-কাছে’ শব্দবন্ধ। এছাড়া পুরো ভাষণটিই শত ভাগ সুনিপুণ বাক-সমৃদ্ধ ও সুঅভিব্যক্ত। এটি সুঅবিভক্ত ও সুচিত্তি এভাবেও বোঝা যায়, গোটা ভাষণে ‘ভায়েরা (ভাইয়েরা) আমার’ সম্মোধন করেছেন দু-বার। প্রথমবারের পরে প্রায় আধা আধির একটু বেশি এসে- অর্থাৎ উচ্চারিত



কম-বেণি ১১০৫ শতদের মধ্যে ৬০০ শতদে এসে (এর পরে রয়েছে ৫০০-র কিছু শত)। ফলে বোবাই যাচ্ছে, এ সময় গণিতও সঙেপনে ডিয়ালিল ছিল বপ্সবন্ধু ঘননে-চিন্তায়।

গণোনো. বপ্সবন্ধু আলেচ ভাষণে অঙ্ক (Numerals), তারিখ (Dates), পূরণ (Ordinals) ও গণনা (Cardinals) বাচক নিলিয়ে নোট ২০টি সংখ্যাশৰ্ক ব্যবহার করেছেন (পূর্ণ তালিকা পরে প্রত্যব্য)। এর মধ্যে কিছু তারিখ ‘ই’ যুক্ত করে (যেমন সাতই, দশেই, পনেরোই), আবার কিছু শুধু সংখ্যা উল্লেখ করে।

উপসংহারে একটি ইংরেজি উদ্ধৃতি দিতে চাই। এটি আডলফ হিটলার (Adolf Hitler)-এর *Mein Kampf* থেকে। হিটলির বিশ্বব্যুক্তের অন্যতম খননায়ক, সৃণিত এই জার্মান শাসক বিশ্বব্যাপী ঘোর নিষিদ্ধ হলেও (আমাদের কাছেও) তার বৰ্ণিত এ কথাটি অবশ্যই নিষিদ্ধ হওয়ার ঘোগ্য বলে মনে করি। তিনি যথার্থি বলেছেন, “I know that fewer people are won over by the written word than by the spoken word and that every great movement on this earth owes its growth to great speakers and not to great writers.”^{১১}

উনিশশ’ একান্তর সালে ত্রিশ লক্ষ শহীদের অমৃল্য প্রাণ এবং দুই লক্ষ নারীর সম্মের বিনিময়ে বাঞ্ছিলির যে স্থায়ীনতা অর্জন এবং এজন্য বছরের পর বছর যে দীর্ঘ, যথবেদ্ধ আলোচন-সংগ্রহম- ‘great movement’ হয়েছিল, তা সংঘটনের পিছনে যে শেষ বাগীর অবদান একক ও অণ্ণা, তাঁর নাম বপ্সবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান। বস্তুত এই মার্টে রেসকোর্স ময়দানে চূড়ান্ত ও বজ্রান্ধোয়িত ‘spoken word’ দিয়েই তিনি সেই অসাধ্য সাধন করেছিলেন।

সুতৰাং সব মিলিয়ে এ কথা নিঃশব্দে বলা যায়, বপ্সবন্ধুর ৭১ মার্চের ভাষণ নানা কারণে একটি অনবদ্ধ ও Superb ভাষাতাত্ত্বিক দলিল ।^{১২}

তথ্যসূত্র ও টীকা

১. রামেন্দু মজুমদার সম্মানিত ও নেটস লিখিত *Sheikh Mujibur Rahman, Bangladesh, My Bangladesh : Selected Speeches and Statements, October 28, 1970 to March 26, 1971* এরে বলা হয়েছে: ‘...at least one million eager Bengalees came to receive orders from their leader.’ (দেখুন, এ, Ed. with Notes by Ramendu Majumdar, Orient Longman Limited, New Delhi, January, 1972, p. 91; আরও দেখুন, Muktiadharma Edition of the same book containing Selected Speeches and Statements, October 28, 1970 to January 10, 1972, July 1972, p. 94.
২. পাকিস্তানের এককালীন বিমানবাহিনী প্রধান এবং পরবর্তীকালে গণ্ডাত্ত্বিক আল্পেলকর্মী ও রাজনৈতিক পক্ষের এককালীন বিমানবাহিনী প্রধান এবং পরবর্তীকালে গণ্ডাত্ত্বিক আল্পেলকর্মী ও রাজনৈতিক এম. আসগ্র খানও লিখেছেন, ‘...when the meeting started in the afternoon, the Race Course was a surging sea of humanity. Mujib spoke for eighteen minutes..’ [দেখুন তার, We've



- Learnt Nothing From History Pakistan: Politics and Military Power, M. (Mohammad) Asghar Khan, The University Press Limited, Dhaka, 2006, p. 38].*
২. ১৯৭১ সালের ১লা মে মুজিবনগরে বিশিষ্ট রাজনীতিবিদ শাজাহান সিরাজ 'স্বাধীন বাংলাদেশ' কেন্দ্রীয় ছাত্র সংগ্রাম' পরিষদ' শীর্ষক এক রচনার প্রারঙ্গে লিখেছিলেন, "৬ তারিখে ইয়াহিয়ার ভাষণের জবাবে ৭ই মার্চ ঐতিহাসিক রেসকোর্স ময়দানে স্মরণকালের বৃহত্তম জনসমুদ্রের সামনে বঙ্গবন্ধু উপস্থিপিত করলেন তাঁর ঐতিহাসিক ঘোষণা—'এ সংগ্রাম মুক্তির সংগ্রাম, এ সংগ্রাম স্বাধীনতার সংগ্রাম।' (তথ্য সংগৃহীত, আমি মুজিব বলছি, কৃতিবাস ওবা, নওরোজ কিতাবিলান, ঢাকা, ১৯৭২, পৃষ্ঠা ৮)। উকারচিহ্নিত শেষোক্ত কথাগুলো মূল ভাষণে ঈষৎ ভিন্নভাবে লভ্য।
 ৩. দেখুন, Majumdar's *Sheikh Mujibur Rahman, Bangladesh, My Bangladesh*, p. 92.
 - কেউ কেউ অবশ্য ভাষণের ছায়িত্বকাল ২২ মিনিট বলে উল্লেখ করেছেন। (দেখুন, শেখ মুজিব ও বাংলাদেশ, শাহজাহান বিন মোহাম্মদ ও কাজী লতিফুর রহমান, প্রতিক্রিয়াল বুক ডিপু লিমিটেড, ঢাকা, প্রথম প্রকাশ ১৯৭৩, পৃষ্ঠা ৮৮৯।) বাজারে লভ্য ক্যাসেটে বা সিডিতে ভাষণটি ১২ মিনিট ধরে শ্রুত হয়।
 ৪. তাঁর রচনা; তথ্য সংগৃহীত, বঙ্গবন্ধুর ৭ মার্চের ভাষণ/ ইতিহাস ও তত্ত্ব, ২য় খঙ্গ, আবদুল ওয়াহাব সংকলিত ও সম্পাদিত, মাওলা ব্রাদার্স, ২০১৪, পৃষ্ঠা ১১-১২।
 ৫. মো. আখতারজামান সম্পাদিত ও বাংলাদেশ ইতিহাস পরিষদ প্রকাশিত বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ: প্রেক্ষাপট ও ঘটনা শীর্ষক ছায়িত্ব তাঁর প্রবক্ত, পৃষ্ঠা ৪৫।
 ৬. *The Colonel Who Would Not Repent The Bangladesh War And Its Unquiet Legacy*, Salil Tripathi, Aleph Book Company, New Delhi, 2014, pp. 70-71.
 ৭. বঙ্গবন্ধু কর্তৃক স্বয়ং ২৫-২৬ দিবাগত মধ্যরাতে (বন্দি হওয়ার কিছু আগে) বাংলাদেশের স্বাধীনতার ঘোষণাসম্পর্কিত বিদেশি লেখকদের প্রস্তুত পত্রিকাস্ত সমকালীন তথ্য ও সংবাদান্তি জানার জন্য দেখুন, *International Herald Tribune*, March 27 & 28, 1971; *The Statesman*, March 27 (*Bangla Desh Documents*, Vol. I, pp. 280-81; *The Sunday Standard*, April 18, 1971; *Newsweek*, April 5, 1971; *The Daily Telegraph*, April 3, 1971; *World Meet on Bangla Desh: Report of the International Conference on Bangla Desh*, ed. Ranjit Gupta & Radhakrishna, New Delhi, pp. 267-68; *Bangla Desh—Birth of A Nation*, Yatindra Bhatnagar, New Delhi, 1971, p. 335; *Bangladeh*, June 16, 1971; *Pakistan Crisis*, David Losakh, London, 1971, p. 89; *Not the Whole Truth East Pakistan Crisis (March-December 1971) Role of the Foreign Press*, ed. Mirza Sarfaraz Hussain, University of Punjab, Pakistan, 1989, p. 18; *US Document on the Liberation War of Bangladesh/ The Government of U.S.A. Defense Intelligence Agency/ Operational Intelligence Division/ DI-2/ DIA/ Spot Report* (এ থেকে জানা যায়, ২৬/৩/১৯৭১ তারিখ ১৪:৩০ সময়ে বঙ্গবন্ধু কর্তৃক স্বাধীনতার ঘোষণার বিষয়ে জানিয়ে ঢাকাস্ত মার্কিন দূতাবাস স্বদেশে হোম ডিপার্টমেন্টে বাতী পাঠিয়েছিল— এটি বঙ্গবন্ধু কর্তৃক স্বাধীনতা ঘোষণার একটি বড়ো, নির্ভরযোগ্য প্রমাণ।) এ বিষয়ে আরও জানতে দেখা যেতে পারে, মৎপ্রণীত স্বাধীনতা ঘোষণা : একটি ঐতিহাসিক পরিপ্রেক্ষিত, মাওলা ব্রাদার্স, ২০১৭। এখানে বঙ্গবন্ধুর জীবন্ধশায় তৎকালীন (অধুনালুক্ত) সরকারি পত্রিকা দৈনিক বাংলা, ৯ম বর্ষ, ৩৮শ সংখ্যায় (১৬/১২/১৯৭২) DECLARATION OF WAR OF INDEPENDENCE BY BANGABANDHU SK. MUJIBUR RAHMAN শীর্ষক বক্তৃ নিউজের নীচে তৃতীয় বন্ধনীতে প্রথমেই (পরে 'Pak army.. May Allah bless you. JOY BANGLA' ঘোষণাটি ছিল) যা লেখা হয়েছিল সেটি তুলে ধরা হলো, যা এ রকম:

“A historic message from Bangabandhu Sk. Mujibur Rahman conveyed to Mr. Zahur Ahmed Chowdhury on 25th March, 1971 at 13.30 Hours—immediate after crack-down of Pak Army.”

৮. তথ্য সংগ্রহীত, একটি জাতির জন্য, মেজর জেনারেল জিয়ায়ুর [যথাপ্রাপ্ত] রহমান, অধুনালুণ্ঠ সান্তাইক বিচিত্রা, ২৬শে মার্চ ১৯৭৪ স্বাধীনতা দিবস সংখ্যা।
৯. বাংলাদেশের জন্য, মূল রাও ফরমান আলী খান; ভূমিকা মুনতাসীর মামুন ও অনুবাদ শাহ আহমদ রেজা, দি ইউনিভার্সিটি প্রেস লিমিটেড, ঢাকা, ষষ্ঠ মুদ্রণ, ২০১১, পৃষ্ঠা ৯৫।
১০. দেখুন, *The Betrayal of East Pakistan*, Lt-Gen (R) A. A. K. Niazi, Oxford University Press, Karachi, Pakistan, 1998, p. 43. লেফটেন্যান্ট জেনারেল গুল হাসান খানও তার *Memoirs of Lt. Gen. Gul Hassan Khan* হচ্ছে উল্লেখ করেছেন, “The Sheikh had triumphed on all counts—he had maneuvered the clashes in Dhaka between the troops and his mobs; he had stopped the flow of reinforcements to the East, and most agreeable of all, law and order in Dhaka would henceforth be his responsibility.” (দেখুন, *Memoirs*, Oxford University Press, Karachi, Pakistan, 1993, p. 264).
১১. দেখুন, *Oxford Pocket Fowler's Modern English Usage*, Edited by Robert Allen, Second Edition, Oxford University Press, Paperback, 2008, p. 644.
১২. দেখুন, *Practical English Usage*, Michael Swan, Oxford University Press, Third Edition, Fourth Impression, New Delhi, 2007, p. 405.
১৩. দেখুন, প্রমিত বাংলা ভাষার ব্যাকরণ, দ্বিতীয় খণ্ড, বাংলা একাডেমী(টি), প্রথম ২০১১, পৃষ্ঠা ২৬৯-৭০।
১৪. বাংলা লেখার নিয়ম-কানুন : বানান ও ভাষারীতির গাইড-বুক, হায়াৎ মামুদ, প্রতীক, ঢাকা, পুনর্মুদ্রণ, ২০১৫, পৃষ্ঠা ১০৮।
১৫. দেখুন, *100 Significant Pre-Independence Speeches 1858-1947*, Compiled and edited by H. D. Sharma, Rupa & Co., New Delhi, 2007, see Preface.
১৬. এক নজরে ভাষাতাত্ত্বিক কতিপয় দিক জানতে দেখুন, এই রচনার সঙ্গে সংযোজিত—“বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের ঐতিহাসিক ভাষণ—ক, খ ও গ”।



বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের ঐতিহাসিক ভাষণ- ক

[কোনু শব্দ কত বার ব্যবহৃত (বন্ধনীর মধ্যে দেখানো হয়েছে) : বর্ণনুক্রমিকভাবে]

অক্ষরে (১)/ অত্যাচারের (১)/ অধিকার (২)/ অধিবেশন (১)/ অনিদিষ্টকালের (১)/
অনুরোধ (২)/ অনেক (২)/ অন্যান্য (২)/ অন্যায় (১)/ অর্থনৈতিক (১)/ অন্ত (২)/
অ্যাসেম্বলি (৭)/ অ্যাসেম্বলিতে (৬)/ অ্যাসেম্বলির (১)/ আইন (১)/ আওয়ামী (৩)/
আক্রমণ (১)/ আগেই (১)/ আঘাতপ্রাণ (১)/ আছে (৬)/ আজ (৬)/ আত্মকলহ (১)/
আদালত (১)/ আন্দোলনে (২)/ আপন (১)/ আপনাদের (২)/ আপনারা (৪)/ আপনি
(৩)/ আমার (১৫)/ আমরা (২০)/ আমাকে (২)/ আমাদের (১০)/ আমার (৬)/ আমি
(১৮)/ আয়ুব (২)/ আর্তনাদের (১)/ আর (৬)/ আরটিসিতে (১)/ আরো (২)/ আলাপ
(২)/ আলোচনা (৩)/ আলোচনার (১)/ আসবেন (১)/ আসলেন (১)/ আসুন (২)/ আসে
(২)/ ইচ্ছায় (১)/ ইতিহাস (৭)/ ইনশাআল্লাহ (১)/ উঠল (১)/ উপর (৮)/ উপরে (৭)/
এ (৬)/ এই (৭)/ এক (১)/ একটা (১)/ একজন (১)/ এখানে (৩)/ এবং (৫)/ এবারের
(২)/ এমনকি (১)/ এর (২)/ এরপরে (১)/ এসেছিলেন (১)/ এহিয়া (৮)/ এ (১)/
ওয়াপদা (১)/ কথা (৬)/ কনফারেন্স (১)/ কমিটিকে (১)/ কর্মচারীদের (১)/ কর্মচারীরা
(২)/ করতে (৬)/ করব (৩)/ করবে (২)/ করবেন (১)/ করলাম (২)/ করলেন (১)/ করা
(৮)/ করাচি (১)/ করার (৩)/ করি (১)/ করুণ (১)/ করুন (১)/ করে (১৮)/ করেও
(১)/ করেছে (১)/ করেছি (৪)/ করেছিলাম (১)/ করেছেন (৩)/ করেন (১)/ করো (১)/
কল (২)/ কলকারখানা (১)/ কষ্ট (২)/ কসাইখানা (১)/ কাজ (১)/ কাছারি (১)/ কাছে
(২)/ কার (১)/ কাল (১)/ কিছু (৬)/ কি-না (১)/ কিনেছি (১)/ কিষ্ট (৪) কী (৮)/
কীভাবে (১)/ কীসের (১)/ কেউ (৫)/ কোটি (১)/ কোনো (৩)/ কোর্ট (২)/ কোল (১)/
ক্ষমতা (১)/ ক্ষমতায় (১)/ খতম (১)/ খাজনা (১)/ খান (৫)/ খানের (১)/ খালি (১)/
খুলনা (১)/ খোলা (১)/ গড়ে (৩)/ গণতন্ত্র (১)/ গদিতে (১)/ গভর্নমেন্ট (১)/ গরিব
(১)/ গরিবের (২)/ গাড়ি (১)/ গুলি (৫)/ গেল (১)/ গেলেন (১)/ গোপনে (১)/ গোলাম
(১)/ গ্রামে (১)/ ঘরে (২)/ ঘন্টা (২)/ ঘোড়ার (১)/ চট্টগ্রাম (১)/ চলবে (৮)/ চলে (১)/
চাই (৩)/ চায় (৩)/ চালান (১)/ চালাবার (১)/ চালিয়ে (১)/ চেষ্টা (৫)/ ছাড়ব (১)/
ছেলেদের (১)/ জজকোর্ট (১)/ জন (১)/ জনগণ (২)/ জনগণের (১)/ জনাব (১)/ জন্য
(৩)/ জয় (১)/ জয়লাভ (১)/ জাতীয় (১)/ জানেন (১)/ জারি (১)/ জিনিসগুলো (১)/
জীবন (১)/ জীবনের (১)/ জুনে (১)/ জেনারেল (১)/ জোর (১)/ ঝাঁপিয়ে (১)/ টাকা
(১)/ টেবিল (২)/ টেলিথার্ম (১)/ টেলিফোন (১)/ টেলিফোনে (১)/ টেলিভিশন (১)/
টেলিভিশনে (১)/ টেলিভিশনের (১)/ ট্যাঙ্ক (১)/ ঠিক (১)/ ডেকেছিলেন (১)/ ঢাকা (১)/
চুকেছে (১)/ তখন (১)/ তখনই (১)/ তদন্ত (১)/ তরে (১)/ তা (১)/ তাই (২)/ তাকে
(৩)/ তাদের (৫)/ তার (৫)/ তারপর (১)/ তারপরে (৪)/ তারা (৩)/ তারিখে (৬)/
তাহলে (৩)/ তিনি (১০)/ তুলব (১)/ তৈয়ার (১)/ তৈয়ের (১)/ তো (১)/ তোমরা (৩)/
তোমাদের (৫)/ তোলো (২)/ থাকবে (২)/ থাকো (২)/ থেকে (৭)/ দস্তরগুলো (১)/ দফা



(১)/ দুর্গ (১)/ দরজা (১)/ দাগ (১)/ দাবাতে (১)/ দাবায়া (১)/ দাবি (১)/ দায়িত্ব (১)/
দিতে (১)/ দিন (১)/ দিবার (১)/ দিবেন (১)/ দিয়ে (৮)/ দিয়েছি (৪)/ দিয়েছেন (২)/
দিলো (১)/ দুঃখ (১)/ দুঃখী (১)/ দুঃখের (৩)/ দেওয়া (৬)/ দেখব (১)/ দেখা (১)/
দেখুন (১)/ দেখে (১)/ দেবার (২)/ দেবে (১)/ দেবেন (৩)/ দেবো (১)/ দেশকে (২)/
দেশে (১)/ দেশের (৮)/ দেন (৩)/ দেবে (১)/ দেয় (১)/ দেয়া (২)/ দোকান (১)/ দোষ
(৩)/ নন-বাঙালি (১)/ নয় (১)/ নর (১)/ না (২৫)/ নাই (২)/ নাও (১)/ নাকি (১)/
নারীর (১)/ নিউজ (১)/ নিজেদের (১)/ নিয়ে (৮)/ নিয়েছে (১)/ নির্বাচন (১)/ নির্বাচনে
(১)/ নির্বাচনের (১)/ নিরস্ত্র (১)/ নিলাম (১)/ নিলেন (১)/ নেতা (১)/ নেতাদের (১)/
নেতৃত্বে (১)/ নেব (১)/ নেবার (১)/ নেয়া (১)/ ন্যায্য (২)/ ন্যাশনাল (১)/ পড়ল (১)/
পড়েছেন (১)/ পতন (১)/ পর্যন্ত (৪)/ পর (১)/ পরামর্শ (১)/ পরিষদ (১)/ পরিষদের
(১)/ পরিষ্কার (১)/ পরে (২)/ পশ্চিম (৩)/ পয়সা (২)/ পয়সাও (১)/ পাঁচ (১)/
পাকিস্তানে (১)/ পাকিস্তানের (৫)/ পাড়া (১)/ পানিতে (১)/ পাবে (১)/ পার্টির (১)/
পারব (২)/ পারবা (১)/ পারবে (২)/ পারি (৪)/ পারে (২)/ পারেন (১)/ পালন (১)/
পূর্ব (২)/ পূর্বে (১)/ প্রথম (২)/ পেলাম (১)/ পেশোয়ার (১)/ পেঁচায়া (১)/ পেঁচিয়ে
(১)/ প্রতিজ্ঞাবদ্ধ (১)/ প্রতিনিধির (১)/ প্রতিষ্ঠান (১)/ প্রতিবাদমুখর (১)/ প্রত্যেক (৩)/
প্রত্যেকটা (১)/ প্রধানমন্ত্রী (১)/ প্রেসিডেন্ট (৩)/ প্রস্তুত (১)/ ফেরুঘ্যারি (১)/ ফেরত
(১)/ ফেলে (১)/ ফৌজদারি (১)/ বক্তৃতা (১)/ বচ্ছর (১)/ বচ্ছরের (২)/ বদনাম (১)/
বঙ্গ (৯)/ বলতে (১)/ বলবে (১)/ বললাম (৭)/ বললেন (৬)/ বলি (২)/ বলে (৫)/
বলেছিলাম (১)/ বসতে (৩)/ বসব (৩)/ বসবে (১)/ বসুন (১)/ বহিঃশক্তর (১)/ বাঁচতে
(১)/ বাংলা (৩)/ বাংলাদেশে (১)/ বাংলায (২)/ বাংলার (৯)/ বাংলাদেশের (১)/ বাঙালি
(৩)/ বাঙলিলা (২)/ বাহিনীর (১)/ বিচার (১)/ বিদেশের (১)/ বিবেচনা (১)/ বিষয়
(২)/ বিরুদ্ধে (১)/ বুকের (৪)/ বুরো (১)/ বেতন (৩)/ বেরিয়ে (৪)/ বেশি (১)/ বৈঠক
(১)/ বোরোন (১)/ ব্যবহার (১)/ ব্যাংক (১)/ ব্যারাকে (২)/ ভাই (২)/ ভাইরা (১)/
ভায়েরা (২)/ ভাইয়ের (১)/ ভাতে (১)/ ভূট্টো (৩)/ ভেট (১)/ ভারাক্রান্ত (১)/ মধ্যে
(১২)/ মন (১)/ মনে (৩)/ মরতে (১)/ মহল্লায় (১)/ মাইনাপত্র (১)/ মানতে (২)/ মানুষ
(৭)/ মানুষকে (৫)/ মানুষের (৭)/ মায়ের (১)/ মার্চ (১)/ মার্শাল (২)/ মারব (২)/
মালিক (১)/ মাসে (১)/ মুক্ত (১)/ মুক্তি (৩)/ মুক্তির (১)/ মুজিবুর (১)/ মুর্মুরু (১)/
মুসলমান (১)/ মেজরিটি (১)/ মেনে (২)/ মেষ্টাররা (১)/ মেরে (১)/ মোকাবেলা (১)/
যখন (৩)/ যখনই (১)/ যদ্দূর (১)/ যদি (১০)/ যদিও (১)/ যা (৫)/ যাতে (৩)/ যান (১)/
যাব (১)/ যাবার (২)/ যাবে (১)/ যাবেন (৩)/ যারা (৩)/ যে (১১)/ যেন (১)/ যেভাবে
(১)/ যেয়ে (১)/ যোগদান (২)/ রাইল (১)/ রক্ত (৫)/ রক্তে (১)/ রক্তের (৩)/ রক্ষা (১)/
রক্ষার (১)/ রংপুরে (১)/ রঞ্জিত (২)/ রহমান (১)/ রাউভ (২)/ রাখতে (১)/ রাখবা (১)/
রাখবেন (২)/ রাখলেন (২)/ রাজনীতি (১)/ রাজনৈতিক (১)/ রাজপথ (২)/ রাজশাহী
(১)/ রাস্তাঘাট (১)/ রাস্তায় (১)/ রিষ্প (১)/ রিলিফ (১)/ রেখেছে (১)/ রেডিও (২)/
রেডিওতে (১)/ রেল (১)/ ল' (২)/ লঞ্চ (১)/ লুটতরাজ (১)/ লোক (১)/ লোকদের
(১)/ লোকের (১)/ লীগকে (১)/ লীগের (২)/ শক্রবাহিনী (১)/ শক্র (১)/ শহিদ (১)/



শহিদের (১)/ শান্তিপূর্ণভাবে (২)/ শাসনতত্ত্ব (৩)/ শিক্ষা (১)/ শিখেছি (১)/ শিল্পের (১)/
শুকায় (১)/ শুধু (২)/ শুনে (১)/ শোনে (১)/ শোনেন (১)/ শ্রমিক (১)/ সংগ্রাম (৫)/
সঙ্গে (৭)/ সদস্য (১)/ সঞ্চাহে (১)/ সব (২)/ সবই (১)/ সমস্ত (৪)/ সম্পূর্ণভাবে (১)/
সরকার (১)/ সরকারি (১)/ সংখ্যাগুরু (১)/ সংখ্যায় (১)/ সংগ্রাম (২)/ সাড়া (১)/
সাংস্কৃতিক (১)/ সামনে (১)/ সামরিক (২)/ সামান্য (১)/ সাথে (১)/ সালে (৩)/ সালের
(১)/ সাহায্য (১)/ সাহেব (৫)/ সাহেবের (২)/ সুপ্রীম (১)/ সৃষ্টি (১)/ সে (১)/ সেই (১)/
সেইজন্য (১)/ সেক্রেটারিয়েট (১)/ সেখানে (১)/ সেগুলো (১)/ সেমি (১)/ স্টেশনে
(১)/ স্বাধীনতার (১)/ স্বীকার (১)/ স্থির (১)/ হওয়ার (১)/ হচ্ছে (২)/ হঠাৎ (৩)/ হতে
(১)/ হত্যা (৪)/ হবে (১৪)/ হয় (৮)/ হয়ে (২)/ হয়েছি (১)/ হয়েছে (৮)/ হরতাল (২)/
হরতালে (১)/ হলেও (১)/ হলো (৭)/ হস্তান্তর (১)/ হাইকোর্ট (১)/ হাজির (১)/ হিন্দু
(১)/ হিসেবে (১)/ হিসাবে (১)/ হকুম (১)/ withdraw (১)

১/২/৬ /৭/ ৭/ ৭ই / ১০/১০/১০ই/১৫ই/ ২৩/ ২৩/ ২৫/২৮/৩৫/১৯৫২/ ১৯৫৪/
১৯৫৮/ ১৯৬৬/ ১৯৬৯

বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের ঐতিহাসিক ভাষণ— খ ব্যাকরণের নানা দিক ও অন্যান্য

বিভক্তিযুক্ত

এ= অক্ষরে/ গ্রামে/ জুনে/ টেলিফোনে/ টেলিভিশনে/ তারিখে/ দেশে/ নির্বাচনে/
পাকিস্তানে/ বাংলাদেশে/ ব্যারাকে/ ভাতে/ মাসে/ রক্তে/ রংপুরে/ সঞ্চাহে/ সালে/ স্টেশনে/
হরতালে/ হিসাবে

য়= বাংলায়/ মহল্লায়/ রাস্তায়/ শুকায়/ সংখ্যায়

তে= অ্যাসেম্বলিতে/ আরটিসিতে/ গদিতে/ পানিতে/ রেডিওতে

র= অ্যাসেম্বলির/ আলোচনার/ ঘোড়ার/ নারীর/ পার্টির/ প্রতিনিধির/ বাংলার/ বাহিনীর/
মুক্তির/ রক্ষার/ শক্রে/ স্বাধীনতার/ হওয়ার

এর= অত্যাচারের/ অনিদিষ্টকালের/ আর্তনাদের/ খানের/ গরিবের/ জনগণের/
টেলিভিশনের/ দৃঢ়খের/ দেশের/ নির্বাচনের/ পরিষদের/ পাকিস্তানের/ বচ্ছরের/
বাংলাদেশের/ বিদেশের/ বুকের/ ভাইয়ের/ মানুষের/ মায়ের/ লীগের/ রক্তের/ লোকেরে/
শহিদের/ শিল্পের/ সালের/ সাহেবের

২য়া/ কে= কমিটিকে/ দেশকে/ মানুষকে/ লীগকে

ইং+বাং= নন-বাঙালি

ইংরেজি শব্দ= অ্যাসেম্বলি (Assembly)/ আরটিসি (RTC= Round Table Conference)/



ওয়াপদা (WAPDA=W&PDA)/ কনফারেন্স (Conference)/ কমিটি (Committee)/
গভর্নমেন্ট (Government)/ জজকোর্ট (Judge Court)/ জুন (June)/ জেনারেল
(General)/ টেবিল (Table)/ টেলিগ্রাম (Telegram)/ টেলিফোন (Telephone)/
টেলিভিশন (Television)/ ট্যাক্স (Tax)/ নিউজ (News)/ ন্যাশনাল (National)/ পার্টি
(Party)/ প্রেসিডেন্ট (President)/ ফেব্রুয়ারি (February)/ ব্যাংক (Bank)/ ব্যারাক
(Barrack)/ ভোট (Vote)/ মার্চ (March)/ মার্শাল (Martial)/ মেজরিটি
(Majority)/ মেম্বার (Member)/ রাউন্ড (Round)/ রিলিফ (Relief)/ রেডিও
(Radio)/ রেল (Rail)/ ল' (Law)/ লঞ্চ (Launch)/ সুপ্রীম কোর্ট (Supreme
Court)/ সেক্রেটারিয়েট (Secretariat)/ সেমি (Semi)/ স্টেশন (Station)/ হাইকোর্ট
(High Court)/ উইথ ড্র (With draw)

আরবি-ফারসি= আইন/ আওয়ামী/ আদালত/ ইনশাআল্লাহ/ করাচি/ কসাইখানা/ কাছারি/
খতম/ খাজনা/ খান/ খালি/ গদি/ গরিব/ গোলাম/ চালান/ জনাব/ জারি/ জিনিস/ জোর/
তদন্ত/ তারিখ/ দণ্ড/ দণ্ডনা/ দরজা/ দাগ/ দাবি/ দোকান/ ফেরত/ ফৌজদারি/ বদনাম/
বেতন/ বেশি/ মহল্লা/ মালিক/ মুজিবুর/ মুসলমান/ মোকাবেলা/ রহমান/ শহিদ/ সঙ্গাহ/
সরকার/ সরকারি/ সাল/ সাহেব/ হাজির/ হিন্দু/ হিসাব/ হুকুম

পতুগিজ= নিলাম (মূল Leilao)

জাপানি= রিষি (মূল Jin অর্থ man; Riki অর্থ power, Sha অর্থ vehicle)

হিন্দি= গুলি (গোলি), পয়সা (?)

গুজরাটি= হরতাল

সংস্কৃত/ হিন্দি= পানি

ইংরেজি+ফারসি= কলকারখানা (কল-কারখানা)

সংস্কৃত+ফারসি= লুটতরাজ (লুট+তরাজ)

ফারসি+সংস্কৃত= মাইনাপত্র (মাহিনা+পত্র)

জাতিনাম= মুসলমান/ হিন্দু

ব্যক্তিনাম= আয়ুব বা আইয়ুব খান/ এহিয়া বা ইয়াহিয়া খান/ ভুট্টো/ মুজিবুর রহমান

স্থাননাম= করাচি/ খুলনা/ চট্টগ্রাম/ ঢাকা/ পেশোয়ার/ রংপুর/ রাজশাহী

দেশনাম= পশ্চিম পাকিস্তান/ পূর্ববাংলা/ বাংলা/ বাংলাদেশ

জন্ম নাম= ঘোড়া

ইংরেজি মাস নাম= ফেব্রুয়ারি/ মার্চ

কথ্য/ আঞ্চলিক= তৈয়ের/ দাবাতে/ দাবায়া/ দিবার/ দেবার/ নাও/ নেবার/ পারবা/
পৌঁছায়া/ মায়নাপত্র/ যাবার/ যেয়ে/ রাখবা

সংখ্যা= ১/ ২/ ৬/ ৭/ ৭ই/ ১০/ ১০/ ১০ই/ ১৫ই/ ২৩/ ২৩/ ২৫/ ২৮/ ৩৫/ ১৯৫২/
১৯৫৪/ ১৯৫৮/ ১৯৬৬/ ১৯৬৯



বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের ঐতিহাসিক ভাষণ- গ পদবিন্যাস

বিশেষ

অক্ষর/ অত্যাচার/ অধিকার/ অধিবেশন/ অনুরোধ/ অন্ত্র/ অ্যাসেম্বলি/ আইন/ আওয়ামী/ আক্রমণ/ আজ/ আত্মকলহ/ আদালত/ আন্দোলন/ আয়ুব/ আর্টনাদ/ আরটিসি/ আলাপ/ আলোচনা/ ইচ্ছা/ ইতিহাস/ ইনশাআগ্লাহ/ এহিয়া/ ওয়াপদা/ কথা/ কনফারেন্স/ কমিটি/ কর্মচারী/ করাচি/ কল/ কলকারখানা/ কষ্ট/ কসাইখানা/ কাজ/ কাছারি/ কোল/ ক্ষমতা/ খতম/ খাজনা/ খান/ খুলনা/ গণতন্ত্র/ গদি/ গভর্নর্মেন্ট/ গরিব/ গাড়ি/ গুলি/ গোলাম/ গ্রাম/ ঘর/ ঘটা/ ঘোড়া/ চট্টগ্রাম/ চালান/ চেষ্টা/ ছেলেদের/ জজকোর্ট/ জন/ জনগণ/ জনাব/ জয়/ জয়লাভ/ জারি/ জিনিসগুলো/ জীবন/ জুন/ জেনারেল/ জোর/ টাকা/ টেবিল/ টেলিগ্রাম/ টেলিফোন/ টেলিভিশন/ ট্যাক্স/ ঢাকা/ তদন্ত/ তারিখ/ দণ্ডরগুলো/ দফা/ দুর্গ/ দরজা/ দাগ/ দাবি/ দায়িত্ব/ দৃঢ়ত্ব/ দেশ/ দোকান/ দোষ/ নন-বাঙালি/ নর/ নারী/ নিউজ/ নির্বাচন/ নেতা/ নেতৃত্ব/ পতন/ পরামর্শ/ পরিষদ/ পয়সা/ পাকিস্তান/ পানি/ পার্টি/ পূর্ব/ পেশোয়ার/ প্রতিনিধি/ প্রতিষ্ঠান/ প্রধানমন্ত্রিত্ব/ প্রেসিডেন্ট/ ফেরুজ্যারি/ বক্তৃতা/ বচ্ছর/ বদনাম/ বহিঃশক্তি/ বাংলা/ বাংলাদেশ/ বাঙালি/ বাহিনী/ বিচার/ বিদেশ/ বিবেচনা/ বিষয়/ বুক/ বেতন/ বৈঠক/ ব্যবহার/ ব্যাংক/ ব্যারাক/ ভাই/ ভাইরা/ ভাত/ ভুট্টো/ ভোট/ মন/ মহল্লা/ মায়ানাপত্র/ মানুষ/ মা/ মার্চ/ মুসলমান/ মালিক/ মাস/ মুক্তি/ মুজিবুর/ মেজরিটি/ মেম্বার/ মোকাবেলা/ যোগদান/ রক্ত/ রক্ষা/ রংপুর/ রহমান/ রাউড/ রাজনীতি/ রাজপথ/ রাজশাহী/ রাস্তাধাট/ রাস্তা/ রিস্লা/ রিলিফ/ রেডিও/ রেল/ ল’/ লঞ্চ/ লুটতরাজ/ লোক/ লীগ/ শক্রবাহিনী/ শক্ত/ শহিদ/ শাসনতন্ত্র/ শিক্ষা/ শিল্প/ শ্রমিক/ সংগ্রাম/ সদস্য/ সঙ্গাহ/ সরকার/ সংখ্যাগুরু/ সংখ্যা/ সংগ্রাম/ সাড়া/ সাল/ সাহায্য/ সাহেব/ সুপ্রীম কোর্ট/ সৃষ্টি/ সেক্রেটারিয়েট/ স্টেশন/ স্বাধীনতা/ স্বীকার/ হত্যা/ হরতাল/ হস্তান্তর/ হাইকোর্ট/ হিন্দু/ হৃকুম

সর্বনাম

আপনাদের/ আপনারা/ আপনি/ আমার/ আমরা/ আমাকে/ আমাদের/ আমার/ আমি/ এ/ এই/ এ/ তাকে/ তাদের/ তার/ তারা/ তিনি/ তোমরা/ তোমাদের/ নিজেদের/ যা/ যারা/ যে/ সে/ সেই/ সেগুলো

বিশেষ

অনিদিষ্টকাল/ অনেক/ অন্যান্য/ অন্যায়/ অর্থনৈতিক/ আগেই/ আঘাতপ্রাণ/ আপন/ আরো/ এক/ একটা/ একজন/ এখানে/ এবার/ এর/ এরপরে/ কর্মণ/ কাছে/ কার/ কিছু/ কেউ/ কোটি/ কোনো/ খালি/ খোলা/ গড়ে/ গোপন/ জাতীয়/ ঠিক/ তখন/ তখনই/ তারপর/ তারপরে/ দুঃখী/ নিরন্ত্র/ ন্যায়/ ন্যাশনাল/ পরিষ্কার/ পরে/ পশ্চিম/ পাঁচ/ পূর্বে/



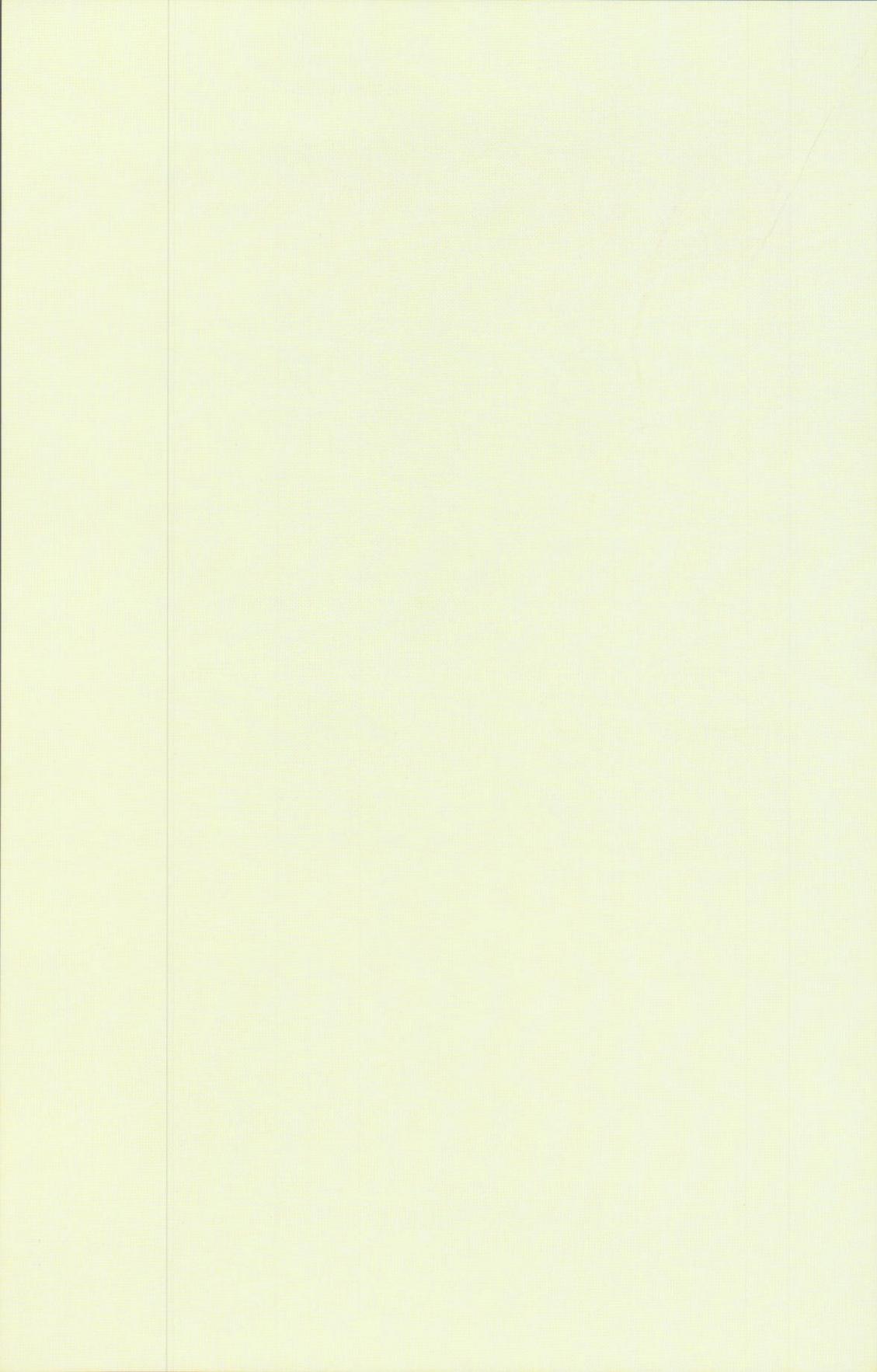
প্রথম/ প্রতিজ্ঞাবদ্ধ/ প্রতিবাদমুখ্যর/ প্রত্যেক/ প্রত্যেকটা/ ফৌজদারি/ বন্ধ/ বিরংধ্নে/
ভারাক্রান্ত/ মধ্যে/ মার্শাল/ মুক্ত/ মুমৰ্শ/ যখন/ যখনই/ যেভাবে/ রঞ্জিত/ রাজনৈতিক/
শান্তিপূর্ণভাবে/ সব/ সবই/ সমস্ত/ সম্পূর্ণভাবে/ সরকারি/ সাংস্কৃতিক/ সামনে/ সামরিক/
সেখানে/ সেমি/ স্থির/ হাজির/ বেশি/ সামান্য/ হঠাত

ক্রিয়া

আছে/ আসবেন/ আসলেন/ আসুন/ আসে/ উঠল/ এসেছিলেন/ করতে/ করব/ করবে/
করবেন/ করলাম/ করলেন/ করা/ করার/ করি/ করুন/ করে/ করেও/ করেছে/ করেছি/
করেছিলাম/ করেছেন/ করেন/ করো/ কিনেছি/ গেল/ গেলেন/ চলবে/ চলে/ চাই/ চায়/
চালাবার/ চালিয়ে/ ছাড়ব/ জানেন/ বাঁপিয়ে/ ডেকেছিলেন/ চুক্তেছে/ তুলব/ তৈয়ার/
তৈয়ের/ তোলো/ থাকবে/ থাকো/ থেকে/ দাবাতে/ দাবায়া/ দিতে/ দিন/ দিবার/ দিবেন/
দিয়ে/ দিয়েছি/ দিয়েছেন/ দিলো/ দেওয়া/ দেখব/ দেখা/ দেখুন/ দেখে/ দেবার/ দেবে/
দেবেন/ দেবো/ দেন/ দেবে/ দেয়/ দেয়া/ নয়/ না/ নাই/ নাও/ নিয়ে/ নিয়েছে/ নিলাম/
নিলেন/ নেব/ নেবা/ নেয়া/ পড়ল/ পড়েছেন/ পাঢ়া/ পাবে/ পারব/ পারবা/ পারবে/ পারি/
পারে/ পারেন/ পালন/ পেলাম/ পৌঁছায়া/ পৌঁছিয়ে/ প্রস্তুত/ ফেরত/ ফেলে/ বলতে/
বলবে/ বললাম/ বললেন/ বলি/ বলে/ বলেছিলাম/ বসতে/ বসব/ বসবে/ বসুন/ বাঁচতে/
বুবে/ বেরিয়ে/ বোবেন/ মরতে/ মানতে/ মারব/ মেনে/ মেরে/ যান/ যাব/ যাবার/ যাবে/
যাবেন/ যেয়ে/ রাইল/ রাখতে/ রাখবা/ রাখবেন/ রাখলেন/ রেখেছে/ শিখেছি/ শুকায়/
শুনে/ শোনে/ শোনেন/ হওয়া/ হচ্ছে/ হতে/ হবে/ হয়/ হয়ে/ হয়েছি/ হয়েছে/ হলেও/
হলো/ withdraw

অব্যয়

আর/ উপর/ উপরে/ এবং/ এমনকি/ কী/ কিন্তু/ কি-না/ কীভাবে/ কীসের/ জন্য/ তরে/
তা/ তাই/ তাহলে/ তো/ নাকি/ পর্যন্ত/ পর/ যদুব/ যদি/ যদিও/ যাতে/ যেন/ শুধু/ সঙ্গে/
সাথে/ সেইজন্য/ হিসেবে/ হিসাবে





শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৬ উদ্যাপন উপলক্ষে আয়োজিত
উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে ভাষণ দিচ্ছেন মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা



উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা ও অন্যরা
ভাষা শহীদদের স্মৃতি ১-মিনিট নীরবতায় শ্রদ্ধা জানাচ্ছেন



শহীদ দিবস ও
আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭

প্রধান অতিথি : **শেখ হাসিন**



মাননীয় প্রধানমন্ত্রী, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ স

সভাপতি : জনাব নুরুল ইসলাম নাহিদ

মাননীয় শিক্ষামন্ত্রী, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ স



শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৬ উদ্যাপন উপলক্ষে আয়োজিত
উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে ভাষণ দিচ্ছেন মাননীয় শিক্ষামন্ত্রী জনাব নুরুল ইসলাম নাহিদ এম.পি.

প্রধান অতিথি : **শেখ হাসিনা**



প্রধানমন্ত্রী, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

সভাপতি : জনাব নুরুল ইসলাম নাহিদ এম.পি.



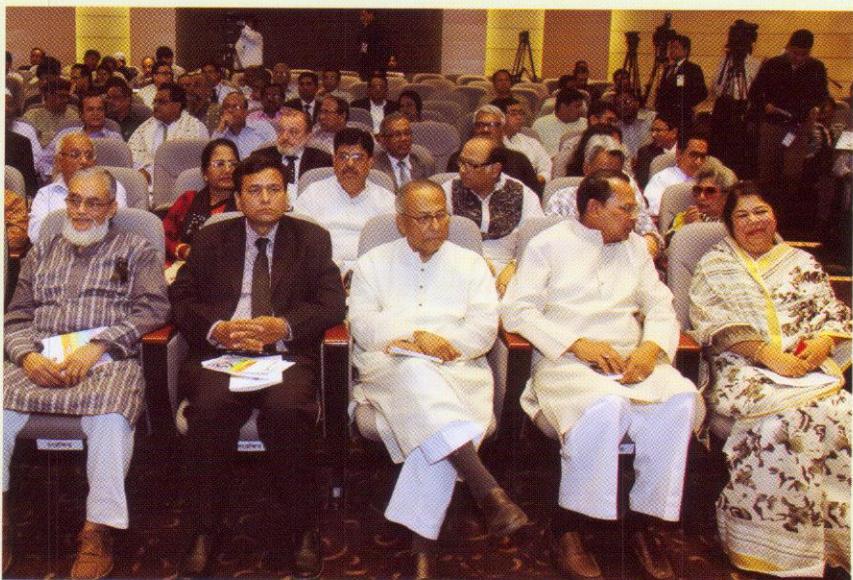
শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৬ উদ্যাপন উপলক্ষে আয়োজিত উদ্বোধনী
অনুষ্ঠানে স্বাগত বক্তব্য প্রদান করছেন শিক্ষাসচিব জনাব মোঃ সোহরাব হোসাইন



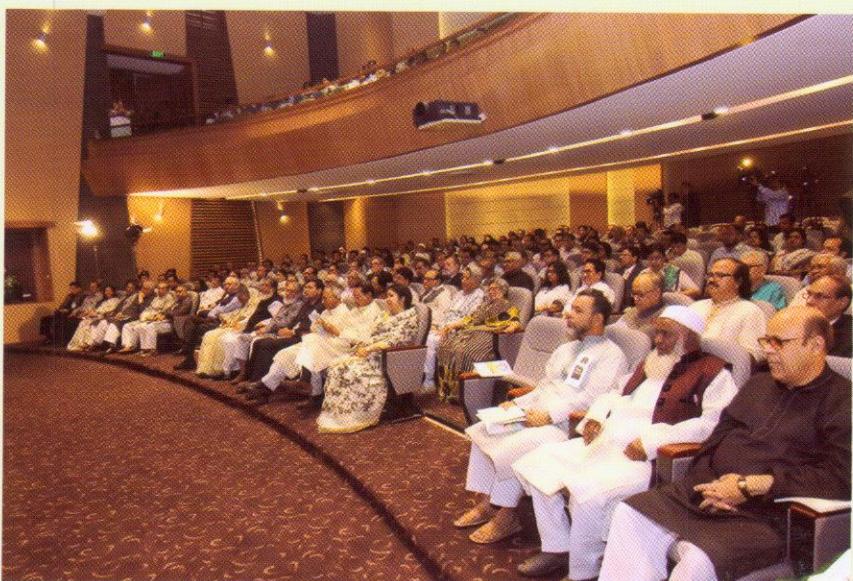
শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৬ উদ্যাপন উপলক্ষে আয়োজিত উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে
ধন্যবাদ জ্ঞাপন করছেন অধ্যাপক ড. জীনাত ইমতিয়াজ আলী, মহাপরিচালক, আমাই



শহীদ দিবস ও
আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭



শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৬ উদ্যাপন উপলক্ষে আয়োজিত উদ্বোধনী
অনুষ্ঠানে উপস্থিত মাননীয় স্মীকার শিরীন শারমিন চৌধুরী এম.পি. ও সুধীবৰ্ণ (একাংশ)



শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৬ উদ্যাপন উপলক্ষে আয়োজিত উদ্বোধনী
অনুষ্ঠানে উপস্থিত মাননীয় স্মীকার শিরীন শারমিন চৌধুরী এম.পি. ও সুধীবৰ্ণ (একাংশ)



শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৬ উদ্যাপন উপলক্ষে
আয়োজিত চিত্রাঙ্কন প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণকারী দেশি-বিদেশি শিশুদের একাংশ



শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৬ উদ্যাপন উপলক্ষে
আয়োজিত সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানে নৃত্যরতা রংশ দুতাবাসের জনেক শিশুশিল্পী



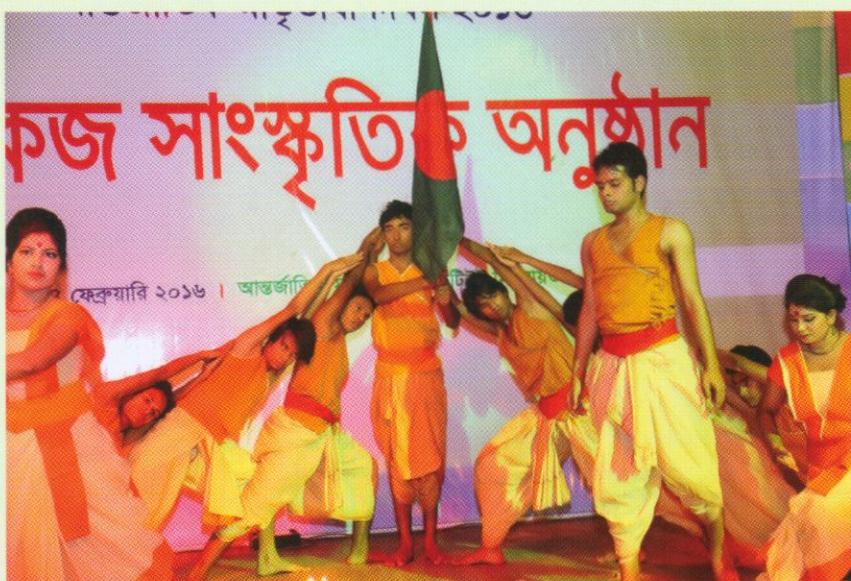
শহীদ দিবস ও
আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭



শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৬ উদ্যাপন উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানে
অংশগ্রহণকারী বিদেশি দূতাবাসের ট্রফি হাতে শিশুশিল্পীদের সঙ্গে আমাই মহাপরিচালক



শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৬ উদ্যাপন উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানে
নৃত্য পরিবেশন করছে ঠাকুরগাঁও থেকে আগত সাঁওতাল নৃগোষ্ঠীর শিল্পীরা



শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৬ উদ্যাপন উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানে
গীতিমূল্য শাশ্বত বাংলা পরিবেশন করছে গাইবাঙ্গা থেকে আগত ও স্থানীয় শিল্পীরা



শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৬ উদ্যাপন উপলক্ষে আয়োজিত
অনুষ্ঠানে সঙ্গীত পরিবেশন করছেন প্রখ্যাত লালমগীতিশিল্পী ফরিদা পারভীন



শহীদ দিবস ও
আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৭



শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৬ উদ্যাপন উপলক্ষে আয়োজিত চিত্রাঙ্কন প্রতিযোগিতায়
ঘ গ্রাহণে (৯-১০ম) প্রথম পুরস্কারজয়ী সৈয়দ গাউস আহমেদ গালিব, উদয়ন উচ্চমাধ্যমিক বিদ্যালয়



শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস ২০১৬ উদ্যাপন উপলক্ষে আয়োজিত চিত্রাঙ্কন প্রতিযোগিতায়
ঘ গ্রাহণে দ্বিতীয় পুরস্কারজয়ী নাফিসা ইসলাম তুলতুল, শেরেবাংলা নগর সরকারি বালিকা উচ্চবিদ্যালয়

আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউটের
নবনির্মিত ভবন উদ্বোধন



২১ ফেব্রুয়ারি ২০১০ মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউটের
নবনিৰ্মিত ভবন উদ্বোধন কৰেন। এ সময় অন্যান্যের মধ্যে উপস্থিত ছিলেন
মাননীয় শিক্ষামন্ত্রী জনাব নুরুল ইসলাম নাহিদ এম.পি.



আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনসিটিউট ভবন (বহির্দৃশ্য)